



[c. n. n.]

1512

**Questo libro d'inventarii è copiato da un altro inventario, el quale fu fatto alla morte del magnifico Lorenzo de' Medici, copiato per me, prete Simone di Stagio dalle Pozze, oggi, questo 23 di dicembre 1512, per commissione di Lorenzo di Piero de' Medici.**

[c. l]

Iesus

Inventario del palagio di Firenze et sua masserizie

Uno palagio posto in sul canto della via Larga, popolo di Santo Lorenzo, detto el palagio di Cosimo, com più sua veri confini, nel quale sono gl'infrascritti abituri et ne' detti le infrascritte masserizie, come appresso e prima, di stima

fiorini -

Nella volta e all'entrare di detta.

Uno desco d'albero di braccia 3 ½ con 3 palchetti, suvi più orciuoli di terra et una lucerna di legno a modo di torchio e più vetri

fiorini 1

Una panca d'asse d'albero e un'asse d'abeto di braccia 3 et VI orciuoli grandi et 4 candellieri di ferro col manico di legno

fiorini 1

Nella prima volta a man manca.

Palchetti atorno d'asse di braccia -, suvi 3 orciuoli grandi et 3 mezine di terra, più altri orciuoli, uno rinfrescatoio di maiolica, uno rinfrescatoio di marmo con piè di 3 lioncini et più fiaschi grandi e di vretice e d'altro et più botte da vini di melagrane et 2 candellieri d'ottone

fiorini 4

Nell'altra volta

Una botte di tenuta di barili	100
Una botte di tenuta di barili	40
Una botte di tenuta di barili	40
Una botte di tenuta di barili	5
Carategli VIII di tenuta tutti di barili	12
In tutto,	somma 197

fiorini 24



Uno palchetto d'asse lungo il muro e quanto è lunga la volta et uno strettoio da vino di melagrane et più corbegli et cestini, in tutto

fiorini 6

Allato al pozzo

Uno desco di braccia II incirca  
Uno catino di rame grande peso libbre -  
Uno inbuto et dua pevere  
Uno cane e una cagna da botti  
Uno oncino di ferro e II mazzi  
Uno paio di sechie al pozzo con una catena, tutto per atignere l'acqua  
Tutto, di stima

fiorini 6  
fiorini 42

[c. 1v]

Iesus

Segue nella detta volta e nell'androne

Nell'androne

Una botte di tenuta di barili	11
Una botte di tenuta di barili	19
Una botte di tenuta di barili	20
Una botte di tenuta di barili	20
Una botte di tenuta di barili	20
Una botte di tenuta di barili	23
Una botte di tenuta di barili	25
Una botte di tenuta di barili	24
Una botte di tenuta di barili	25
Una botte di tenuta di barili	26
Una botte di tenuta di barili	28
Una botte di tenuta di barili	27
Somma la tenuta di tutte, fanno barili	268, stimato

fiorini 40

Nella volticina dove sta la malvagia

Una botte di tenuta di barili	45
Una botte di tenuta di barili	44
Una botte di tenuta di barili	40
Una botte di tenuta di barili	32



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una botte di tenuta di barili	27
Una botte di tenuta di barili	30
Una botte di tenuta di barili	24
Una botte di tenuta di barili	44
Una botte di tenuta di barili	50
Una botte di tenuta di barili	75
Una botte di tenuta di barili	75
Una botte di tenuta di barili	75
Una botte di tenuta di barili	78
Dua predelle a scagl[i]oni da botte	
Sommano tutte le dette botte barili	639, di stima

fiorini 98

[c. 2]

Iesus

Nella volta della state

Una botte di tenuta di barili	8
Una botte di tenuta di barili	8 ½
Una botte di tenuta di barili	9 ½
Una botte di tenuta di barili	9
Una botte di tenuta di barili	9
Una botte di tenuta di barili	10
Una botte di tenuta di barili	11 ½
Somma tutte le dette cose, c[i]oè botte, barili 65 ½, di stima	

fiorini 10  
fiorini 148

Segue in detta volta e nella volta della state

Una botte di tenuta di barili	12
Una botte di tenuta di barili	13
Una botte di tenuta di barili	10
Una botte di tenuta di barili	11
Una botte di tenuta di barili	11
Una botte di tenuta di barili	11
Una botte di tenuta di barili	12 ½
Una botte di tenuta di barili	15
Una botte di tenuta di barili	17
Una botte di tenuta di barili	19
Cinque botticini di tenuta di barili	13
Una botte di tenuta, ovvero caratello d'aceto, di barili 1 ½	
Dua capre e una scala da colare	
Somma la tenuta di dette botte, fanno barili 146, di stima	



fiorini 22

Nella volta d'andare alle volte delle legne

Tre tinegli di tenuta di barili -  
Tre botticini da bianco, barili -  
Sedici carategli, barili -  
Una bigoncia, barili -  
Somma tutte, barili - di stima

fiorini -

Dua palchetti lunghi quanto la volta, di braccia -  
Uno desco di braccia 4  
Una botte di barili 3  
Più stoviglie di terra, di vreto (sic) e cristallino  
Tutto, di stima

fiorini 6

[c. 2v]

Iesus

Nella volta che soleva essere stalla terrena

VI botticegli da bianco di più ragioni di tenuta barili 20  
V carategli di tenuta di barili 7 ½  
XXXII barili, barili 32  
III mezi barili, barili 1 ½  
Quattro barili nella volta d'andare alle legne, barili 4  
Somma tutto, barili 65, di stima

fiorini 10

VII panconi d'abeto che servono a desco  
Uno desco stretto  
III capre sotto e deschi  
Di stima, tutto

fiorini 4  
4

Segue in detta volta e sotto la scala

Dua paletti di ferro da cavare e cerchi, lire 2  
Cinque carategli, fiorini 4  
Quattro botte da vino di melagrane  
Quattro botte di terra come albegli  
Ventidua piattegli da Maiolica



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno spillo da botte  
Di stima, tutto

fiorini 11

In sul palchetto sopra la scala

Quattro fiaschi coperti di quoio  
Uno fiasco di stagno  
Dua rinfrescatoi di cristallo  
Uno candelliere di ferro stagnato  
Dua pennati  
Dua ronche  
Un rastrello da orto  
Una sega da botte  
Tanagl[i]e, martello e sconficato  
Tre spranghe per cavaletti  
Di stima, tutte le dette cose

fiorini 5

Tre botticini, e quali al presente à Giovanni bottaio

fiorini -  
20

[c. 3]

Iesus

Segue detto inventario e nella loggia terrena di detto palagio

Quattro panche di pino corniciate di nocie e pettorali et intarsiate intorno a detta loggia, di braccia 80, tutte di stima

fiorini 20

Nella sala grande in su detta loggia

Dua panche di pino, cornicie e pettorali di nocie e tarsiate, di braccia 40, atorno a detta sala, di stima

fiorini 10

Dua tavole d'arcipresso, una di braccia 14 e una di braccia  $7 \frac{3}{4}$ , regolata di nocie et una tavoletta d'albero di braccia 4 et 5 trespoli

fiorini 4

Uno panno in uno telaio di braccia 2 e ogni verso dipintovi alla franzese la storia e dua femine che combattono uno figl[i]uolo et molte altre figure

fiorini 3



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno panno alla franzese dipintovi dua palandite (sic) e una nave, di stima  
fiorini 2

Uno paio d'alari grandi con dua palle

Cinque candellieri di ferro stagnato commessi nel muro  
fiorini 2

Nella camera di detta sala

Uno colmo di marmo sopra l'uscio dell'anticameretta, con colonna dallato, di legname, et capitelli messi d'oro e in detto colmo una Nostra Donna col bambino in braccio, di mezo rilievo et con 4 agnoli, cioè dua per lato  
fiorini 25

Dua quadri di legname sopra el cammino, dipintovi uno san P(iero) e uno sancto Pagolo di mano di Masaccio  
fiorini 12

Uno quadro dipintovi una Italia  
fiorini 25

Uno quadro di legno dipintovi la Spagna  
fiorini 12

Uno spechio tondo grande di mezo rilievo  
fiorini 1

Uno cimiere con una dama in sun uno candelliere di ferro stagnato, fitto nel muro et una lancia busa  
fiorini -

Una lettiera d'albero con isguanci com parapetti et cornicie di nocie et fogl[i]ami di silio et panchette atorno col medesimo lavoro e con una carriuola sotto, tutto  
fiorini 15

[c. 3v]

Iesus

Segue in detta camera di detta sala

Uno sacone, cannaio, trespolo  
Una materassa di boldro piena di lana  
Tutto  
fiorini 2



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una coltrice, dua primacci pieni di piuma, di peso di libbre –	fiorini 20
Una coltre bianca a campassi di gigli, di braccia 10 lunga	fiorini 10
Uno coltroncello sottile di bambagia	fiorini 1 soldi 10
Segue in detta camera e nella carriola	
Uno sacone	
Una materassa di panno verde	fiorini 1
Una coltrice e uno primaccio di penna, di peso di libbre –	fiorini 5
Uno coltroncello bianco	
Uno panno bianco	fiorini 3
Uno cortinaggio di tela bianca per il letto	fiorini 6
Uno lettuccio d'albero corniciato di noce, collo smusso et tarsie et fogl[i]ami di silio, di braccia 6 ½ col cassone	fiorini 10
Dua materassini, uno di boldro pieno di lana, uno di tela rossa pieno di capechio et una coltretta bianca per detto lettuccio	fiorini 4
Nel lettuccio, c[i]oè nel cassone	
Uno tappeto col pelo, opera a ruote, di braccia 6	fiorini 6
Uno cortinaggio d'arazzo a verzura di panni 4 et e pendenti	fiorini 40
Dua accette co manichi allato al letto	fiorini 4
Uno leggiuzo d'arcipresso, cornicie di noce e tarsie	
Una cassetta d'arcipresso	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 1

Cinque seggiole di quoio alla cardinalesca

fiorini 8

Uno paio d'alari, molle, forchetta e paletta

fiorini 1

Dua cassoni a sepultura d'albero inpiallecc[i]ati di nocie, com prospettiva di bussole, messe di silio e tarsiati, di braccia 4 l'uno

fiorini -

[c. 4]

#### Iesus

Uno cassone d'albero, cornicie et riquadrato co pettorali di nocie et tarsiato, di braccia 4 ½ lungo

fiorini 10

#### Nel primo cassone

Uno panno d'arazo d'apicare al muro, di braccia 20 lungo e alto braccia 6, suvi una caccia del duca di Borgogna

fiorini 100

Uno panno d'arazo da muro, di braccia 12 a figure in uno torniamento

fiorini 36

Uno panno d'arazo a figure in uno torniamento, lungo braccia XIII, alto braccia 6 ½

fiorini 50

Uno panno d'arazo a figure e cani et cavagli, lungo braccia X, alto braccia 8, da porre al muro

fiorini 30

Una spalliera d'arazzo a figure, antica, di braccia XIII lunga e braccia III alta et coll'arme

fiorini 15

Dua spalliere d'arazzo a verzura e paesi, soppanate di tela verde, lunghe braccia XIII l'una e alte braccia III ½

fiorini 70

#### Segue in detta camera e in detto primo cassone

Uno pannello d'arazzo a figure e verzura e coll'arme nel mezo, lungo braccia VII ½

fiorini 20



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una sargia e uno panno verde, ricamatovi su 5 bussole e più razi d'orpello di braccia -  
fiorini 3

Nell'altro cassone

Uno tappeto da tavola col pelo lavorato alla dommaschina, lungo braccia XIII, largo braccia V  $\frac{1}{2}$   
fiorini 70

Un altro tappeto da tavola con certe quadrature lavorato alla dommaschina, lungo braccia X, largo  
braccia III  $\frac{1}{2}$   
fiorini 30

Uno tappeto co compassi di rose e quadrature, lungo braccia VII, largo braccia 4  
fiorini 60

Uno tappeto com fregio in sul raso atorno di palle, lungo braccia V et  $\frac{1}{2}$  et largo braccia III  
fiorini 10

Uno tappeto bello con l'arme de' Medici nel mezo, lungo braccia cinque et  $\frac{1}{2}$  et largo braccia dua  
fiorini 30

[c.4v]

Iesus

Segue nel detto cassone

Un altro tappeto al medesimo modo et di lungheza  
fiorini 30

Un altro tappeto da tavola fatto a rose, lungo braccia 7, largo braccia 3  
fiorini 20

Uno tappeto fatto a rose et nel mezo con l'arme de' Medici e Orsini, lungo braccia VI et largo  
braccia III  
fiorini 20

Un altro tappeto fatto al medesimo modo, lungo braccia III  $\frac{1}{2}$   
fiorini 10

Uno tapeto grande a rose, lungo braccia VIII, largo braccia III  
fiorini 35

Uno tappeto a rose, lungo braccia VI et largo braccia III  
fiorini 18



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno tappeto raso alla moresca con quadrature, lungo braccia VII et largo braccia III ½	fiorini 10
Un altro tappeto alla moresca raso con quadrature, lungo braccia X et largo braccia II ½	fiorini 15
Uno tappeto vecchio col pelo, sta in sul cassone, di braccia VI et largo III	fiorini 3
Uno tappetetto, sta in sul desco da scrivere, lungo braccia III ½, largo braccia II	fiorini 4

Nell'altro cassone

Dua spalliere d'arazzo a figure colla storia di Narcisso, con candellieri et arme di casa, lavorate con seta, soppannati di tela verde, sono antiche, lunghe braccia XII l'una	fiorini -
Dua pancali a dette spalliere con allacciature a diamanti et arme di casa, lunghe braccia XII l'una	fiorini 80
Quattro spalliere, dua col Triomfo della Fama et dua col Triomfo dell'Amore, lunghe braccia XII l'una	
Dua pancali a dette spalliere col cimiere e arme di casa e penne	fiorini 200
Uno portiere suvi el Triomfo della Fama, bello	fiorini 20
Uno portiere con dua figure, una dama e uno giovane, lavorato con seta alla brocata	fiorini 20
Dua portieri a verzura con l'arme di casa	fiorini 16
Uno portiere del cane con l'arme di casa e cimiere	
Uno portiere coll'arme di casa e cimiere con una dama	
Un altro portiere con cimiere e arme	
Dua portieri con dua uomini armati et arme	fiorini 20

[c. 5]

Iesus



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Segue in detto cassone

Tre portieri vecchi a figure all'antica	fiorini 3
Una coverta da mulo a uso di portiere coll'arme e penne e diamanti Uno panno da llettuccio con penne e una allacciatura di diamanti et con l'arme di casa nel mezo	fiorini 15
Sei pezzi di spalliere a figure e cavagli et arme e altro, cioè, in una, una cacciagione; nell'altra, uccellagione; l'altra, pescagione; l'altra, balli; l'altra, suoni et l'altra giuochi, di braccia XII lunghe l'una	fiorini 150
Uno desco d'albero di braccia II ½ et uno deschetto di nocie coperto di quoio da sedervi su	fiorini 1
Nell'anticameretta e scrittoio di detta camera	
Uno letto piccolo di correnti di braccia III incirca, suvi uno materassino di bambagia et uno primaccio et una coltre azurra e una coltre bianca, tutto	fiorini 4
Uno paio di forzeretti dipinti a livrea di casa Uno paio di sportoni sprangati di ferro e coperti di quoio piloso	fiorini 3
Nove spade di più ragioni	fiorini 10
Quattro scimitarre	fiorini 6
Dua daghe francese Una spada a dua mani a filo	fiorini 2
Quattro spade a dua mani da schermire e da levare Una meza testa Una berretta di piastra	fiorini 4
Tre corni d'osso guerniti d'argento Una bornia fornita d'argento	fiorini 8



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno corno d'ottone	fiorini 1
Dua brochieri d'acc[ia]io grandi	fiorini 1
Tre pugnaletti alla spagnuola, belli	fiorini 6
Una astuccia con quattro rasoi et con uno specchio d'argento, guernita tutta d'argento	fiorini 10
[c. 5v]	
Segue in detta camera e nell'anticameretta	
Dua bossoletti d'argento nella bolgia da tenere sapone	fiorini 5
Dua ferri da scarsella alla francese, d'argento, uno colla scarsella di trippa tanè, l'altro con la scarsella di trippa bigia et alesandrina	fiorini 6
Uno cinto alla spagnuola, rico, d'oro tirato tutto il piano della fetta et suvi falconi et bronconi d'oro tirato, di mezo rilievo	fiorini 25
Uno cinto alla spagnuola, fetta di raso pagonazzo con bronconi et raso et lettere suvi di mezo rilievo d'oro tirato e la punta et fibbia d'oro	fiorini 25
Uno cinto alla spagnuola di donmasco brocato d'oro tirato con uno puntaletto d'oro	fiorini 15
Uno cinto di quoio ricamato d'ariento alla napoletana	fiorini 2
Una beca di velluto pagonazzo in 2 peli Una beca di velluto verde in 2 peli	fiorini 1.10
Una bernia gialla Una bernia tanè, overo rossa	fiorini 5



