

**RADI** SCALDACQUA  
ELETTRICI AUTOMATICI  
AD ACCUMULAZIONE

NUOVI MATERIALI **SILEXORE**

La nuova PITTURA PIETRIFICANTE „Silexore“, fabbricata in Italia dagli stabilimenti di Milano della società Van Malderen, che conta 75 anni di esistenza e di continuo impiego in Italia e all'estero, deve significare per l'architetto moderno:

un complemento necessario alla realizzazione della nuova estetica architettonica, che trova nel colore, la possibilità di aumentare i suoi effetti lirici;

una necessità protettiva per gli intonaci e per i materiali strutturali soggetti a deterioramento;

una protezione degli interni e del colore esterno, dall'umidità e dalle sue cause anti-igieniche e deleterie;

una possibilità economica vantaggiosa, data dalla pressoché illimitata durata delle proprietà coloranti e protettive.

Il „Silexore“ si compone di un liquido e di una polvere che si mescolano al momento dell'uso e che danno luogo a due combinazioni complesse che si possono riassumere in due fenomeni ben distinti:

1. Combinazione del liquido con la polvere;

2. Azione del liquido ottenuto sul materiale col quale forma delle nuove sostanze chimiche inalterabili.

Questa pittura viene formata in 64 colori, morbidi, eleganti e schiettamente moderni, duraturi che danno all'architetto la possibilità di eliminare l'instabilità estetica delle vecchie tinteggiature.

Le applicazioni nelle quali il „Silexore“ è insostituibile sono numerosissime; le sue proprietà caratteristiche, il suo alto potere ignifugo, le sue capacità di indurimento per i materiali più teneri e friabili, la sua capacità di idrofugazione, la resistenza senza eguale opposta alla azione della salsedine marina, la sua insensibilità alla azione del gelo e del disgelo, la sua speciale prerogativa di aderire direttamente a qualunque corpo assieme alla estrema semplicità della sua posa in opera, sono gli elementi che rendono vastissimo il campo delle sue utili applicazioni.

Nel campo della colorazione il „Silexore“ permette di ottenere risultati del tutto sconosciuti con altri procedimenti perchè con le sue tinteggiature calde e vellutate, inalterabili all'azione dei raggi ultravioletti del sole, dà una garanzia di durata di 15-20 anni. E' lavabile con ogni detersivo.

L'architettura moderna con l'aggiunta di questo nuovo colore ha aumentate le sue possibilità estetiche e realizzative.

**S. A. I. Van Malderen - MILANO Via Mauro Macchi, 49 - Tel. 25806**

## NAPOLETANAMENTE

di MANUEL CARACCIOLIO

Variazioni armoniche in una sola modulazione, una nota dolce di passione, piacere, palpitare.

Una luce superinfusa si libra nella corrispondenza fra la terra e il cielo nell'eterno connubio celeste.

La terra in un abbraccio audace cinge la fluidità del mare che canta le sue cantilene in una rapsodia celeste crescente di voluttà armoniche.

Aria Mare Terra Cielo

Amore Passione Volontà di Vivere... Vivere... Viveere...

Vibrano mille pennelli sullo sfondo cielo-mare. A destra un quadro cromato di Dottori; a sinistra mentre il sole occhieggia fra due nuvole irreali una tela di Prampolini.... e qui sotto S. Martino, il tuo pennello, o Depero! eternificatore della metropoli americana per smiuzzare case, chiese, campanili.

L'irreale ed il positivo, la natura e l'uomo spinti verso un solo scopo, una sola passione, una sola meta, un solo parossismo: **TRASFORMARE.**

Sotto rumoreggia una vita veloce di clacson, di ruote vincolate, di scalpicci.

Il vecchio borbottone vulcanico, disteso sulla coperta verde festosa dai bordi gialli leccati dal mare rapace, fuma l'eternità della sua trasformazione: un nuovo tubercolo di lava raffreddantesi sulla pianura del nulla primitivo; una bocca fumante più giù, più su, nel conetto, fuori — **TRASFORMAZIONE.**

Qui nella città urlante di vita gaudioso dolore sorgono edifici pietra su pietra: **TRASFORMAZIONE.**

Una città — 1.000.000 di cervelli fosforescenze roventi sotto il raggio del Radio. 1.000.000 di idee al secondo, forze assommate sollevatrici di un monte, di vita in processo perpetuo di **RINNOVAZIONE.**

**RINNOVATEVI!**

**W NAPOLI MODERNA!**

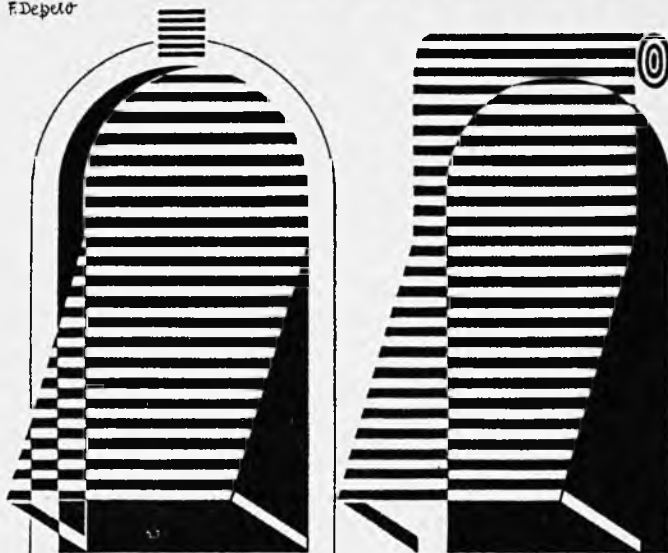
**FUTURISTA!**

**DI SANT'ELIA!**

Audace in rinnovazione, riformatrice, esplosiva.

**SOCIETA' ITALIANA  
KOMAREK**

F. Depero



**GELOSIE AVVOLGIBILI  
SERRAMENTI SALISCENDI**

**Stabilimenti e direzione: ROVERETO**

La più importante organizzazione industriale per la fabbricazione delle complete chiusure moderne — Uffici commerciali:

**MILANO** Via Ghiberti, 12 - Tel. 41-930 **ROMA** Via Margutta, 51 A - Tel. 61-131