

Una prefazione irredentista di F. T. Marinetti sequestrata a Trento

Se Ella, onorevole collega, desidera ricevere il romanzo, d'imminente pubblicazione, di **Aldo Palazzeschi** e il libro di **Enrico Cardile** contro *Alessandro Manzoni*, non avrà che a mandarci in via Senato, n. 2, Milano, una copia del suo giornale, contenente il presente cenno **pubblicato per intero**.

Mentre i pittori futuristi Russolo, Boccioni, Carrà, trionfano su tutta la pittura lombarda, nella loro Esposizione particolare alla *Famiglia Artistica*, la poesia futurista irrita la suscettibilità della polizia austriaca.

L'Avanti ed altri giornali annunciano infatti che il già celebre volume *L'Incendiario* del poeta futurista Aldo Palazzeschi è stato sequestrato presso tutti i librai di Trento per la prefazione irredentista di Marinetti, contenente gravi attacchi contro l'oppressione austriaca a Trieste e nel Trentino.

In questa prefazione che ha per titolo: *Rapporto della vittoria futurista di Trieste*, il poeta Marinetti descrive la trionfale Serata futurista che ebbe luogo l'anno scorso nel vastissimo Politeama Rossetti, davanti a un pubblico di più di tremila persone.

Così, vanno continuamente moltiplicandosi, in Italia e all'estero, le più accanite persecuzioni contro i Futuristi e le loro opere originali e audacissime. Ma le vittorie del Futurismo si moltiplicano in pari tempo. Le adesioni entusiastiche giunte al poeta Marinetti da ogni parte del mondo sommano ormai a più di trentamila.

Si sta preparando a Parigi una grande Esposizione di pittura futurista, e sarà prossimamente lanciato nelle Edizioni futuriste di *Poesia* un romanzo futurista che certo susciterà un uragano di polemiche nel mondo letterario. Questo romanzo è dovuto all'ingegno vigorosamente novatore del poeta Aldo Palazzeschi. — Alla metà di febbraio, il poeta Marinetti e i suoi amici, poeti e pittori, riprenderanno le serate futuriste, cominciando da Bologna e Firenze.