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una berretta di velluto squartata di brocato d'oro  
Un'altra berretta di velluto tutta  
Dieci berrette di panno di più colori

fiorini 5

Uno armadio d'albero con dua palchetti, apicato allo scrittoio, alto braccia  $3\frac{1}{4}$  e largo braccia  $1\frac{1}{2}$

fiorini 1

Una seggiola di quoio alla cardinalesca

fiorini 1

[c. 6]

Segue detto inventario e nella camera grande terrena, detta la camera di Lorenzo

Una spalliera d'arcipresso riquadrata con tarsie e pettorali et cornicie di nocie, nella quale spalliera sono uno armadio a 7 palchetti et dua usci alti braccia  $III\frac{1}{4}$  l'uno e lunga tutta braccia XXVIII et più una cassa a piè d'una parte di detta spalliera del medesimo legname e lavoro e lunga detta cassa braccia XV et è a 5 serrami, di stima tutta

fiorini 30

Sei quadri corniciati atorno e messi d'oro sopra la detta spalliera et sopra al lettuccio, di braccia 42 lunghi et alti braccia  $III\frac{1}{2}$ , dipinti, c[i]oè tre della Rotta di San Romano e uno di battaglie e draghi et lions et uno della storia di Paris, di mano di Pagolo Ucello e uno di mano di Francesco di Pesello, entrovì una caccia

fiorini 300

Sette candellieri atorno a detta camera, d'ottone, suvi dua cimieri et cinque gigli di pali di santo Giovanni

fiorini 160

Uno tondo grande colle cornicie atorno messe d'oro, dipintovi la Nostra Donna e el Nostro Signore e e Magi che vanno a offerire, di mano di fra' Giovanni

fiorini 100

Uno quadro dipintovi su la testa di santo Bastiano e altre figure et arme e palle in uno tabernacolo di mano dello Squarcione

fiorini 10

Uno quadro dipintovi san Girolamo quando s[i]communica, con sei dipinture piccole

fiorini 10

Uno quadro dipintovi la testa del duca d'Urbino, con cornicie intorno

fiorini 10

Uno quadro dipintavi la testa del duca Galeazo, di mano di Piero del Pollaiuolo



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 10

Dua orciuoli di vreto (sic) pagonazo sopra il cammino

fiorini 1

Una lettiera di correnti d'albero, predelle atorno con cornicie di nocie e tarsie, sacone et mazze, una materassa piena di lana et tutto

fiorini 4

[c. 6v]

Iesus

Segue in detta camera

Una coltrice e dua primacci pieni di piuma, di braccia 5 ½

fiorini 16

Uno panno bianco catelanesco  
Uno coltrone e mezo

fiorini 5

Una coltre bianca a bottoncini, di braccia 8

fiorini 15

Uno cortinaggio di tela lina com padigl[i]one a dua cerchi et pendenti et tutto fornimento

fiorini 10

Uno lettuccio d'arcipresso riquadrato com pettorali di nocie et tarsiato con armadio da ogni testa del medesimo lavoro, lungo tutto 9 braccia ¼ et con quattro cassette sotto e detti armadi, suvi in su detto lettuccio 4 gigli di palii

fiorini 45

Dua materassini di bordo pieni di lana, di braccia 4 l'uno  
Una coltre a nichii bianca per detto lettuccio

fiorini 3

Uno cortinaggio di pezzi sei di saia rossa per il letto grande, ricamato a ' ghironi et falconi

fiorini 60

Nell'armadio a detto lettuccio

Dieci falconi di più ragioni, c[i]oè a uso di scimitarre e alla napoletana

fiorini 20

Tre spadi di più ragioni et una a dua mani  
Sei stochi et una daga franzese e una coltelletta



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 18
Tre pugnali alla bolognese, una maza ferrata lavorata alla dommaschina	fiorini 16
Una meza testa e uno brocoliere grande	fiorini 1
Tre corazine di raso di più ragioni e dommaschino	fiorini 45
Una panziera di maglia guernita con fibbie d'argento Uno giaco di maglia con pitoco di dommasco nero et Uno pitoco di panno tanè con maniche di maglia	fiorini 24
Dua corazzine e uno farsetto di lame milanese, belle	fiorini 50
[c. 7]	
Iesus	
Nell'altro armadio	
Dua candellieri dommaschini da altare	fiorini 6
Quattro candellieri dommaschini da torchi	fiorini 30
Sette candellieri mezani da falcole, dommaschini	fiorini 24
Quattro candellieri da tavola per candele, dommaschini	fiorini 8
Dua miscirobe grandi senza becucci, che una ha spicata il manico et uno calamaio con 4 piè Cinque miscirobe piccole col manico Dua miscirobe col coperchio e becuccio Donmaschine tutte le dette cose	fiorini 30
Quattro sechie col manico alla dommaschina, tra grandi et piccole	fiorini 32



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Sei bacinetti da tenere danari et uno d'altare e uno col piè  
Dua rinfrescatoj grandi, uno ton[d]o et uno col piè  
Dua calamai di bronzo, che uno ha il coperchio e fantaccini  
Sette carrucole piccole d'ottone

fiorini 24

Tre bossoli et una ampolletta di vreto (sic)

fiorini 10

Uno fiasco grande co manichi  
Dua guastade grandi  
Tre coppe, 2 grandi et una piccola  
Quattro vasi co manichi  
Uno vasetto minore  
Un orciuolo grande con becuccio rotto  
Dua rinfrescatoj, uno piccolo e uno tondo  
Tutti e detti vetri sono di cristallo di più colori

fiorini 25

Nelle ca[s]sette sotto e detti armadi

Una cassetina, entrovi una pietra favi nati certi fiori bianchi ritratti come campanelle

fiorini 4

Diciannove palle di marmo di più ragioni tra grandi et piccole et una d'ottone che serve con uno spechio

[c. 7v]

Nell'armadio della spalliera che ha 7 palchetti, primo

Diciannove piattelli tra grandi et piccoli

Uno vaso grande  
Dua vasetti minori  
Uno vaso di terracotto  
Tutte di porcellana di più colori  
Quattro tafferie di canna in una guaina di quoio

fiorini 150

Secondo palchetto

Quattordici catinetti  
Diciotto piattelletti di più ragioni, che ve n'è 4 come taze

fiorini 80



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Terzo

Venti piattelletti di porcellana bianca e azzurra

fiorini 15

Quarto

Uno piattello grande  
Tre vasi come alberelli, ch'è uno col coperchio, l'altro come fiasco  
Dua mi[s]cirobe grande  
Tre bottacci a uso di fiaschi  
Tre mi[s]cirobe azzurre  
Quattro tazze grandi, bianche  
Di porcellana tutte

fiorini 75

Quinto

Una mescitoia da barbiere  
Undici scodelle et una saliera

fiorini 30

Sexto

Nove catini di porcellana verde  
Dua bacinetti di porcellana azzurra e bianca  
Quattro vasetti di terra  
Una scodella di canna  
Uno orciuolo di terra a dua manichi

fiorini 30

[c. 8]

Iesus

Segue septimo palchetto

Dieci catinucci col piè  
Una taza di porcellana e una lucerna di terra

fiorini 20

Segue in detta camera

Una tavola d'arcipresso regolata di nocie con dua trespoli lavorati et tarsciati, lunga braccia 4 ½

fiorini 4



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno scannello di nocie	
Uno calamaio d'osso con forbicine e temperatoio con manica di cristallo guernita d'argento	
Una setola, una forma da berrette e una testa di marmo	fiorini 2
Una figura di marmo di tutto rilievo	fiorini 8
Una ciscranna colle spalliere che si volgie e con ballaustri, lavorata di nocie et tarsiata	fiorini 3
Uno paio d'alari, molle, paletta e forchetta a cammino	fiorini 3
Dua seggiole di quoio alla cardinalesca	fiorini 3
Uno tondo di legname di vite lavorato di tarsie e con uno piè che fa desco	fiorini 10
Uno spiede da porci et una accetta	fiorini 5
Nella stufa e anticameretta di detta camera	
Panche atorno di braccia - in tutto et una predella e più altre cose appartenenti	fiorini 2
Uno rastrello d'albero con piuoli di braccia 3 ½ incirca	
Una cassetta entrovi più ferri et masserizie da nesti	
Una bornia (sic) da sonare	fiorini 1
Uno taquino d'ottone e una bussola	
Dua candellieri e una lucerna d'ottone	
Uno bacino da piedi, d'ottone, e uno scaldaletto	fiorini 4

[c. 8v]

Iesus

Segue detto inventario nella camera sopra la stufa

Uno paio di forzeretti che fanno letto, suvi dua materassini, uno guarnello et uno rosso e uno primaccio	fiorini 3.10
--	--------------



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una coltre bianca a bottoncini usata e rotta	fiorini 2.10
Dua forzeretti dipinti a livrea di casa Un armadio a uso di desco suvi uno quoio lavorato Una predella d'albero di braccia uno o più, da sedere	fiorini 3
Dua denti di leofanti di peso di libbre - erano in sul cappellinaio di camera che m'erono scordati	fiorini -
Nella saletta terrena degli staffieri allato alla camera di Lorenzo	
Quattro panche d'albero com pettorali di braccia 58 incirca	fiorini 4
Una tavola d'arcipresso di braccia 10 Una tavola d'albero, regoli di nocie, di braccia 7 Cinque trespoli et uno armadiuzo Più palle di pietra da spingarde	fiorini 3
Nella camera detta la camera de' cancellieri	
Uno tabernacolo da serrare, entrovi uno colmo dipintovi la Nostra Donna et più altri santi	fiorini 3
Una lettiera d'albero di braccia 6 corniciata di nocie et tarsie con cassapanche a piè a 4 serrami e con cannaio e trespolo et sacone e panca drieto al letto	fiorini 5
Una materassa di bordo piena di lana	fiorini 2
Una coltricie e dua primacci pieni di piuma, peso libbre -	fiorini 10
Una coltre azurra alla viniziana	fiorini 3
Una coltre bianca di braccia -	fiorini 8
Uno panno d'arazzo a figure di braccia 8 ½	fiorini 8



[c. 9]

Iesus

Segue in detta camera de' cancellieri

Uno cortinaggio di panno bianco col sopracielo	fiorini 6
Uno lettuccio d'albero a cappellinaio riquadrato e colorito, di noce, di braccia 6, dipintovi più cose di silio	fiorini 1
Uno materassino Una coltre bianca	fiorini 1
Uno tappeto per detto lettuccio	fiorini 3
Una tavola di braccia otto con dua trespoli, suvi tre scannelli Una panca d'albero di braccia 4	fiorini 1.10
Uno cassone di braccia 4 d'albero corniciato di noce e tarsie, dua deschetti, una seggiola d'arcipresso, una cassetta et bolgetta, più calamai, forbicine, temperatoi per bisogno di cancellieri	fiorini 2
Una testa di marmo della 'mpronta di Cosimo	fiorini 1
Nell'anticamera di detta camera	
Una lettiera d'albero di braccia 4 ½ con cassapanche a 2 serrami et sacone, cannaio, trespolo e materassa	fiorini 2
Una coltrice e dua primacci di peso di libbre -	fiorini 5
Uno coltrone pieno di bambagia	fiorini 2
Uno panno d'arazo rotto	fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una coltre bianca	fiorini 4
Una sargia verde	fiorini 2
Dua forzeretti	fiorini 2
Segue detto inventario e nella camera delle dua letta	
Uno colmo dipintovi una Nostra Donna col bambino in braccio et più santi a' piedi loro, in un tabernacolo con II sportelli che si serra, messo tutto d'oro e dipintovi una Nunziata e uno Crucifixo e più altri sancti, di stima	fiorini 3
Una testa di marmo di tutto rilievo e uno Cristo a piè di detto tabernacolo e in sul cappellaio del lettuccio	fiorini 10
[c. 9v]	
Iesus	
Segue detto inventario in detta camera	
Una lettiera d'albero con cassapanche a 4 serrami con cornicie di nocie e tarsie, con cannaio, trespolo e panca drieto al letto e sacone	fiorini 5
Un'altra lettiera d'albero di braccia 5 con cassapanche a 4 serrami, cornicie di nocie e tarsie, cannaio, trespolo e panca drieto al letto e sacone	fiorini 5
Una materassa meza di boldro e meza rossa, di lana	fiorini 2
Una coltrice e dua primacci pieni di penna, di peso di libbre -	fiorini 10
Una coltre azurra ricamata alla viniziana	fiorini 2
Una coltre bianca a scaglie con fregio di paone	fiorini 8



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno lettuccio d'albero di braccia 4 ½ a cappellinaio, riquadrato, colorito a nocie e dipinto di silio, bussole e paoni

fiorini 2

Dua materassini, uno di boldro e uno di tela rossa  
Uno pancale, scambio di tappeto

fiorini 1

Dua cortinaggi co padiglioni et pendenti e dua pezzi di cortina, tutto di tela lina e dua telai di correnti per detti

fiorini 16

Uno cassone d'albero, riquadrato, con pettorali di nocie e tarsie, lungo braccia 4 ½, entrovi

fiorini 2

Uno cortinaggio d'arazo a figure, cioè uno celo, dua muraglie et 4 pendenti e uno panno, nel panno sono figure che aconciono uno giostrante e chi fa lancie e con l'arme, di braccia 9 incirca, et celo e a raso azurro con uccelli, aghironi e falconi, una muraglia con figure et verzure con breve che dicie semper et l'altra muraglia con figure e dame a cavallo con fiori et cani, di braccia 8 incirca, et sei pezzi di pendenti a penne et diamanti et brevi che dicono semper, soppannato tutto di tela verde et chiamasi il cortinaggio di Piero e più dua cortine di saia a teli bianchi et rossi, sono 6 teli di braccia 6 l'uno

fiorini 100

[c. 10]

Iesus

Segue detta camera delle due letta e detto cassone

Uno cortinaggio d'arazo a figure, antico, con panno di braccia 10, dua cortine overo muraglie di braccia 7 l'una, uno velo di braccia 8 lungo et largo braccia 7, armato, e 3 pezzi di pendenti con anitre, in tutto di stima

fiorini 40

Tre pezzi di pendenti d'arazo a fantaccini e dame

fiorini 3

Uno cortinaggio di saia rossa ricamata di fogliami e rose e nel mezo figure, cioè uno cielo, uno panno da letto, dua muraglie, dua pendenti con frangie, soppannato di tela rossa, tutto

fiorini 60

Uno cortinaggio da anticamera di saia rossa, di braccia 7, cioè uno cielo, dua pendenti, 4 cortine, soppannato tutto di tela rossa

fiorini 10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Quattro cortine di saia verde, dua figure e dua senza, di braccia VIII l'una	fiorini 12
Uno panno d'arazo a figure, tutto ro...o e graticole	fiorini 3
Tre spalliere d'arazo Tre pancali di dette Co l'arme nel mezo di dua agnoli, di braccia 12 l'una	fiorini 20
Dua panni grandi a verzura, uno a pagoni di braccia 8	fiorini 18
Uno tappeto bello di braccia 4 incirca	fiorini 4
Dua pezi di pendenti da cortina rossi, con le pecore Una spalliera a figure, vecchia, che balestrono	fiorini 6
Uno scachiere e tavoliere di nocie tutto e commesso d'osso et lavorato intorno d'osso e intagliato	fiorini 1
Uno tavoliere e scachiere di nocie tutto Uno tavoliere di nocie tutto	fiorini 1
Dua cassoni d'albero, l'uno braccia 3 ½, l'altro di braccia 2, sono da ire in cameretta	fiorini 2
Otto teste di marmo e uno pezo di storia in una cassa Quattro testaccie di marmo	fiorini -
Quattordici giachi di maglia	fiorini 14

[c. 10v]

Iesus

Segue detta camera delle dua letta e di decto cassone

Uno cortinaggio d'arazo a figure, non si trae nulla perché è scritto di là	fiorini -
--	-----------



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua colonnette di porfido, una di braccia $1 \frac{1}{2}$ , l'altra di braccia $1 \frac{1}{3}$	
Du' altre colonnette di porfido, rotte, di braccia una $\frac{1}{2}$ l'una	
Dua pezzi d'una colonna di porfido	
Dua colonnette di porfido, una di braccia $3 \frac{3}{4}$ , l'altra di braccia una $\frac{1}{4}$	
Un pezo di colonna di porfido	
Tre base e tre capitelli di colonna di porfido	
Una tavola di porfido di braccia $1 \frac{1}{2}$ lunga e larga braccia una	
Tre quadri d'alabastri, lungo braccia uno e largo braccia $\frac{2}{3}$ l'uno	
Sotto el letto da quadri tre in suo ci è	fiorini -
Uno pancone overo tavola con tre trespoli suvi	fiorini 1
Uno quadro di Nostra Donna col bambino in braccio e agnoli, tutta di bronzo, di braccia uno lunga e larga braccia $\frac{2}{3}$	fiorini 10
Un organo di carta impastata lavorato bene con istrafori di mano di maestro Castellano, in sun una bella basa di noce intagliata tutta di più lavori et coll'arme di casa et con quattro candellieri suvi 4 bambini, tutto del medesimo legname et lavoro e 3 mantaci co piombi	fiorini 200
Uno organo di carta fatto a chiocciola, lavorato con istrafori et tondo in una cassa di legno con dua mantaci	fiorini 40
Uno organo di legname e di stagno e con gravecordo, lavorato di fogliami e strafurato, messo d'oro, con dua mantaci, in una cassetta	fiorini 30
Uno organo di canna, a una canna per tasto semplice in cassa	fiorini 50
Uno organetto a una mano di stagno in cassa dipinta	fiorini 10
Uno gravicembolo ch'à servire anche a organo, mancavi le canne, sonvi tutti gl'altri ingegni e mantaci	fiorini 25
Uno gravicembolo scempio colle tire in una cassa d'abeto	fiorini 25
Uno gravicembolo doppio colle tire, buono, in una cassa di noce e colle taste d'osso	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 25

[c. 11]

Iesus

Segue in detta camera delle dua letta

Dua gravicembali scempi, piccoli, che n'à uno Alexandro degli Alexandri, in cassa di legno dipinta	fiorini 16
Tre gravicordi che ve n'è uno alla tedesca	fiorini 30
Una vivuola co tasti a uso di monacordo	fiorini -
Una arpe a quattro filari	fiorini 12
Uno liuto grande a undici corde	fiorini 8
Uno liuto rotto, piccolo, in cassa	fiorini -
Tre vivuole grandi di più ragioni	fiorini 6
Uno giuoco di zufoli grossi in una guaina	fiorini 12
Uno giuoco di zufoli a uso di pifferi colle ghiere nere e bianche, sono zufoli cinque	fiorini 10
Tre zufoli con ghiere d'argento in una guaina guernita d'argento	fiorini 8
Uno tondo grande dipintovi uno universale con uno festone di nocie intagl[i]ato intorno, diametro braccia -	fiorini 50
Uno panno di braccia 2, cornicie intorno, dipintovi 4 meze figure al naturale	fiorini 10
Uno panno di braccia 6 incirca, dipintovi storia di santo Francesco	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -

Uno panno di braccia 2 ½ incirca, dipintovi uno armadio con libri

fiorini -

Uno quadro di legname, dipintovi una prospettiva, c[i]oè el palagio de' Signori colla piazza e loggia e casamenti atorno com'ella sta

fiorini -

Dua festoni di legname messi d'oro di braccia 3 l'uno incirca

fiorini -

Sei rastelli d'albero com piuoli da tenere armi

fiorini -

Una seggiola di legname di nocio e dua deschetti

fiorini -

Uno armadio a uso di desco di braccia 2 ½, d'albero

fiorini -

Uno guanciaie di quocio, usato

fiorini -

[c. 11v]

Iesus

Nella camera del portinaio

Una lettiera di correnti di braccia 3 col cannaio, sacone e materassa

fiorini 2

Una coltrice e uno primaccio pieni di penna, peso libbre -

fiorini 4

Uno panno bianco, una coverta rossa

Uno cappellinaio con piuoli

Una lucerna d'ottone

fiorini 2

Segue detto inventario e nella stanza sopra la scaletta che vi si va di sulla loggia e prima

Nella camera di Bertoldo overo de' camerieri

Una lettiera d'albero con cassa da piè a uso di lettuccio di braccia 5, detta lettiera, cannaio, sacone e materassa



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 4
Una coltricie e uno primaccio pieni di penna, vechi	fiorini 6
Una coltre bianca e uno panno rosso	fiorini 3
Una tavoletta d'albero e dua trespoli Uno desco in suno piè quadro di braccia 1 per ogni verso Uno forziere vechio storiato, antico Uno armadio co palchetti, aperto	fiorini 1
Una cannella di bronzo di libbre 80 Uno gnudo di bronzo che ha rotto uno braccio, libbre 15	fiorini 10
Dua candellieruzi d'ottone e una roncola	fiorini -. 6
Uno quadro di legno dipintovi el Duomo di San Giovanni	fiorini -
Uno panno dipintovi drento il palagio de' Signori	fiorini -
Nella camera degli staffieri	
Dua lettiere d'albero di braccia 5 l'una com predelle Una cassa lunga - a 4 serrami Dua cannai et dua saconi et trespoli	fiorini 5
Dua materasse piene di -	fiorini 2
Dua coltricie e 4 primacci di penna, peso libbre 2, coltre azzurre overo coperte	fiorini 15

[c. 12]

Iesus

Nella camera del canovaio



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una lettiera d'albero di braccia 5 con cassapanche attorno e cannaio, trespolo e sacone e materassa	fiorini 4
Una coltrice e dua primaccia di penna, peso libbre -	fiorini 6
Dua coperte	fiorini 3
Uno lettuccio con cappellinaio	fiorini 1

Segue detto inventario e nella stanza a meza  
scala, detto lo scrittoio

Uno desco da scrivere e una panca d'albero com spalliere d'asse d'abeto e uno scannello e uno palchetto d'asse attorno per uso di scritture e libri appartenenti a detto, e uno deschetto di nocie et uno spiede, in tutto

fiorini -

Una lucerna d'ottone con uno pezo di corchio di legno in s'uno candelliere li ferro stagnato, fitto nel muro fuori dello scrittoio et in sul pianerottolo della scala

fiorini -

Nell'andito di capo di scala che va alla cappella

Una panca di pino regolata di nocie e tarsie di braccia 28

fiorini 4

Uno panno dipintovi la Natività di Nostro Signore et co Magi a cavallo che vanno a offerire, lungo braccia 7, in largo braccia 5

fiorini -

Quattro candellieri di ferro stagnati fitti nel muro

fiorini -

Nella cappella di detto andito

Uno altare di marmo rosso lavorato dinanzi a canali overo a onde, suvi una pietra di marmo colla saghiata

fiorini -

Una tavola in su detto altare di legname con colonne dallato a canali dipinte a marmo bianco e capitelli messi d'oro e cornicie et architrave messo d'oro con uno fregio in ismusso messo d'oro, dipintovi cherubini e in detta tavola una Nostra Donna che adora il figl[i]uolo ch'ell'à innanzi a' piedi e uno san Giovanni e uno sancto Bernardo e dicie Padre colla colomba innanzi, di mano di -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -

[c. 12v]

Iesus

Segue in detta cappella

Uno crucifixo piccolo d'avorio di tutto rilievo, colla crocie in sun uno edificio d'avorio a uso di monumento

fiorini -

Una pacie d'avorio, dentrovi una testa e uno Cristo di ½ rilievo

fiorini -

Dua candellieri di rame darientati

fiorini -

Uno altare dinanzi una tovaglia capitata grande, uno sciugatoio grande vergato di rosso e d'azzurro, uno piccolo con verghe azzurre e uno di renza, lavorato

fiorini 2

Uno paliotto d'apicciolato, uno fregio di baldachino

fiorini 3

Una predella d'altare, suvi uno tappeto di braccia 3, vecchio

fiorini 1

Dua candellieri d'otoni ne' pilastri, belli

fiorini 4

Uno campanuzzo e uno lampanaio di bromzo alla dommaschina

fiorini 2

Dua vuova di struzolo e II torchiere d'asti e spegnitoi

fiorini - 10

Dua spalliere con seggiole e appoggiai inanzi con balaustri tutto tutto (sic) di nocie, servono pel coro di detta cappella, sono in tutto braccia 22 e 16 seggiole lavorate tutte a intaglio e commesse di silio di diamanti, lettere e armi e tarsie e più altri lavori

fiorini 20

Nella sagrestia di detta cappella

Uno armadio a uso di desco d'albero inpiallacciato di nocie lavorato con tarsie, entrovi:

fiorini 2



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua calici con dua patene d'ariento tutto	fiorini 12
Uno torribile, una navicella da 'ncenso, una sechia col coperchio, piccola, da tenere aqua benedetta coll'aspergie, tutte dette cose sono d'ariento	fiorini 14
Uno cassettino d'arcipresso, uno d'osso, uno d'ottone e una scatola entrovi più reliquie	fiorini 1
Tre bambini di tutto rilievo, che ve n'è uno colla vesta di raso chermisi com perle e oro atorno	fiorini 6

[c. 13]

Iesus

Segue in detta sacrestia

Una tovaglia di panno lino con verghe d'oro e di seta Uno sciugatoio d'orrichino con verghe d'oro e di seta Dua sciugatoi di panno lino grosso Più veli di seta e d'altro da coprire e calici	fiorini 4
Una cortina pe l'altare di raso alesandrino, dipinta con uno festone a uso di ghirlanda e uno agnusdeo nel mezo e atorno più fregiature et frangie di seta e d'oro	fiorini 4
Dua paliotti, uno di domasco bianco tragittato e poste d'oro e uno di velluto apicciolato con fregi dua verdi tessuti d'oro	fiorini 14
Una pianeta d'apicciolato com fregio d'oro tessuti	fiorini 8
Una pianeta d'apicciolato con fregio d'oro tessuti	fiorini 15
Una pianeta di dommaschino bianco tragittato e poste d'oro con uno fregio ricamato cogli apostoli Una tovaglia da lleggio di dommaschino bianco a poste d'oro, come di sopra	fiorini 30
Una pianeta di taffetà di chermisi, fregio di domasco bianco	fiorini 4



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Quattro camici, 4 amitti, 4 stole, 4 manipoli et cordoni da cignere forniti e più drappi d'oro e di seta	fiorini 8
Quattro corporali di ricamo e di brocato di più ragioni e uno guancialino di raso rosso tragittato d'oro nel mezo	fiorini 4
Sei candellieri d'ottone tra grandi et piccoli	fiorini 3
Uno messaletto scritto in penna e in carta pecora	fiorini 10
Una cassetta entrovi una pietra sacrata	fiorini -
Una palla di marmo in s'una colonnetta	
Una pila di marmo in s'una colonna fuori della cappella	fiorini -

Segue detto inventario come vi si dirà

[c. 13v]

Iesus

Nella sala grande

Panche e spalliere atorno che ricingono detta sala, di braccia 80 incirca, di pino corniciate di nocie e tarsie, e piedi di dette panche intagliati pure di nocie	fiorini 20
Uno panno sopra l'uscio della camera di braccia 5 lungo, cornicie intorno messa d'oro, dipintovi una figura di sancto Giovanni, di mano di Andreino	fiorini 15
Uno panno, cornicie intorno messa d'oro, di braccia 6 per ogni verso, dipintovi dentro Ercole ch'anmaza l'idra	fiorini 20
Uno panno, cornicie intorno messa d'oro, di braccia 6 per ogni verso, dipintovi drento Ercole che sbarra el liono	fiorini 20
Uno panno sopra l'uscio della sala, di braccia 4, corniciato intorno et messo d'oro, dipintovi dentro e lioni nelle graticole, di mano di Francesco di Pesello	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 4

Uno panno di braccia 6, corniciato intorno e messe d'oro, dipintovi Ercole che scoppia Anteo, tutte queste fatiche d'Ercole sono di mano del Pollaiuolo

fiorini 20

Sette scudi con più armi di comune e di casa

fiorini 7

Dodici candellieri di ferro stagnati, grandi, atorno alla sala

fiorini 1

Dua tavole

Uno aquaio di legname grande, portatile

fiorini 2

Nella camera grande di detta sala, detta camera di Lorenzo

Uno colmo di legname intagliato e messo d'oro, alto braccia 4 ½, largo braccia 2 ½, entrovi una Nostra Donna di marmo

fiorini 25

Una lettiera di legname di braccia 5 ½ con tarsie e prospettive, teste e figure di rilievo in oro com predelle atorno

fiorini 25

[c. 14]

Iesus

Segue in detta camera della sala grande

Uno lettuccio di braccia 5 ½ di detto lavoro

fiorini 25

Uno cassone di braccia 3 ½ di detto lavoro

fiorini 10

Uno paio di forzieri messi d'oro di braccia 3 ½ l'uno, dipintovi dentro e Triomfi del Petrarca

fiorini 25

Una spalliera a detti forzieri colorita d'azzurro con falconi et arme d'oro

fiorini 10

Una scranna con balaustri messa di silio e tarsie, di braccia 4 ½

fiorini 3



Una tavola d'arcipresso messa di silio e tarsie, di braccia 4 ½	fiorini 2
Una cassapanca colle spalliere di pino e tarsie di braccia 12	fiorini 8
Uno colmo di braccia 3 lungo, dipintovi una Terrasanta	fiorini 6
Uno desco tondo da parto, dipintovi il Trionfo della Fama	fiorini 10
Uno colmo di braccia 2 ½, dipintovi la Spagna	fiorini 8
Uno armadietto, dipintovi una dama e nelli sportelli dua figure	fiorini 3
Una testa di marmo sopra l'arco dell'uscio di camera, ritratto al naturale mona Lucrezia	fiorini 10
Una testa di marmo sopra l'uscio dell'anticamera, della 'mprompta di Piero di Cosimo	fiorini 12
Uno quadro d'alabastro in un telaietto di legname lavorato d'osso, di stima	fiorini 4
Uno tappeto in sulla tavola, di braccia 5, col pelo, di stima	fiorini 6
Dua quadri, uno piccolo e uno grande, entrovi teste dua di Cristo, di mosaico	fiorini -
Tre quadri di mosaico, entrovi una testa d'uno san Piero e di uno sancto Paulo e una d'uno sancto Lorenzo	fiorini -
Uno tondo di mosaico, entrovi la 'mprompta di Giuliano di Lorenzo	fiorini -
Uno quadro di mosaico, entrovi una testa di giovane	fiorini -

[c. 14v]



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

## Iesus

### Segue in detta camera grande di Lorenzo

Uno quadro di marmo, cornicie di legname atorno, entrovi di mezo rilieuo una Accensione di mano di Donato	fiorini 15
Una figura gnuda, ritta, con uno bastone, di marmo, di tutto rilieuo	fiorini -
Un'altra figuretta di marmo, di tutto rilieuo, meza a sedere	fiorini 13
Uno panno di Fiandra, di braccia 5 ½ lungo e alto braccia 4, dipintovi archi, paesi e figure	fiorini 25
Uno oriuolo di rame dorato con sue apartenenze, alto braccia 1, largo braccia 5/8 incirca, di stima	fiorini 25
Quattro candellieri d'ottone con più fogl[i]ami, fermi nel muro	fiorini 4
Uno gigl[i]o di rame dorato di palio di sancto Giovanni	fiorini 5
Uno vuovo di struzolo e una palla di spechio con uno cordone di seta	fiorini 1
Una seggiola di quoio pagonazo	fiorini 3
Uno fornimento da fuoco, c[i]oè alari, molle, paletta e forchetta	fiorini 3
Uno tappeto raso in su forzieri, di braccia XII lungo	fiorini 6
A letto di detta camera	
Uno sacone di bandinella	fiorini 1
Dua materasse piene di lana, che ve n'è una di boldro	fiorini 5



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una coltrice e dua primacci pieni di piuma, peso libbre -	fiorini 18
Uno cortinaggio bianco frangiato	fiorini 7
Una coltre sottile bianca Una coltre sottile biamca	fiorini 10
Uno cortinaggio a erbato con uno panno da letto a figure nel cassone del lettuccio	fiorini 25
[c. 15]	
Iesus	
Segue in detta camera in sul lettuccio	
Dua materassini pieni di lana	fiorini 1
Una coltre bianca di braccia 6	fiorini 2
Uno tappeto nel lettuccio di braccia 6	fiorini 4
Dua guanciali di velluto alexandrini	fiorini 1
Nel primo forziere	
Uno luco pagonazzo di panno di Londra, foderato di dossi fini, di stima	fiorini 22
Uno luco di panno rosato foderato d'ermellini	fiorini 25
Uno luco di panno pagonazo foderato di trippa bigia	fiorini 40
Uno lu[co] di panno pagonazzo allazato foderato di trippa chermisi	fiorini 60
Uno lu[co] di raso pagonazzo chermisi foderato di trippa bianca	fiorini 40



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno lu[co] di saia luchesina foderato di sfumato verde	fiorini 30
Uno lu[co] di saia pagonazza foderato di taffetà chermisi	fiorini 14
Uno luco di saia pagonazza piena foderato di terzanello chermisi	fiorini 15
Uno luco di saia nera foderato di taffetà nero	fiorini 10
Una vesta lunga di panno rosato foderato di dossi	fiorini 15
Una vesta lunga di panno pagonazo rosaseca foderato di martore	fiorini 30
Una vesta di panno pagonazo rosaseca foderata di dossi	fiorini 7
Una vesta di panno bigio fiandresco foderata di dossi	fiorini 8
Una vesta di panno tanè foderata di fianchi di martore	fiorini 6
Una vesta di panno tanè foderata d'indisie	fiorini 10
Una turca di drappo moresco foderata d'ermellini	fiorini 40
Una vesta di saia pagonaza foderata di taffetà chermisi	fiorini 20
Una vesta di panno pagonazzo di Bruggia foderata di tabì chermisi	fiorini 50
Una vesta di panno in sul lettuccio, di Londra, bigia, foderata, di velluto chermisi	fiorini 40
Una coperta di panno rosato di braccia 5 ¼, foderata di dossi	fiorini 20



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Un'altra coperta di bigio, di braccia 3 ½, larga 2 ½, foderata di dossi	fiorini 4
[c. 15v]	
Iesus	
Segue nel secondo forziere	
Una robetta di dom.o chermisi foderata di zibellini	fiorini 30
Una di raso nero foderata di zibellini	fiorini 20
Una di dom.o nero foderata di gatti	fiorini 15
Una di dom.o nero foderata d'ermellini	fiorini 10
Una di velluto pagonazzo chermisi foderata d'andosie	fiorini 16
Una di panno di bigio foderata di cagnuoli	fiorini 6
Una di panno pagonazzo scuro foderata di codioni	fiorini 6
Una di saia nera foderato di codioni	fiorini 6
Una di panno bigio fiandresco foderato di codioni	fiorini 8
Una di panno allazato foderata di codioni	fiorini 6
Una di bigio fiandresco foderata di codioni	fiorini 3
Una di ciambellotto nero foderata di dossi	fiorini 8
Una robetta di dom.o nero foderata di dossi	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 3
Una robetta di panno allazato foderata di dossi	fiorini 10
Una di panno tanè foderata di dossi	fiorini 3
Una di ciambellotto pagonazzo foderata di dossi	fiorini 3
Una di panno tanè renoso foderato di scoiattoli	fiorini 4
Una di panno nero foderato di bassette nere	fiorini 4
Una di panno allazato foderato d'indisie	fiorini 7
Una di panno bigio foderato d'indisie	fiorini 3
Uno gammurrino di panno allazato foderato d'indisie	fiorini 3
Uno pitoco di raso chermisi foderato d'indisie Uno pitoco di raso nero	fiorini 3
Sei cappucci di panno pagonazzo allazato Quattro di saia allazata Uno di panno pagonazzo buio Dua di saia nera	fiorini 26
Dua tagli di panno pagonazzo pieno da calze, l'uno di braccia 15, l'altro di braccia 2, tutto braccia 17	fiorini 25
Segue in detto secondo forziere	
Uno taglio di panno pagonazzo scuro di braccia 15	fiorini 30
Uno taglio di stametto lunghi di braccia 7	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 12
Uno taglio di panno renoso di braccia 4 ½	fiorini 7
Una robetta di panno allazato foderato di velluto nero	fiorini 4
Una di panno bigio fiandresco foderato di velluto pagonazzo	fiorini 6
Una di velluto nero foderato di panno allazato	fiorini 4
Una di velluto nero foderata di taffetà nero	fiorini 5
Una di saia nera foderata di raso nero	fiorini 4
Una di panno rosato foderato di raso chermisi	fiorini 8
Una di panno allazato foderato di taffetà rosso	fiorini 6
Una di d.o chermisi foderato di taffetà pagonazzo	fiorini 8
Una di velluto nero foderato di taffetà chermisi	fiorini 10
Una di dom.o nero foderata di taffetà chermisi	fiorini 6
Una di raso pagonazzo foderato di taffetà chermisi	fiorini 10
Una di raso nero foderato di taffetà pagonazzo	fiorini 3
Una di panno allazato foderato di taffetà chermisi	fiorini 3
Una di ciambellotto tanè foderato di taffetà pagonazzo	fiorini 1



Una robetta scempia di ciambellotto nero	
Una di panno nero	
Una di panno nero	
Una di panno nero	
Una di panno pagonazzo scuro	
Uno di panno allazato	
Uno robettino di panno pagonazzo scuro et	
Una robetta di panno pagonazzo buio	
Uno di panno pagonazzo rosaseca tutto	fiorini 25
Uno mongile di raso pagonazzo foderato di taffetà pagonazzo	fiorini 2
Uno di dom.o nero	fiorini 4
Tre mongili di taffetà, ch'è uno di taffetà nero	fiorini 8
[c. 16]	
Iesus	
Nel cassone	
Uno mantello di panno luchesino nuovo	fiorini 25
Uno di panno allazato nuovo	fiorini 15
Dua mantelli di panno allazati usati	fiorini 20
Uno mantello di panno pagonazzo lungo per sopra la vesta	fiorini 14
Uno mantello pagonazzo buio	fiorini 14
Uno mantello di panno pagonazzo monachino	fiorini 8



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno catelano di panno allazato lungo a buche	fiorini 8
Una cappa di panno tanè colla capperuccia foderato di velluto tanè	fiorini 7
Una cappa di panno tanè meza foderata	fiorini 3
Una cappa di panno rosato foderata di panno e la capperuccia di velluto pagonazzo	fiorini 6
Uno mantello di panno pagonazzo pieno foderato di panno tanè da portare per l'aqua	fiorini 10
Uno gabbano di panno pagonazzo pieno soppanato di panno tanè e com bavero, capperuccia di velluto nero	fiorini 10
Uno gabbano pagonazzo vechio foderato di panno tanè, capperuccia di velluto pagonazzo	fiorini 3
Uno borgognone di panno pagonazzo pieno, foderato di velluto nero	fiorini 10
Uno catelano di panno pagonazzo con la capperuccia	fiorini 3
Diciotto paia di calze pagonazze piene, tra solate e co pedali Tre paia di calze nere Quattro paia di calze rosate	fiorini 14
Uno paio di calze azzurre Tre paia di calzoni e uno paio e ½ di calze	fiorini 2
Segue in detto cassone	
Quattro pappafichi, 3 pagonazzi e uno nero Uno cappuccio pagonazzo foderato di velluto	fiorini 2
Dua paia di calze nuove rosate e pagonazze	fiorini 2



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua farsetti di sfummato, uno pagonazzo, uno chermisi	fiorini 8
Dua farsetti, uno di raso pagonazzo e uno di dommasco nero, nuovi	fiorini 8
Dua farsetti, uno di raso, uno di taffetà nero	fiorini 3
Dua farsetti, uno di raso e uno di terzanello	fiorini 6
Dua farsetti di raso di raso (sic) chermisi	fiorini 4
Dua farsetti vechi di raso pagonazzo	fiorini 2
Uno farsetto di taffetà chermisi	fiorini 1
Uno farsetto di dom.o nuovo, pieno di magl[i]e	fiorini 6
Una scatola dipinta a modo di cassetta Trentatre berrette e più colori Due beche, una di velluto pagonazzo e una di velluto nero, dua scarselle di velluto tanè	fiorini 16

[c. 16v]

Iesus

Segue nell'anticamera di detta camera

Una tavoletta, dipintovi il Nostro Signore morto con molti santi che lo portano al sepolcro, di mano di fra' Giovanni	fiorini 15
Una tavoletta di marmo, di mano di Donato, entrovi una Nostra Donna col bambino in collo	fiorini 6
Uno quadro di bronzo dorato, entrovi la Nostra Donna col bambino in braccio, cornicie adorno, di mano di Donato	fiorini 25
Uno quadro con cornicie messe d'oro, dipintovi uno sancto Girolamo et uno sancto Francesco, di	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

mano di Pesello e fra' Filippo	fiorini 10
Una tavoletta, dipintovi il Nostro Signore crucifixo con 3 figure di mano di Giotto	fiorini 6
Uno quadro di marmo con molte figure di mezo rilieuo e altre cose a prospettiva, c[i]oè - di sancto Giovanni, di mano di Donato	fiorini 30
Uno tondo con una Nostra Donna, piccolo, di mano di fra' Giovanni	fiorini 5
Uno tondo alto braccia 2, entrovi la storia de' Magi, di mano di Pesello	fiorini 20
Uno colmo di braccia 1 ½, dipintovi una Roma	fiorini 20
Uno colmo di braccia 4 ½, dipintovi l'universo	fiorini 50
Una tavoletta di marmo sopra l'uscio dello scrittoio con cinque figure antiche	fiorini 10
Una tavoletta di marmo con figure antiche	fiorini 8
Uno colmo di braccia III ½ dipintovi una Italia	fiorini 25
Uno colmo di braccia II ½ con dua teste al naturale, cio[è] Francesco Sforzo et Gattamelata, di mano d'uno da Vinegia	fiorini 10
Una cassapanca di braccia 10 com spalliera di pino, pettorali di nocie e tarsie Uno candelliere d'ottone con più fogl[i]ami	fiorini 5
Una lettiera d'albero alla salvatica di braccia 4 ½ e mazzo per cam.o	fiorini 1

[c. 17]

Iesus



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

#### Segue nell'anticamera

Tre materasse, cioè una rossa e una di bordo piena di lana et una di guarnello bianco piena di bambagia	fiorini 6
Una coltricie, dua primacci pieni di piuma, peso libbre -	fiorini 10
Uno mezzo coltrone Una coltre bianca fine	fiorini 7
Uno cortinaggio bianco con sua fornimenti	fiorini 10
Uno lettuccio d'arcipresso di braccia - corniciato di noce e tarsie	fiorini 4
Uno materassino di bordo e una coltre bianca	fiorini 5

#### Nel cassone del lettuccio

Uno cortinaggio di saia rossa ricamato	fiorini -
Uno coltrone da letto	fiorini 3
Uno tappeto di braccia 5	fiorini 6

#### Segue nello scrittoio

Uno rinfrescatoio di diaspro grande con dua manichi fornito d'argento dorato, pesa libbre 13 ½, vale	fiorini 2000
Uno rinfrescatoio mezano di diaspro, simile al detto, senza manichi, fornito d'ariento dove pesa libbre 5, vale	fiorini 500
Uno rinfrescatoio mezano di diaspro fornito similmente come il detto di sopra senza manichi, pesa libbre 4 ½, vale	fiorini 500



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno bocale di sardonio col manico di detta pietra, col piè et becuccio d'ariento dorato, pesa libbre XI once 3, vale

fiorini 2000

Uno bocale col manico e coperchio e becuccio di cristallo, fornito d'ariento dorato, pesa libbre VIII, vale

fiorini 800

Una coppa co manichi di sardonio marezata, col piè d'ariento dorato, pesa libbre II once 9

fiorini 600

[c. 17v]

Iesus

Segue in detto scrittoio

Una coppa d'agata e sardonio grande co manichi, col piè e coperchio d'ariento dorato, pesa libbre 5, vale

fiorini 650

Uno bichiere di cristallo col coperchio di cristallo legato in oro, drentovi nel piè 6 zaffiri, 6 balasci e in tra quegli dodici perle grosse e più tre balasci con tre perle per uno in tre figure d'oro smaltato e nel coperchio 7 zaffiri et balasci 7 et 14 perle grosse e 27 rubini e fra' rubini 12 perle e in cima una puma di diamante, pesa libbre 3 once 4, vale

fiorini 800

Una coppa di cristallo in su tre piedi, fornita d'ariento smaltato, lavorato alla tedesca, col coperchio simile, pesa libbre 6, vale

fiorini 150

Una coppa a spichi di cristallo intagl[i]ato di fogl[i]ami, fornita d'ariento, piè e coperchio bugnolato e bianchito, pesa libbre II ½, vale

fiorini 50

Una coppa d'agata e sardonio fornita d'ariento dorato, pesa libbre una once 5      fiorini 50

Una coppa col coperchio di diaspro e amatiste, fornita d'oro, entrovi nel piè 12 rubini, 18 perle, nel coperchio 18 rubini et 18 perle, pesa libbre 2 once 4, vale

fiorini 400

Uno orciuolo di cristallo e col coperchio di cristallo fornito d'ariento dorato, pesa libbre 2 once 5 ½

fiorini 80

Una coppa co manichi et coperchio di diaspro fornita tutta d'ariento dorata, pesa libbre 5 once 4

fiorini 400



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una scodella di diaspro col piè e orlo d'ariento dorato, pesa libbre 2 once VIII  
fiorini 60

Uno bocale co manichi et coperchio di diaspro fornito tutto d'ariento dorato, pesa libbre 8  
fiorini 600

Una ciotola d'amatista, pesa libbre 2  
fiorini 20

[c. 18]

Iesus

Seguita in detto scrittoio

Uno infrescatoio d'agata fornito d'orlo, manichi et piè d'ariento dorato a ellera, pesa libbre 9 ½  
fiorini 400

Una taza di diaspro, calcidonio e amatiste, coll'orlo e piè d'ariento dorato, pesa libbre 2 once 4  
fiorini 150

Uno bichiere di diaspro machiato di giallo e di calcidonio col coperchio e orlo e piè fornito d'ariento e d'oro e una perla in cima del coperchio, pesa libbre 2 once 3  
fiorini 200

Uno infrescatoio di diaspro non troppo grande col piè e orlo d'ariento dorato a spichi, pesa libbre 5 once 10, vale  
fiorini 200

Una coppa di diaspro e amatista co l'orlo e piè d'ariento, pesa libbre 5 once 10  
fiorini 50

Uno bichiere col coperchio di cristallo in su 3 bambini piccoli per piè, fornita d'argento dorato, pesa libbre 1 once 3 ½  
fiorini 80

Una coppa di diaspro verde e sardonio col coperchio, orlo e piè d'ariento dorato, bugnolato, pesa libbre 3 once 8  
fiorini 150

Una coppa con dua manichi di diaspro machiato di bianco col piè et orlo d'ariento dorato, pesa libbre 3 once 10  
fiorini 300

Una scodella di sardonio e calcidonio e agata, entrovì più figure et di fuori una testa di Medusa, pesa libbre 2 once 6



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 10000

Uno corno d'unicorno lungo braccia 3 ½, stimianllo

fiorini 6000

#### Più cammei

Uno cammeo legato in oro con 4 figure e storia d'Icaro e Dedalo, punzechiato da rovescio diamante e arme e lettere, di stima

fiorini 400

Uno cammeo legato in oro, entrovi 3 figure ch'escono di una selva, da rovescio intagliato broncone e rose

fiorini 100

Uno cammeo legato in oro, entrovi donne che menono uno bambino in sun uno liono punzochiato con diamante, penne, lettere da rovescio

fiorini 450

[c. 18v]

#### Iesus

Seguita in detto scrittoio e più cammei

Uno cammeo legato in oro, entrovi uno uomo e una donna che si fanno motto, intagl[i]ato da rovescio a bronconi e fiamme

fiorini 120

Uno cammeo legato in oro, entrovi uno uomo che iacie in ginochioni et una donna a sedere che s'apoggia e uno bambino a piè di quella donna, da rovescio intagliato di bronconi e rose

fiorini 100

Uno cammeo legato in oro, suvi 2 spiritegli, una colonna nel mezo, allato all'uno uno gallo e una palma in mano, dall'altro uno altro gallo, campo rosso e rovescio fogl[i]ami intagl[i]ati

fiorini 100

Una corniuola legata in oro intagl[i]ata di cavo, suvi uno mostro marino con una femina in groppa senza fondo dirieto, di stima

fiorini 50

Una matista legata in oro, suvi una figura intagliata di cavo con una cetra e ignuda con uno panno adosso e dall'altra mano uno pilo con una figurina senza fondo trasparente

fiorini 60

Una matista intagl[i]ata di cavo, gnuda, in su dua mostri marini in aqua, con busti di cavallo trasparenti senza fondo



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 80

Uno cammeo legato in oro con figure a diacere e 2 bambini li mettono in mezo e 2 n' à da piedi che s'abbracciano e verzura verde, campo nero senza fondo, con lettere d'oro in campo nero

fiorini 30

Un'agata verde bianca et nera con uno monstro di femina a diacere con uno bambino in aqua, con lettere da rovescio

fiorini 25

Uno cammeo legato in oro, drentovi tre bambini che lavorano artifici di mano con una tenda di sopra apicati varii strumenti atti a l'opera loro, campo rosso da rovescio intagl[i]ato in cervia (sic) di niello

fiorini 200

Uno cammeo legato in oro con 2 ½ figure, una d'uno fauno, l'altra d'uno giovane, campo nero, bromconi et rose intagl[i]ato da rovescio

fiorini 30

[c. 19]

Iesus

Seguita in detto scrittoio di più cammei

Uno cammeo legato in oro, drentovi uno centauro di sardonio nel campo bianco con uno vaso di frutte in sulla spalla, vestito in pelle di liono, uno truffro (sic) in mano, punzonato da rovescio uno diamante, penne, brevi

fiorini 500

Uno zaffiro legato in oro con una testa di femina in cavo vestita di pelle salvatica trasparente, senza fondo

fiorini 100

Uno cammeo legato in oro con 2 femine meze gnude, l'una a sedere con bambino in collo, l'altre ritte appoggiate a uno albero, punzonate da rovescio diamante, penne e brevi

fiorini 300

Una matista legata in oro, suvi una testa di femina intagliata di cavo, gnuda, con più capelli, trasparente, senza fondo

fiorini 100

Uno cammeo legato in oro, suvi una figura intagliata di più di mezo rilievo, ginochione rizante e uno bambino con una pelle di liono adosso, campo nero, rovescio intagl[i]ato bromconi e rose

fiorini 150



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno cammeo legato in oro, dua figure più che mezo rilievo, una femina apoggiata a uno scoglio gnuda co panni da ½ in giù, con 2 bambini a piè e uno mostro gnudo rittolli innanzi con un po' di vela in mano, punzonato da rovescio co diamanti e penne

fiorini 200

Uno cammeo grande legato in oro con dua figure intagliate di mezzo rilievo, uno maschio e una femina con un albero in mezo che hanno a piè 2 serpe, campo nero punzonato da rovescio falcone, diamante e brieve

fiorini 800

Uno cammeo grande legato in oro, chiamato l'arca, entrovì 8 figure, 4 maschi e 4 femine, uno agnolo in aria, una coppia di cavagli, 2 lioni et più altri animali, punzonato da rovescio co fogliami

fiorini 2000

Uno cammeo legato in oro con 2 figure, una legata a uno albero colle mani dirieto che si tiene sia Prompto, l'altra à ll'alie a' piedi et uno caduto in mano, gnudi amendua, punzonato da rovescio con fogl[i]ami

fiorini 150

[c. 19v]

Iesus

Seguita in detto scrittoio e più cannei

Uno cammeo legato in oro con 2 figure e uno cavallo intagliato più che mezo rilievo, una gnuda ritta con una mano a' crini del cavallo e l'altra uno bastone, l'altra figura in terra a piedi e vestita, campo nero, rovescio punzonato broncone et rose

fiorini 500

Uno cammeo legato in oro con dua figure e uno lione et una Venere, suvi a sedere con una vela in mano e uno Cupido a piè che mena il detto lione per la briglia e una frustra in mano, campo nero punzonato da rovescio fogliami

fiorini 300

Uno cammeo legato in oro, suvi una testa di rilievo di giovane, pelle di lione e testa in campo nero, rovescio punzonato con fogliami

fiorini 200

Uno cammeo legato in oro, suvi 4 figure, 2 femine e 2 maschi, uno maschio a sedere con uno cane ritto al grembo, l'altra figura con un'aste in mano, apogiate a uno albero e una delle femine con uno mantello di sardonio adosso e l'altra vestita di sardonio et calcidonio nero, rovescio punzonato diamante, penne e breve

fiorini 500

Uno cammeo legato in oro, suvi una aqua tagliata con uno monstro in mano con una femina gnuda adosso uno specchio in mano, campo nero, rovescio intagliato fogliami et banbini



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 200

Uno cammeo legato in oro con un'aqua, drentovi uno buco, suvi una femina gnuda con uno panno a vela, uno bambino apicato alla coda el detto animale, campo nero, rovescio punzonato overo tagliato, broncone e rose

fiorini 250

Uno cammeo con 2 figure, uno maschio e una femina abbracciati insieme, legati in oro, con frutta in braccio, campo rosso, rovescio punzonato e fogliami

fiorini 80

[c. 20]

Iesus

Seguita in detto scrittoio di varie gioie

Uno canmeo legato in oro, intagliato in cavo, suvi una figura gnuda con uno albero alle spalle, uno bambino alla ruota, una figura allato al braccio ritto, uno spiritello in sul timone, che getta fuoco, tirato da dua figure fra nude e vestite di veli, rosso, intagl[i]ato di bronconi

fiorini 1000

Uno calcidonio con una figura intagliata di cavo meza a sedere in su uno altare, col piè sotto e la gamba manco distesa, uno braccio adrieto con uno coltello in mano, uno panno in sulla spalla et braccio ritto e in mano una figura armata, d'oro, in cavo trasparente, senza fondo

fiorini 1500

Una corgnuola grande con tre figure intagl[i]ate di cavo et più che mezzo rilievo, una parte gnuda et ritta, con una lira in mano, con una figura ginochioni gnuda a' piedi, l'altra testa di vecchio a sedere colle mani dirieto legato a uno albero, senza fondo, trasparente, legato in oro

fiorini 1000

Una corgnuola legata in oro, entrovi intagliato di cavo uno carro, suvi una figura, tirato da 4 cavagli che vanno alla 'n su e sottovi dua figure, una a giacere, l'altra meza ginochioni, trasparente, senza fondo

fiorini 1000

Uno cammeo legato in oro, intagliatovi una figura gnuda e più che meza rilievo sopra sedente in sun uno piè apogiata a uno scoglio, uno bambino in sulla spalla manca dal braccio ritto uno grembo di frutta a' piedi in su detto scoglio una maza da pastori e una zampogna di zufoli, campo nero punzonato e diamante e arme

fiorini 800

Uno cammeo legato in oro, intagl[i]atovi di mezo rilievo una figura bacante con una pelle di lione e testa in sul braccio manco e una testa et una asta di Baco nel dirieto punzonato da rovescio et di suo fogliami



fiorini 400

[c. 20v]

Iesus

Segue nello scrittoio di varie gioie

Uno cammeo legato in oro, entrovì una figura tirata da dua cavagli, punzonato da rovescio uno fogl[i]ame

fiorini 500

Uno cammeo legato in oro, intagliatovi una figura d'uno vechio che siede col capo chinato e in sulle mani uno spiritello al quale un'altra figura d'uno altro vechio, pure sedente, porge una aste, da rovescio niellato di fogli e una testa

fiorini 400

Uno cammeo legato in oro, entrovì uno carro, suvi dua figure, tirato da dua lioni in s'uno de' quali siede uno spiritello, da rovescio punzonato uno cervio

fiorini 500

Uno nicolo legato in oro ottangolare, drentovi intagliato in cavo una testa di Vespasiano

fiorini 40

Una corgniuola, drentovi una testa d'uno giovane di cavo per insino al cominciare delle spalle, legata in varchio (sic) d'oro

fiorini 25

Uno cammeo, entrovì uno lione rosso in campo bianco, legato in oro, da rovescio intagliato bromconi e rose

fiorini 20

Una corgniuola intagl[i]ata in cavo una testa d'una donna per insino a mezo petto, legata in oro, da rovescio intagliata d'uno mostro et suvi una figura

fiorini 40

Una corgniuola intagliata una testa di donna con corte pelle in capo insino a finire del collo, legata in varchio d'oro

fiorini 20

Una corgnuola, suvi una testa di cavo insino al cominciare delle spalle dove aparisce segno di vestimento, con una benda a' capegli legata in varchio d'oro

fiorini 15

Una corgniuola piccola, suvi più cose minute legate in varchio d'oro

fiorini -



Una prieta vergata di più colori, intagliata in cavo uno capricorno con uno corno di copia legata in oro, pulita da rovescio

fiorini 10

[c. 21]

Iesus

Seguita nel detto scrittoio degli anelli

Uno anello d'oro, entrovi legato una prasma intagliatovi una testa di vechio per insino al finire del collo, dove comincia aparire segno di vestimento in cavo

fiorini 30

Uno anello niellato, entrovi legato una corgniouola intagliata di cavo d'una testa con tutto el collo

fiorini 30

Uno anello niellato, drentovi una prasma nella quale è intagliato di cavo una testa senza barba con tutto il collo che ha una foglia sotto el mento

fiorini 20

Una verghetta d'oro, drentovi legato una prasma nella quale è intagliato di cavo il porto d'Ostia

fiorini 10

Uno anello a serpe, dentrovi legato una corgnuola nella quale è intagl[i]ato di cavo dua figure, che un' è a cavallo in s'uno beco, l'altra lo mena per la briglia

fiorini 20

Uno anello d'oro, dentrovi una corgnuola intagl[i]ata di cavo una figura che siede a piè d'una colonna in su che è uno idolo

fiorini 15

Una verghetta d'oro, dentrovi legato una corgnuola dove è intagliato in cavo uno Pegaso con 5 lettere

fiorini 15

Uno anello d'oro, entrovi niellato uno. L . o legatovi uno calcidonio o nicolo in che è intagliato di cavo una figura d'uno uomo che ha in mano destra uno corno di copia alla fine del culo e una fede et dua mani che si pigl[i]ano

fiorini 12

Una verghetta d'oro, entrovi legato una corgnuola et intagliato una figura d'una femina che siede e apoggiasi a uno albero et un'altra figura ginochioni d'uno ginocchio gli porgie una figuretta più piccola

fiorini 20



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno anello d'oro, entrovi legato una corgniuola intagliatovi di cavo uno porto d'Ostia  
fiorini 10

[c. 21v]

Iesus

Seguita in detto scrittoio degli anelli

Una verghetta d'oro, entrovi legato uno cammeo in che è intagliato una figura di cavo che iacie e una altra che si gli getta adosso  
fiorini 10

Uno anello d'oro, entrovi legato uno diacinto suvi intagliato in cavo una testa d'Antonino per insino al cominciare delle spalle dove apariscie segno di vestimento  
fiorini 10

Una verghetta avolta d'oro, entrovi legato una corgniuola dove è intagliato di cavo una testa che ne mostra sei  
fiorini 25

Uno anello d'oro, entrovi legato uno cammeo in su che è intagliato di rilievo una maschera antica in profilo  
fiorini 10

Una verghetta d'oro, entrovi legato uno cammeo in che è intagliato di rilievo uno bambino che siede in s'uno panno in aqua  
fiorini 20

Uno anello d'oro, entrovi legato uno cammeo in che è intagliato di rilievo una donna insino a cintola con uno panno armacollo et prieme el latte in s'uno cono  
fiorini 20

Uno anello d'oro smaltato, legatovi drento uno cammeo in che è intagliato una testa di cavallo di rilievo  
fiorini 10

Uno anello d'oro, legatovi uno cammeo intagliatovi una testa di vechio di poco rilievo calva e tutta la carnagione rossa et velli biamchi  
fiorini 40

Uno anello d'oro, entrovi legato uno cammeo intagl[i]ato una maschera in faccia  
fiorini 20

Una brochetta, entrovi legato uno cammeo in che è intagliato di più che mezo rilievo uno mostro marino in sul quale cavalca uno bambino co l'alie e attiansi al capo



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 20

Una verghetta d'oro, entrovi legato uno cammeo in su che è intagliato di rilievo una lira antica

fiorini 10

[c. 22]

Iesus

Seguita detto inventario

Una corgniuola sciolta, suvi intagliato in cavo una testa che ne mostra 3

fiorini -

Uno diaspro sciolto, suvi intagliato in cavo una testa d'una Vettoria insino a cintola e ha in mano una palma e l'alie

fiorini -

Una corgniuola sciolta, intagliata in testa in cavo insino a meze spalle

fiorini -

Uno nicolo sciolto, intagliato di cavo una testa che n'è un'altra nella collottola, anzi una Fortuna con uno corno di copia e uno timone in mano

fiorini 10

Uno suggello d'ariento, entrovi legato una corgniuola intagliata di cavo una testa che n'è un'altra nella collotola

fiorini 10

Una verghetta d'oro, entrovi legato una luna naturale di pietra fine

fiorini 10

Una matista in uno cerchio d'oro con una gocciola in uno mezo di diaccio che si tiene sia aria

fiorini 25

Uno nicolo legato in anello con 2 bambini che co[1]gono uve, di rilievo, fecie legare Piero

fiorini 15

Uno guscio di madreperla, entrovi una perla nata meno che mezzo apicata, di stima di carati 15, pesa il guscio once - denari 22

fiorini 300

Un altro guscio di madreperla, entrovi una perla più che mezzo nata in simile modo, di stima di carati 14 incirca, pesa il guscio once 1 denari 7, profilato di nero naturale intorno al detto guscio

fiorini 300



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno zaffiro tavola legato uno anello in gambo d'oro a bottone smaltato	fiorini 400
Uno anello diminutivo piccolo legato in oro entrovi una prasma, entravi intagliato uno animale	fiorini -
Uno zaffiro colmo otangolato legato in gambo d'oro a bottone smaltato	fiorini 250
Uno smeraldo tavola legato in gambo sottile a bottone anello d'oro	fiorini 100
Uno smeraldo tavola quadro legato in gambo pulito	fiorini 60
[c. 22v]	

Iesus

Seguita detto inventario

Uno rubino ciotolo legato in gambo d'oro pulito	fiorini 80
Uno balascio tavola fine legato in gambo d'oro pulito	fiorini 500
Uno diamante tavola legato in gambo d'oro pulito	fiorini 120
Uno rubino tavola gambo d'oro	fiorini 40
Un altro rubino tavola gambo d'oro	fiorini 30
Una turchina perfetta in gambo d'oro	fiorini 200
Un'altra turchina perfetta in gambo d'oro	fiorini 200
Uno diamante a facciuole con otto lunette in gambo d'oro pulito	fiorini 60
Uno diamante concio intagliato in forma di giglio in gambo d'oro pulito	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 100
Una perla legata in uno anello gambo sottile smaltato di nero, carati 5 incirca	fiorini 50
Una perla legato gambo d'oro intagliata a rosette di niello, caratti 3 ½ circa	fiorini 18
Uno smeraldo tavola gambo d'oro	fiorini 25
Uno rubino gambo d'oro, piccolo	fiorini 12
Dieci perle sciolte tonde pesono denari 2 ½	fiorini 10
Tre perle tonde non forate, carati 12	fiorini 90
Uno balascio tavolata in uno castone niellato d'oro	fiorini 60
Uno paio di toche da oro pezzi 97 mezi ariento e mezzo oro, peso d'uno once 3 denari 9	fiorini 150
Una spinetta a uso di forzerino di perle e rubini	fiorini 300
Una reliquiara d'oro fatta a tabernacolo con sei pezzi di sportegli, drentovi 8 perle di grani 3 ½ l'una e 6 balasci, pesa in tutto libbre una denari 6, di stima colla guaina fornita di toppe e catene e gangheri et chiave d'oro, tutto	fiorini 1500

[c. 23]

Iesus

Seguita detto inventario

Una tavoletta d'ebano quadra, entrovi 40 teste di santi in quaranta quadrature	fiorini 25
Uno tondo d'oro smaltato, suvi una figura di Nostra Donna con uno bambino in collo, pesa once 2 denari 6	fiorini 30



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una tavoletta d'oro quadra, suvi uno Iddio Padre in uno smalto azzurro et vesta e campo di roggio, dall'altro lato uno san Giovanni Battista in uno deserto, vestito di roggio, peso once 1 denari XI  
fiorini 30

Un'altra tavoletta d'oro, dentrovi una santa Caterina fra lle ruote, vestita di smalto azzurro di roggio, dall'altro lato una Nostra Donna a sedere in un un (sic) trono smaltato di roggio in campo azzurro, pesa once 2  
fiorini 30

Uno fornimento di cintola d'oro smaltato di roggio a rose con lettere a traverso con cignitoli, pesa once 5 denari XXI  
fiorini -

Un altro fornimento di cintola d'oro smaltato a bromconi e lettere di rilievo a rose, pesa once 8 denari 6  
fiorini -

Un altro fornimento di cintola d'oro smaltato di roggio a rose, pesa once VIII  
fiorini -

Uno piè d'oro spicato da uno vaso smaltato di roggio e bianco a rose, pesa once 3 denari 15  
fiorini -

Una cassetina d'oro smaltata di fuori et dentro a rose e pappagalli, pesa once IIII  
fiorini 60

Una palla di musco d'oro con fili et rose smaltata di bianco, pesa once III incirca  
fiorini 40

Una anconetta d'oro con 10 poste di varie reliquie e in mezzo uno zaffiro, intagliatovi di rilievo una mezza figura d'Iddio Padre, forma ovale, com più lettere da rovescio niellate, co e nomi delle reliquie  
fiorini 300

Uno agnusdeo tondo d'oro grande con 13 perle intorno  
fiorini 16

Dua puntali da libri d'oro all'antica con otto perle per uno, peso once 2 ½  
fiorini 20

[c. 23v]

Iesus

Seguita detto inventario



Un'anconetta d'oro con II tavolette a serrame, nell'una una Nunziata smaltata, nell'altro uno crucifixo con dua Marie dallato, di fuori uno san Giovanni Battista e dall'altro lato una sancta Caterina smaltata, pesa once una denari XVIII	fiorini 20
Uno braccialetto da arco fornito d'oro	fiorini 15
Uno agnusdeo d'oro con lettere, niellato dal'uno lato e l'altro con 11 perle intorno, peso denari XI	fiorini 6
Una anconetta con una Nostra Donna col bambino in collo, d'oro, di mezzo rilievo	fiorini 3
Sei verghette d'oro melanesi smaltate, peso once 1 ½	fiorini 10
Uno compasso d'oro con uno rubinuzzo e uno diamante con 5 perle pendenti, smaltato da uno lato una Nunziata di smalto greco e dall'altro una Nostra Donna che ha allato el figliolo	fiorini 15
Quattro agnusdei piccini d'oro smaltati di roggio, uno con uno diamante scuro e una catenuzza, pesano once 1	fiorini 20
Diciassette cignitoui d'oro piccoli et grandi, peso denari XII, et uno voltoio da sparvieri	fiorini 3
Dua verghette d'oro con uno castone, drentovi una pietra dirieto smaltato dentro e niellata di fuori, l'altra smaltata dentro e di fuori e uno serramuzzo di chiavacuore smaltato, pesono denari 18	fiorini 6
Tre denti di pescie con 2 ghiere d'oro Una pietra di botta sciolta	fiorini 2
Una medaglia sciolta, d'oro, sculto la testa di Cosimo Un altro vaso d'oro di san Lodovico pisano, once 1 denari 12 Dua medaglie greche Uno volto sanato	fiorini 12

[c. 24]

Iesus



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

### Seguita detto inventario

Uno anello niellato dintorno con lettere et uno san Cristofano di sopra	fiorini -
Uno anello con una grisolina rotta	
Uno agnusdeo con uno agnusdeo a niellato e lettere da l'altro lato, peso tutto denari 12	fiorini 3
Uno agnusdeo con 9 perluzze datorno, da uno lato uno cristallo scrittovi uno Cristo battuto dipinto, dall'altro lato uno cristallo con una Madonna col bambino	fiorini 2
Uno pendente d'oro a uso d'agnusdeo, da uno lato una santa Caterina smaltata, campo di roggio, dall'altro una Nostra Donna col bambino ritto, lavorato col bulino, uno cerchio di 28 palluzze atorno, peso denari 8	fiorini 4
Quattordici smalti che ve n'è 7 compassi angulati e sette mandorle con varie foglie e trafori illetto (sic) et profili d'oro, peso once 2 denari XX	fiorini 30
Dua bandelle d'oro da cordoni da cappelli con lettere smaltate di rilievo e uno bottone d'oro a uno cordone smaltato e quadrato di filo, rosette di rilievo smaltate bianco e roggio, pesono once 1 denari 12	fiorini 12
Uno navicellino piccolo di calcidonio e sardonio in sun uno piè d'oro picolino	fiorini 8
Una coppa di diaspro di 3 pezzi dal mezo di sotto siesangulare e dal mezzo di sopra 12 angulare, pesa libbre 3	fiorini 50
Due paternostri grandi stracciati di cammeo, uno pulito pesa once 7 in una cordella di seta e d'oro e uno di calcidonio once 4 denari VI	fiorini 2
3 anella da cucire e 2 denti di pescie detto saetta	
Uno guscio da cammei dorato	
Una nocie d'ariento	
Uno serrame da libri	
Sedici agnusdei d'ariento	
Uno nichio di madreperla	
Una crocie con più reliquie	fiorini 8



[c. 24v]

Iesus

Seguita detto inventario

Una filza e coralli, dentrovi XV bottoni d'oro e uno agnusdeo d'oro con uno quore, dentrovi uno volto santo e uno crucifixo, pesa once II e danari XII

fiorini 8

Uno spechio d'ariento di peso di libbre 1 once 5, da uno lato la bambola, dall'altro lato uno diamante e l'arme smaltato e bronconi intorno

fiorini 14

Una saliera di tre pezzi di cristallo legati con ariente dorato, pesa once 7 ½

fiorini 6

Uno bocaletto di cristallo col manico legato in ariente dorato, pesa once 13

fiorini 10

Una saliera con poco di cristallo drento, resto d'ariento dorato, pesa once 7

fiorini 4

Uno oriuolo da rena fornito d'ariento, pesa once XXI

fiorini 12

Uno oriuolo a uso di tabernacolo con quori e strafori di rame dorato, che corre senza contrapeso, con arme e spiritegli smaltati nella faccia dove mostra l'ore

fiorini 40

Uno oriuolo fornito di rame dorato, forma di tabernacolo, corre senza contrapeso, con arme e agnoletti smaltati nella faccia che mostra l'ore

fiorini 20

Un altro oriuolo corrente in detto modo e simile forma

fiorini 15

Dua oriולי a uso di bussula a 8 faccie l'uno, di rame dorati, corrono senza contrapeso, con arme in faccia di smalto et figure di niello

fiorini 50

Un altro oriuolo a uso di bussula e a faccie tre, simile al di sopra, ma non ha né smalti né arme

fiorini 20

Una lanterna in triangolo lavorata di rame dorata et inarientata in forma di tabernacolo con cristallo tondo in luogo d'osso



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 10
Uno bocalletto d'ariento dorato, lavorato alla domaschina, pesa libbre 1 once 1 ½	fiorini 15
[c. 25]	
Iesus	
Seguita detto inventario	
Tre bocali dommaschini col manico e becuccio, 2 col coperchio	fiorini -
Un altro bocale dommaschino senza becuccio	fiorini 200
Tre palle dommaschine straforate da profumare	fiorini 100
Dua lampanari e uno coperchio dommaschino colle catene	fiorini 60
Uno oriuvolo in una guaina di rame a uso di bussola a 8 faccie con facciuola d'ariento niellate	fiorini 25
Dua profumatoi, uno col manico e l'altro senza, dommaschini	fiorini 35
Tre calamai dommaschini	fiorini 40
Uno profumatoio con uno manico in su 3 piè	fiorini 25
Uno profumatoio tedesco traforato a 6 faccie	fiorini 3
Dua bacinetti, uno col coperchio, l'altro senza, Domasco	fiorini 15
Uno calamaio con 2 gangheri d'ariento e uno smalto nella serratura co l'arme di casa lavorato d'ariento e oro	fiorini 100
Un altro calamaio quadro, gangheri, serratura e canti d'ariento, lavoro più grosso	fiorini 50



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Tre calamai lunghi colle teste tonde di ½ braccio circa	fiorini 100
Uno bossolo da spezie alla dommaschina	fiorini 25
Uno pennaiuolo dommaschino	fiorini 8
Dua bottacci d'avorio con cerchi, becuccio e piedi di rame d'orientato	fiorini 20
Dua cucchiai di cristallo con caperozoli d'ariento smaltati et una ghiera nel mezo Una tavoletta quadra con uno san Michele Agnolo intagliato di rilievo con uno fregio intorno d'ariento dorato con otto mezzi santi	fiorini 20

[c. 25v]

Iesus

Seguita detto inventario

Un'altra tavoletta quadra, dentrovi uno san Giovanni Battista di mosaico fine, fregio atorno di trafori e lettere d'ariento dorato lavorato alla greca	fiorini 25
Un'altra tavoletta maggiore, dentrovi una figura di san Giovanni Battista, da mezzo in su con isguancio e fregiatura d'ariento traforato e a lettere greche con 10 compassi di meze figure di mosaico	fiorini 80
Un'altra tavoletta maggiore di braccia 2/3 in che è dentrovi una figura di santo Piero da mezzo in su di mosaico, fregiatura intorno d'ariento dorato con 10 compassi, entrovi più storiette di rilievo, lavoro greco	fiorini 30
Un'altra tavoletta minore, dentrovi una Nostra Donna ritta di mosaico um poco guasta, con fregiatura intorno d'ariento dorata, comparsita di fili con otto compassi con meze figure e di mezzo rilievo	fiorini 20
Un'altra tavoletta tutta d'ariento e smaltate, fregiatura et compassi, dua figure in detto fregio, uno san Piero e uno santo Pagolo, una figura d'uno Cristo in mezzo e ritta, di mosaico	fiorini 30



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Un'altra tavoletta dentrovi 2 figure ritte di mosaico, uno santo Piero e uno santo Pagolo con una fregiatura intorno d'ariento dorato con fogliami et compassi di traforo

fiorini 40

Un'altra tavoletta di braccia  $\frac{2}{3}$  con una figura di mosaico dentro uno sanoto, una fregiatura atorno d'ariento dorata con più fogliami e 12 compassi con mezze figure e di mezzo rilievo di santi

fiorini 30

Una tavoletta di pietra talco, intagliatovi nel mezzo una Nostra Donna col bambino in collo, ritta, e una fregiatura intorno in detta pietra, intagliatovi diritto XII Apostoli di mezo rilievo a meza figura e più una fregiatura d'ariento dorato con più fogliami et trafori e con 4 compassi di mezo rilievo ne' canti intagliati smalti 4 mezze figure di 4 Vangelisti e più storie di Cristo negli altri compassi di detto fregio

fiorini 40

[c. 26]

Iesus

Seguita detto inventario

Un'altra tavoletta di braccia  $\frac{3}{4}$  con piano e fregiatura d'ariento co trafori scuati (sic) lavorati di filo e nella fregiatura lavorato in detto modo 12 compassi, figure di rilievo e storia di Cristo, nel mezo una meza figura d'Iddio Padre fatta di pennello, corona di rilievo di detto ariento

fiorini 60

Una tavoletta, suvi una storia del Giudicio, di mosaico con fregiatura d'ariento intorno con più fogliami di mezo rilievo, otto compassi dentrovi meze figure di mezo rilievo

fiorini 20

Una tavoletta di mezo braccio, dentrovi una Nunziata di mosaico con fregiatura atorno d'ariento dorato con otto compassi di traforo con figure di mezo rilievo

fiorini 40

Una tavola di mezo braccio o più con uno quadro in mezo d'una Nostra Donna ritta e uno bambino in collo e dua agnoletti e santi dallato, intagliato di mezo rilievo di talco una fregiatura intorno a detto quadro con 16 quadrature, intagliatovi dentro meze figure e di mezo rilievo, parte di talco e parte d'ebano e un'altra fregiatura d'ariento dorata di trafori con otto quadri in luogo di compassi d'ariento smaltati, dentrovi più santi

fiorini 40

Una tavoletta di braccia  $\frac{3}{4}$  di pittura con una storia disposizione di Cristo di croce con nove figure di mano di Giotto

fiorini 10

Venticinque paternostri d'unicorno

fiorini 100



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una daga, uno coltellino, una forchetta colla manica d'unicorno fornite e capi e lla guaina d'oro  
fiorini 500

Una cassetta dommaschina, gangheri e serrami d'ariento lavorata drento e fuora dove sta altre gioie  
e cammei, lunga braccia  $\frac{1}{2}$  o più  
fiorini 40

Un'altra cassetta domaschina, gangheri et serrami d'ariento lavorata dentro et di fuora dove sta altre  
gioie et cammei  
fiorini 40

[c. 26v]

Iesus

Seguita detto inventario

Una tavoletta larga  $\frac{3}{4}$   $\frac{1}{2}$  di braccio con uno quadro et mezzo di talco con 18 quadrature, drentovi  
intagliato di mezo rilievo la storia di Cristo, una freg[i]atura intorno d'ariento dorato, una  
allacciatura, compassi et quadri  
fiorini 40

Uno libro scritto in carta pecora, in penna, mezano bolognese, di 100 novelle, coperto di velluto  
chermisi con 4 serrami d'ariento dorato, coll'arme e bullette d'ariento  
fiorini -

Uno libro Sforzete di carta pecora, in forma, con 4 serrami d'ariento et nel mezzo et ne' canti smalti  
et arme del duca  
fiorini -

Uno libro di Sonetti et Canzone del Petrarca di carta di caveretto, scritto di mano del Bocaccio  
fiorini -

Uno libretto piccolo lungo  $\frac{1}{4}$ , largo  $\frac{1}{6}$ , coperto di quoio pagonazzo, serrami d'ariento, la Cantica  
di Dante  
fiorini -

Un altro volume di Dante di detta opera, lungo  $\frac{1}{5}$ , largo  $\frac{1}{12}$ , lettera perfetta, di carta pecora,  
scritto in penna, coperto di quoio pagonazzo, serrami e bullette d'ariento  
fiorini -

Uno libro di messer Francesco Petrarca, Canzone, Sonetti, Trionfi, di carta di caveretto, scritto in  
penna et miniato ricamente, coperto di velluto verde, serrami e bullette d'ariento  
fiorini -

Uno libro di Dante, grande, di caveretto, scritto in penna et miniato ricamente, coperto di velluto



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

bianco, serrami et borchie d'ariento

fiorini -

Uno libro dell'opera del Petrarca, Canzone e Sonetti, in carta di caveretto, coperto di quoio

fiorini -

Uno libro di cose sacre, Ufizzii et Vangellii et è scritto in penna, in carte di caveretto, coperto di quoio e sopraveste di velluto pagonazzo, serrami d'ariento

fiorini -

Uno libriccino d'Ufizzii (sic) di Nostra Donna, di carta di caveretto, coperto di velluto chermisi pagonazzo, miniato di più sorte, uno serrame d'ariento

fiorini -

[c. 27]

Iesus

Seguita detto inventario

Uno Saltero scritto in penna, carta di caveretto, coperto di velluto chermisi fornito d'ariento

fiorini -

Uno Saltero in greco, scritto di lettere d'oro, co mini et ornamenti alla greca, coperto di raso chermisi

fiorini -

Uno libriccino delli Offizii di Donna, coll'asse d'ariento, segnaletti di perle et l'asse traforate d'ariento dorate con rubini in luogo di borchie per faccia carte azzurre e lettere d'oro scritto con più mini et nel mezo delle dette coperte una lapida di cristallo, dipintovi sette mini

fiorini -

Un altro libriccino di Donna, piccino, coll'asse d'oro smaltate, una Nunziata da l'uno lato e dall'altro uno san Giovanni Battista e una santa Maria Maddalena smaltata

fiorini -

Uno libro dell'opera del Petrarca, Trionfi prima storiati et miniati scritti di penna e carta di caveretto e Canzone, Sonetti et Vita di Dante, coperto di raso chermisi com più compassi, cioè sei da ogni lato con arme smaltate, 4 borchie da ogni lato, a ogni canto una, et quattro tondi smaltati entrovi le Muse e uno in mezo con uno sole con più profili di cornici e d'ariento dorato ogni cosa

fiorini -

Uno libro di pigrammi di cose antiche, in carta di caveretto, cioè in greco et latine, coperto di quoio pagonazzo

fiorini -

Uno libriccino di Donna, con più Ufizzii, coperto di quoio pagonazzo scuro, serrami d'ariento



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

niellati traforati giarde (sic)	fiorini -
Uno volume d'una Bibbia, coperta di velluto chermisi e serrami d'ariento, oltramontana, di ¼ foglio, in carta pecora	fiorini -
Uno Salterino piccolo in carta di caveretto scritta in penna, con mini et arme, contrasegni di casa, segnaletti con certe perluzze, coperto di raso verde et sopra coverte di camoscio rosso	fiorini -
Una Pandetta	fiorini -
[c. 27v]	
Iesus	
Seguita detto inventario	
Una filza di coralli con 15 rochetti d'ariento lavorati di filo et una palla traforata e dorata lavorata con musco, pesa once 6 denari VI	fiorini 5
Un'altra filza di coralli grossi con uno bottone di calcidonio, pesa once XIII denari XII	fiorini 4
Più filze, cioè dua coralli minuti e un'altra filzetta e uno poco più grosse con esse, pesano once VIII	fiorini 4
Una filza di paternostri di calcidonio e diaspro e uno bottone grosso da capo, con tutto bottoni 39	fiorini 2
Una filza di paternostri di cristallo con 3 bottoni grossi e una crocie, sono numero 89	fiorini 2
Un'altra filza di paternostri di calcidonio e di diaspro con alcuno bottone di vetro di mischio, sono numero 52, cordellina e nappa di seta verde	fiorini 1
Un'altra filza di paternostri di calcidonio, numero 10, grossi, con una cordellina	fiorini ½
Cinque filze di paternostri mezzani, tutto numero 104, di calcidonio	fiorini 2
Una filza di paternostri d'ambra nera, grosse, 11 mezzani, cordellina e nappa d'oro e d'ariento,	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

lavorata grossa	fiorini 2
Tre filze di paternostri, grossezza d'ambra nera, numero 372	fiorini 6
Una filza di paternostri d'ambra, neri, lavorati variamente, numero 43	fiorini 1
Uno navicello di chiocciola orientale e 2 tondi di madreperla	fiorini -
Una filza d'ambre grosse, cioè numero 20	fiorini -
Tre filze di paternostri d'ambra minore con crociette e rose di detta ambra, di numero 89, 2 filze di paternostri di smalto messi d'oro, numero cinquantadua	fiorini 4
Una cintola di dom.o brocato, fibia e puntale d'ariento smaltato	fiorini 8
Una cintola di domm.o brocato e broncone verde, fibia e puntale d'ariento smaltato, peso libbre 1	fiorini 7

[c. 28]

Iesus

Seguita detto inventario

Una cintola di dom.o brocato ariento, fibia e puntale d'ariento bianco, peso libbre una	fiorini 8
Quattro collari da cani, fetta brocato d'oro con voltoi e puntali d'ariento, peso libbre una once 6	fiorini 6
Dua coltegli in una guaina, maniche di diaspro con ghiere et colletti d'ariento dorato	fiorini 4
Una tavoletta da serrare a uso di libro d'avorio, alta ½ braccia o circa, da uno lato intagliato di rilievo con più figure, cioè la storia di Cristo in crocie, da uno lato colle Marie e Apostoli et agnoletti, dall'altro una Nostra Donna a sedere con uno bambino in collo che poppa, allato uno santo Giovanni Baptista et sancto Iacopo con più agnoletti	fiorini 20
Una tavoletta in una cassetta, dipintovi su una Giudetta con la testa d'Oloferno e una serva, opera	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

d'Andrea Squarcione

fiorini 25

Una tavoletta di Fiandra, suvi uno san Girolamo a studio con uno armarietto di più libri di prospettiva e uno liono a' piedi, opera di maestro Giovanni di Bruggia, colorita a olio, in una guaina  
fiorini 30

Una tavoletta, dipintovi di (sic) una testa di dama franzese, colorita a olio, opera di Pietro Cresci da Bruggia

fiorini 40

Uno scachiere d'avorio a 2 serrami a uso di libro, di braccia  $\frac{1}{4}$  per uno verso, per l'altro braccia uno, con più freg[i]ature e compassi d'osso di più ragioni, e ne' 4 canti compassi, dentrovi l'arme et livre et smalti con iscachi, tavole e dadi

fiorini 30

Una tavoletta a uso di cassetta, drentovi uno intaglio di rilievo d'alabastro, cioè in aqua Giove in forma di toro con una femina adosso, vocati Europi

fiorini 10

Uno

[c. 28v]

Iesus

Seguita detto inventario

Uno bocale di cristallo a uso di fiasco, collo, manichi, bottaccio e piedi, coperchio e sopra manico fornito d'ariento

fiorini 40

Uno gnudo di bromzo di tutto rilieuo, tondo, d'alteza di braccia  $\frac{3}{4}$  incirca, vocato lo gnudo della paura

fiorini 6

Uno gnudo di bromzo con panno armacollo e alia in capo, alto braccia  $\frac{1}{3}$  incirca

fiorini 4

Un altro gnudo, figura d'Ercole senza gambe

fiorini 2

Dua tavolette di diaspro di Soria, sottile, pulite da ogni parte, una quadra et una pirramidetta di lungheza di braccia  $\frac{2}{3}$  circa et larga braccia  $\frac{1}{2}$

fiorini 40

Una tavoletta ottangulata di diaspro, commessa in uno quadro di legname, rotta



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 8
Una tazetta col piè smaltata a uso par[i]gino d'ariento e da rovescio orlo e piè d'ariento	fiorini 10
Una mescitoia da ranno, dommaschina	fiorini 6
Tre teste di bromzo, piccine	
Dugento 84 medaglie d'ariento, pesono libbre II once 7 denari XII	
Dugento monete di più ragioni, pesono libbre una once 3	
Uno bossolo di porfido senza coperchio e senza fondo, sottile, diametro braccia 1/3 et alto braccia 1/4, pulito	fiorini 10
Uno sportello di bromzo da Corpus Domini, peso libbre -	fiorini -
Milleottocentoquarantaquattro medaglie di bromzo	fiorini -
Una cassetta d'osso con freg[i]atura di più colori, a uso di calamaio	fiorini 1
Una cassetta da bilancie di tarsie con diamante	fiorini -
Un'altra cassetta da bilancie, lavorata con osso	fiorini -
[c. 29]	
Iesus	
Seguita detto inventario	
Un'altra cassetta da bilancie grosse e uno marchio	fiorini -
Una carta dipintavi Italia	
Un'altra carta dipintavi il castel di Milano	
Una dipintavi el mappamondo	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una dipintovi Terrasanta

Una dipintavi l'apamondo

Du'altre dipintovi l'albero dello 'mperio e re di Francia

Una carta dipintavi tre reami d'India

Un'altra dipintovi l'apamondo

Un'altra dipintovi l'Italia

Una carta da navigare

Un'altra dentrovi l'apamondo

Un'altra dentrovi Terra Santa

Una carta stretta e lunga dentrovi più paesi

Una carta dentrovi Roma

Uno dente di liofante

Dua saliere d'arrienro che si commettono insieme, uno tondo lavorato di fogliamuzzi di rilievo dorati in una guaina lavorata d'oro

fiorini 6

Uno bacinetto dommaschino col coperchio

fiorini 8

Gioie sono nello scrittoio di Piero

Uno pendente con uno diamante a ffacciuole, legato in uno castone d'oro el quale è in uno viluppo di serpe con una perla pera grossa di carati 38 incirca, netta e perfetta, di colore et di pelle

fiorini 3000

[c. 29v]

Iesus

Seguita detto inventario

Uno fermaglio da spall[a] con uno balascio forato ciotolo senza foglia e senza castone, legato in quadro (sic) branchetta et con dua perle grosse legate a mulinello, di carati 20 l'una incirca con un



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

diamante in detto guscio tavola, legato in uno castone, in tutto pezzi 4, di stima	fiorini 2200
Uno agnusdeo d'oro, da ritto una crocie di diamanti, 5 pezzi, 4 perle tonde e chiare, da rovescio intagliato uno agnusdeo smaltato di roggio, di stima	fiorini 200
Uno anello gambo d'oro smaltato di roggio a fogliame, drento legato uno diamante tavola, di stima	fiorini 600
Un altro diamante tavola legato in gambo d'oro, smaltato di roggio, di stima	fiorini 300
Un altro diamante tavola legato in gambo d'oro, pulito, di stima	fiorini 100
Uno diamante tavola legato in una torcia mischiata d'oro	fiorini 80
Un altro diamante tavola legato in uno filo d'oro pulito	fiorini 25
Uno diamante punta legato in gambo d'oro pulito	fiorini 20
Uno diamante scudo legato gambo d'oro pulito	fiorini 10
Uno rubino tagliato legato gambo d'oro a uso di verghetta	fiorini 400
Uno rubino tavola legato gambo d'oro con una allacciatura di roggio e bianco a uso di verghetta	fiorini 100
Uno rubino tavola legato in uno filo d'oro	fiorini 30
Uno rubino tavola legato gambo d'oro pulito	fiorini 20
Uno smeraldo tavola colma legato in oro, con uno gambo smaltato a uso di verghetta	fiorini 500
Uno smeraldo tavola legato gambo d'oro, smaltato di roggio	fiorini 100



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una turchina legata gambo d'oro pulito fiorini 12

Uno libriccino di donna co coperchi d'oro smaltati di roggio e altri smalti e diverse figure di libra (sic), di stima di 400 in 500 fiorini -

[c. 30]

Iesus

Seguita detto inventario

Uno forzerino d'oro composto di perle grosse e minute, peso libbre - et once -, di stima fiorini 500

Uno collare francese con 30 troze (sic) d'oro con più fogliami smaltati di roggio e verde e azzurro e più perle minute e in su 10 delle dette troze (sic) 10 rubini legati in castone d'oro e in su altri 10 perle legate in mulinelli et in sugli altri 10 fogl[i]amuzi smaltati di rilievo, peso - fiorini -

Uno pendente a detto collare in forma d'uno cuore, suvi 3 castoni, uno rubino, uno diamante schiena, una perla e uno smeralduzzo piccolo, di stima, tutto, col collare fiorini 500

Uno agnusdeo smaltato e rilievo d'uno lato e dall'altro una rosetta smaltata di roggio e biamco, suvi uno castone e uno rubino tavola legato a una catenuzza piana doppia da tenere a collo con una perla per pendente fiorini 50

Dua catenuzze d'oro da collo, una con otto bottoncini smaltati, l'altra con undici bottoni in detto modo, composte di magl[i]ette quadre, di peso tutte once II fiorini 30

Uno mazzo di catene d'oro di magl[i]ette piane, pesa once II, di stima fiorini 25

Una catena da collo composte di maglie tutte aconcie, peso once - fiorini 6

Più catene d'oro, di peso e valuta once - fiorini -

Una cintola d'oro da cappello con pezze 81 di foglie doppie et alie di vespe, pesa once -, vaglione, d'oro, XXX fiorini 30



Uno chiavacuore d'oro composto di tondi di filo, drentovi rosette di smalto bianco et a trafori a h e m antichi smaltati di roggio et neri et per catena di detto chiavacuore allacciature di bronconi rossi et verdi et bianchi e una palla per pendente, composta a bronconi et punte e diamanti smaltati di più colori, peso once II

fiorini 100

Un altro chiavacuore d'oro di 16 pezzi smaltati di più colori con bronconi accesi et fiori et perluzze smaltate e una catena a decto chiavaquore di pezzi 15 a torcie smaltate di più colori et una pall[et]ta di peso once II

fiorini 70

[c. 30v]

Iesus

Seguita detto inventario

Una cintola di velluto c[h]ermisi da ogni lato con fibia e puntale et 16 cignitoi d'oro, di peso once II di peso (sic), di stima

fiorini 10

Una cintola di velluto pagonazzo e verde, fibia e puntale d'oro con tre cignitoi, peso once II

fiorini 10

Una cintola di velluto bianco da ogni lato, fibia e puntale d'oro smaltate, peso -

fiorini 8

Una cintola di velluto nero da ogni lato, fibia e puntale d'oro con bronconcini smaltati, piena d'agnitori d'ariento dorati, di peso tutta -

fiorini 20

Una fibia et uno puntale d'oro con IIII cignitoi smaltati di fiori rossi e bianchi, di peso

fiorini 15

Uno cordone da cappello di seta nera con una fibia et puntale d'oro con 4 cignitoi smaltati di roggio e bianco, di stima di denari -

fiorini 8

Una cintoluzza tessuta a uso di segnaletto d'oro e d'argento filato, fibia e puntale d'oro smaltato con IIII cignitoi di

fiorini 3

Uno cinto di rete di seta nera con IIII anelletta d'oro in luogo di fibia e dua punte d'oro smaltati di più fioretti bianchi et azurri di rilievo, peso once II denari III

fiorini 15



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno chiavacuore di velluto nero con II puntaluzzi d'oro e una palla di peso di once 1 con uno pezuolo di catena di dodici magl[i]ette, peso di once una denari III  
fiorini 12

Una catenuza d'ariento dorata a detto pezzo di catenuzza, di peso di once III  
fiorini 1 ½

Dieci bottoni di penne d'oro, 6 bottoni tondi smaltati di roggio, II pere traforate d'oro da tenere musco, 8 punte smaltate, VIII pezzi di gangheri et magl[i]e di più ragioni, 2 sonagli smaltati d'oro, tutto pesa once 6, di stima  
fiorini 60

Una cestuza d'ariento tirato da tenere gioie, di peso once III e denari 12  
fiorini 4

Una paneruzolina d'argento tirato per gioie, peso libbre 1 ½, di stima  
fiorini 15

[c. 31]

Iesus

Seguita detto inventario

Sei once di perle di 15 per danaio (sic)  
fiorini 40

Tre perle in uno filo, una di ducati 45, l'altra di ducati 35, l'altra di ducati 20, in tutto  
fiorini 100

Una perla di carati 6 legata in uno anello  
fiorini 60

Una perla in anello di carati 5 incirca  
fiorini 55

Un'altra perla in anello di carati 5 incirca  
fiorini 55

Segue nell'anticamera di detta camera

Una tavoletta, dipintovi il Nostro Signore morto con molti santi che lo portano al sepolcro, di mano di fra' Giovanni  
fiorini 15

Una tavoletta di marmo di mano di Donato, entrovi una Nostra Donna col bambino in collo



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 6

Uno quadro di bronzo dorato, entrovi la Nostra Donna col bambino in braccio, cornicie atorno, di mano di Donato

fiorini 25

Uno quadro con cornicie messe d'oro, dipintovi uno san Girolamo et uno sam Francesco, di mano di Pesello e fra' Filippo

fiorini 10

Una tavoletta, dipintovi il Nostro Signore crucifixo con 3 figure, di mano di Giotto

fiorini 6

Uno quadro di marmo con molte figure di mezzo rilievo e altre coxe in prospettiva, cioè - di san Giovanni di mano di Donato

fiorini 30

Uno tondo con una Nostra Donna, piccolo, di mano di fra' Giovanni

fiorini 5

Uno tondo alto braccia II, entrovi la storia de' Magi di mano di Pesello

fiorini 20

Uno colmo di braccia 1 ½, dipintovi una Roma

fiorini 20

Uno colmo di braccia 4 ½, dipintovi l'universo

fiorini 50

Una tavoletta di marmo con figure antiche

fiorini 8

Una tavoletta di marmo sopra l'uscio dello scrittoio con cinque figure antiche

fiorini 10

Uno colmo di braccia 3 ½ dipin

Cancellasi dette 13 partite che sono poste innanzi, che mi fu scambiato da Giovani le carte

[c. 31v]

Iesus

Segue detto inventario e nella soffitta sopra l'anticamera della camera grande detta di Lorenzo

Una Nostra Donna di mezzo rilievo invetriata in sun una gocciola fitta nel muro

fiorini 3



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno colmetto messo d'oro, dipintovi una Nostra Donna col bambino in braccio	fiorini 6
Uno colmetto di Bruggia, dipintovi una Nostra Donna dal mezo in su	fiorini 20
Uno colmetto alto braccia $1 \frac{1}{4}$ , largo braccia $\frac{3}{4}$ , dipintovi uno Cristo crucifixo in mezo di dua ladroni con una Nostra Donna et uno san Giovanni a piè con più paesi e marina	fiorini 30
Uno panno dipintovi la Nunziata di Firenze	fiorini -
Uno quoio rosso da letto, lavorato in Ispagna, lungo braccia 5, largo braccia 4	fiorini 4
Uno quoio da letto di camoscio bianco, lungo braccia 4, largo braccia 3	fiorini 2
Uno quoio da letto di camoscio bianco, detto di sopra	
Uno armadio d'albero a 2 serrami riquadrato co pettorali di nocie e tarsie, lungo braccia 10, largo braccia 3, alto braccia 4, che in una parte sono le infrascritte cose, cioè:	fiorini 10
Una cassa d'albero a dua serrami, entrovi:	
Una cassetta quadra d'osso che serve per uso di calamaio	fiorini 1
Uno calamaio e saggiuolo in su 4 piè d'argento dorati, lavorati in Levante	fiorini 10
Uno specchio di diametro di braccia un mezo con una grillanda intorno d'oro, di seta e d'ariento con fiori	fiorini 4
Una cassetta piccina, entrovi uno suggiello d'avorio, dua bossoli da zibetto, dua cannoni d'avorio e d'osso da zibetto, l'uno bianco, l'altro verde	fiorini 2
Uno forzerino d'osso da donne con più intagli	fiorini 4
Una paniera, entrovi nove palle di più grosseze, 5 pezzi di tavolette e manichi, tra di diaspro,	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

d'alabastro et marmi	fiorini 3
[c. 32]	
Jesus	
Seguita detto inventario	
Una palla di vetro, entrovi più storie con figure, uccelli, casamenti e animali et altro tra d'osso e d'altro	fiorini 10
Dua paia di molle, tre palette, 3 forchette, lavorate alla milanese	fiorini 3
Una taschetta di raso chermisi frastagliata, dua cornetti d'osso	fiorini 1
Uno stendardo e uno gagliardetto e una tromba torta della giostra di Lorenzo	fiorini 30
Quattro guanciali di quoio piccoli	
Diciotto tra guanciali grandi da letto e carelli tondi da sedere, di quoio	fiorini 4
Una tavola da altare di 4 pezzi di ricamo, tutta d'oro e di seta, con più storie, cioè in una parte la Nunziata, nell'altra la Natività, nell'altra l'offerta de' Magi, nell'altra uno Dio Padre con 2 storie dallato e in detti pezzi più storie di figure miniate	fiorini -
Una cassetta di nocie, entrovi:	
Dua sciugatoi grandi ricamati di seta et d'oro di tela d'ortichino, sono braccia 5 l'uno incirca	fiorini 30
Uno pannello d'ortichino di braccia 1 per ogni verso, ricamato di seta et d'oro con figure, fogliami et animali	fiorini 8
Un altro pannello simile ricamato a pappagalli d'oro e di seta	fiorini 3
Dua sciugatoi con verghe lavorati di seta e d'oro, di braccia 2 ½ l'uno	fiorini 2



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno sciugatoio d'ortichino lungo braccia 4, lavorato di seta e d'oro, con frangie	fiorini 8
Uno fregio d'ortichino lungo braccia 5 ½ e largo braccia 1/3, ricamato con più figure e fogliami con oro, seta e perle	fiorini 30
Quattro pannetti d'ortichino di braccia uno per ogni verso, lavorati con fregiature intorno con livree di casa, di seta e d'oro	fiorini 12
Un altro pannello simile di simile misura e di lavoro	
Dieci sciugatoi di braccia 2 ½ l'uno di diverse pannine, lavorati di seta e d'oro con più verghe	fiorini 6
[c. 32v]	
Jesus	
Seguita in detta soffitta di camera di Lorenzo	
Tre veli pagonazzi et biamchi con più frangie e allacciature d'oro	fiorini 3
Uno velo azzurro lungo braccia uno, largo braccia ½ con frangie et fregio e allacciature d'oro con più tremolanti smaltati	fiorini 2
Uno velo azzurro lungo braccia uno, largo braccia ½ con frangie e fregio et allacciature d'oro, detto di sopra e cancellasi	
Uno fornimento overo parte d'uno cappuccino, fornimento da donne, all'antica, d'oro	fiorini 15
Tre cuffie di rete di seta verde e rosse pagonazze, alla napoletana	fiorini 1
Quattro sciugatoi di seta overo cinti di drappo alla moresca, di braccia 5 ½ l'uno incirca	fiorini 3
Dua sciugatoi con verghe di seta di più ragioni e d'oro	
Uno sciugatoio a uso di cuffia con cerri di seta e d'oro	fiorini 3
Uno pezo di tela di taffetà stretto di braccia 14 lunga, con vivagni d'oro e di seta	fiorini 7



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Un'altra cassetina di nocie, entrovi:

Uno cappuccio da donna all'antica con veliere d'oro fine e più cordelle d'orpello

fiorini 5

Una branca di corallo grande

fiorini 10

Una branca di corallo grossa con ghiera d'ariento dorata

fiorini 4

Una branca di corallo sottile e grande

fiorini 3

Una branca di corallo bella

fiorini 3

Una bramchetta di corallo che ve n'è 3 con ghiera d'argento

fiorini 4

Una bramchetta di corallo con uno agnusdeo di madreperla et uno dente canino

fiorini 2

Dua filze di coralli grossi, di numero di coralli 60, peso once 6

fiorini 2

Una filza di coralli minuti, di peso di once 7

fiorini 2

Una filza di paternostri mezani d'ambra con uno agnusdeo

Una filza di paternostri grossi di madreperla di numero 25

fiorini 2

[c. 33]

Iesus

Seguita in detta soffitta di camera di Lorenzo

Una filza di paternostri d'ambra grossi, di numero 16

Quattro paternostri di diaspro overo calcidonio

Dodici pettini d'avorio tra piccoli e grandi, di peso di once 20

fiorini 3



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno paio di coltellini con guaina nera e puntali d'argento	fiorini 1
Uno paio di coltellini con maniche niellate, forchetta e dirizatoio d'ariento et guaina guernita d'ariento	fiorini 2.10
Uno paio di coltellinuzzi con guaina bianca fornita d'argento, dua forchette d'argento	fiorini 1
Uno coltellino con manico d'ariento e guaina bianca fornita d'argento	fiorini 1
Quattro coltellini forniti d'ariento senza guaina	
Uno paio di forbicine piccole, II paia di scarpellini, tutto messo d'oro	fiorini 2
Uno forzeretto, drentovi:	
Tredici camicie di renza da uomo, lavorate a impuntura	fiorini 13
Sette convercieri di renza da uomo	fiorini 2
Cinque sciugatoi di renza con cerri di refe, di braccia 4 l'una	fiorini 2
Tredici sciugatoi di panno lino nostrale con cerri di refe et verghe di reticelle, di braccia 3 ½ l'uno	fiorini 4
Sei sciugatoi di renza a uso di cuffia, da una testa	fiorini 2
Quattro sciugatoi grandi co cerri di refe e reticelle	fiorini 1
Sei cuffie di renza alla tedesca	fiorini 1
Quattro federe da guanciali grandi con reticelle a mandorle	fiorini 2
Uno cassoncello alla franzese, entrovi:	fiorini 3



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Trentadua benducci lunghi da donna, da tenere allato	fiorini -
Quindici benducci lunghi da donna, da tenere allato	fiorini 1.10
Sei sciugatoi colle verghe nere sottili	fiorini 3
Otto sciugatoi d'accia colle verghe bianche sottili	fiorini 4
[c. 33v]	
Iesus	
Seguita in detta soffitta sopra detta camera di Lorenzo	
Quindici fazoletti grandi da donne vedove, d'accia, sottili	fiorini 2.10
Quattro sciugatoi colle verghe bianche sottili	fiorini 1
Ventiduo fazoletti da mano sottili et grandi	fiorini 4.10
Venzei sciugatoi in uno filo da viso, di braccia 4 l'uno	fiorini 4.10
Trentasei sciugatoi sottili in uno filo da capo	fiorini 4
Diciotto sciugatoi da viso e 24 sciugatoini in un filo, tutto	fiorini 5
Diciassette sciugatoi in uno filo con verghe bianche	fiorini 3
Trentaquattro sciugatoini da capo, sottili	fiorini 3
Dua sciugatoi grandi da llettuccio, in un filo	fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Diciassette fazoletti da mano sottili	fiorini 1
Dua sciugatoi grandi da llettuccio in uno filo, di braccia 6 l'uno	fiorini 1
Quaranta fazoletti sottili da tenere in capo	fiorini 4
Quaranzei fazoletti da mano, sottili	fiorini 5
Sedici sciugatoi et dua fazoletti in un filo, sottili	fiorini 5
Venzei fazoletti da mano, sottili	fiorini 1.10
Quaranzette fazoletti da mano, sottili	fiorini 5
Sesanta braccia di tela lina tessuta, per bende	fiorini 5
Uno lenzuolo a 5 teli di velo co nastri d'oro scambio di reticella	fiorini 4
Quattordici braccia d'ortichino in tre tagli	fiorini -. 10
Otto pezze e mezzo di tele bianche colla salda, d'Alexandria	fiorini 40
Tre ruotoli di tela sottile d'Alesandria	fiorini 12
Una camicia da uomo, di rensa	fiorini 1
Una pezza di panno lino di rensa, bella	fiorini 15
Quattro sciugatoi d'accia con verghe nere, sottili et belli	fiorini 8
Sette sciugatoi d'accia sottili e belli con verghe nere	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 21
Cinque sciugatoi con verghe nere e 9 quadrucci	fiorini 12
[c. 34]	
Iesus	
Segue in detta soffitta sopra detta camera di Lorenzo	
Una peza di panno lino di rensa bella	
Dieci sciugatoi con verghe nere e 3 fazoletti in uno filo	fiorini 18
Dua sciugatoi in uno filo e uno di per sé d'accia e senza verghe	fiorini 3
Dieci fazoletti grandi e sei piccoli d'accia, sottili	fiorini 4
Sei sciugatoi et uno fazoletto d'accia, sottile	fiorini 5
Uno cassoncello alla franciosa, entrovi:	fiorini 3
Quattro forzerini da donne, 2 a sepoltura e dua quadri di pasta di profumi	fiorini 2
Dua cestuzze di filo d'ariento tirato, di peso di once 3 $\frac{3}{4}$	fiorini 4
Ventidua fazoletti di rensa lavorati nelle teste di sfilato	fiorini 2
Tre mazzetti di nastro curati da capo per donne	fiorini -. 10
Uno libriccino di donna coperto di brocato con mini d'oro	fiorini 2
Tre borsotti lavorati d'oro e di seta	fiorini 3
Una scarsella e una borsa alla napoletana, brocato d'oro	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -. 10

Dua filze di paternostri, una d'ambra et una di diaspri afacciati con 20 bottoncini d'ariento dorati, l'ambra gialli

fiorini 2.10

Uno forzerino d'osso, entrovi braccia 2 ½ di refe curato valessi

fiorini 2

Una peza di panno lino nostrale di braccia 80 incirca

fiorini 12

Una peza di panno lino di Lodi, sottile, bello

fiorini 12

Una peza di panno lino di renza di braccia 27

fiorini 9

Una peza di panno lino di renza di braccia 66

fiorini 20

Quaranta fazoletti d'accia sottile con verghe bianche

fiorini 3

Dieci sciugatoì con le verghe nere sottili

fiorini 4

Quattro sciugatoì e diciannove fazoletti in uno filo, sottili

fiorini 13

Quattordici quadrucci in dua fili sottili e begli

fiorini 6

[c. 34v]

Iesus

Segue detta soffitta di sopra a detta camera di Lorenzo

Una peza di panno lino bambagino bello da grembiuoli

fiorini 8

Uno cassoncello di pino, cornicie di nocie, di braccia II, entrovi:

fiorini 1.10

Una pezza di panno lino sottile di braccia 70 incirca



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 13
Una pezza di panno lino sottile di braccia 100 incirca	fiorini 16
Una pezza di panno lino sottile di braccia 78 incirca	fiorini 12
Una pezza di panno lino sottile di braccia 96 incirca	fiorini 15
Una pezza di panno lino sottile di braccia 93 incirca	fiorini 12
Una pezza di panno lino sottile di braccia 84 incirca	fiorini 14
Una pezza di panno lino sottile di braccia 80 incirca	fiorini 13
Una pezza di panno lino sottile di braccia 72 incirca	fiorini 13
Una pezza di panno lino sottile di braccia 68 incirca	fiorini 12
Una pezza di panno lino sottile di braccia 80 largo	fiorini 13
Una pezza di panno lino grossetto di braccia 100, lenzuola	fiorini 12
Un altro cassoncello di pino corniciato di noce di braccia II, entrovi:	fiorini 1.10
Quattro paia di lenzuola a 4 reli di braccia 8 il telo, usate bene	fiorini 10
Quattro roccetti piccoli, II di renza e dua di velo	fiorini 4
Otto mezzi sciugatoi di velo con verga di bambaglia nera	fiorini 8
Dodici mezzi sciugatoi senza verghe	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Venzette collaretti da tenere le donne al collo, di velo	fiorini 2
Quattordici grembiuli da donne, di renza e di velo, lavorati	fiorini 3
Ventiquattro benducci lunghi da donne	fiorini 1
Undici sciugatoi d'accia sottile da cappellinaio	fiorini 3
Tre mezzi sciugatoi d'accia con le verghe, belli	fiorini 2
Otto camicie da donne di panno lino	fiorini 1.10
Sedici federe da guanciali grandi da llettuccio e 4 piccole	fiorini 3.10

[c. 35]

Iesus

Seguita in detta soffitta sopra detta camera di Lorenzo

Diciotto fazoletti da mano, usati bene	
Dodici convercieri di renza, usati	
Venzette tra cuffie e testiere da donne	
Più nastri et collaretti stretti	
Tre sachetti et 15 federe di più ragioni con lavoro e senza	
Quattro paia di lenzuola a 3 et 4 teli di braccia 8 il telo	fiorini 7
Uno teletto di bambagino di braccia 6 incirca	fiorini 8
Tre cassoni d'albero impiallacciati e riquadrati di nocie, di braccia 4 l'uno, con tarsie e diamanti di silio, entrovi:	fiorini 8
Uno pezzo di tela d'Olanda di braccia 6 larga e lunga braccia 19	fiorini 16
Dua pezze di lenzuola a 4 teli di braccia 8 il telo, di panno forestiere, cogli orli lavorati	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 20
Tre paia di lenzuola del medesimo panno e lavoro	fiorini 30
Uno paio di lenzuola a 5 teli di braccia 8 il telo, con reticelle larghe	fiorini 12
Tre paia di lenzuola a 4 teli con reticelle larghe lavorate a spinapescie e crociette	fiorini 36
Uno paio di lenzuola di panno nostrale con con (sic) reti celledoppie et lavoro intorno e tutto bello	fiorini 20
Uno paio di lenzuola a 4 teli di panno nostrale con cervi nelle teste, di braccia 8 il telo	fiorini 5
Cinque paia di lenzuola a 3 ½ e 4 teli di braccia 8 il telo	fiorini 20
Uno paio di lenzuola di panno bambagino a 4 teli	fiorini 4
Tre paia di lenzuola di renza di braccia 6 per ogni verso	fiorini 15
Cinque paia di lenzuola di panno nostrale a 4 teli di braccia 8 il telo	fiorini 25
Quattro paia di lenzuola a tre teli di braccia 8 il telo	fiorini 12
Dua paia di lenzuola a 4 teli di braccia 8 il telo	fiorini 16
Uno paio di lenzuola a tre teli ½ di braccia 7 il telo	fiorini 3

[c. 35v]

Iesus

Seguita detto inventario della soffitta sopra detta  
camera di Lorenzo

Uno paio di lenzuola a 4 teli di braccia 8 il telo	fiorini 6
--	-----------



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno paio di lenzuola con reticelle larghe di dua ragioni	fiorini 6
Uno paio di lenzuola a 4 teli di braccia 8 il telo e larghi braccia 6, con fregio d'oro et di seta da piè	fiorini 8
Uno lenzuolo a 5 teli d'ortichino, usato	fiorini 6
Uno paio di lenzuoletta di fiore a 4 teli di braccia 5 il telo, co nastri di seta di più ragioni	fiorini 3
Uno sciugatoio di seta con verghe nere di più ragioni	
Uno sciugatoio di tela bambagina con verghe ritessute di seta	
Uno sciugatoio di braccia 8 lungo tutto vergato e compassi di seta	
Un altro sciugatoio ricinto di fregi di seta di più ragioni	fiorini 4
Una tela di panno lino nostrale, sottile, di braccia 80 incirca	fiorini 8
Una tela di panno lino nostrale, sottile, di braccia 92 incirca	fiorini 9
Una tela di panno lino nostrale, sottile, di braccia 60 incirca	fiorini 6
Una tela di panno lino nostrale di m.o di braccia 84 incirca	fiorini 9
Una tela di panno lino nostrale, di m.o di braccia 120 incirca	fiorini 13
Una tela di panno lino nostrale del m.o di braccia 92	fiorini 11
Una tela di panno lino nostrale di m.o di braccia 92	fiorini 10
Una tela di panno lino nostrale di m.o di braccia 72	fiorini 8
Una tela di panno lino nostrale di m.o di braccia 94	fiorini 10
Una tela di panno lino nostrale di m.o più bello di braccia 85	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 10
Una tela di panno lino nostrale di m.o di braccia 72	fiorini 9
Una tela di panno lino nostrale da camicie, di braccia 100	fiorini 11
Una tela di panno lino nostrale da camicie, di braccia 76	fiorini 8
Una tela di panno lino nostrale da camicie, di braccia 84	fiorini 9
Una tela di panno lino nostrale da camicie, di braccia 112	fiorini 12
Una tela di panno lino nostrale grossetto, di braccia 72	fiorini 6

[c. 36]

Iesus

Seguita in detta soffitta

Una tela di panno lino nostrale e sciugatoi da lettuccio, braccia 72	fiorini 5
Una tela di panno lino nostrale da camicie, di braccia 76	fiorini 8
Una tela di panno lino nostrale da camicie, di braccia 100	fiorini 9
Una tela di panno lino nostrale da camicie, di braccia 110	fiorini 12
Una tela di panno lino nostrale da camicie, di braccia 80, sottile	fiorini 9
Una tela di panno lino nostrale da camicie, di braccia 100	fiorini 13
Una tela di panno lino sottile da camicie, di braccia 96	fiorini 8



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una tela di panno lino sottile da camicie, di braccia 130	fiorini 10
che v'è drento sciugatoi	
Dodici tovaglie Dodici guardanappe Di renza di braccia XIII l'una, in tutto	fiorini 75
Sette tovaglie Sette guardanappe Di renza di braccia XII l'una	fiorini 38
Tre tovaglie Tre guardanappe Di renza di braccia XXIII l'una	fiorini 25
Tre tovaglie Tre guardanappe Di renza di braccia XXII l'una	fiorini 30
Una tovaglia e una guardanappa di braccia 15 l'una	fiorini 7
Dua tovaglie e dua guardanappe di braccia 48 l'una	fiorini 14
Tre tovaglie e tre guardanappe di braccia 16 l'una di renza	fiorini 21
Tre tovaglie senza guardanappe di braccia 16 l'una	fiorini 14
Dua guardanappe, una di braccia 5 e una di braccia 6	fiorini 1
Dua guardanappe grosse e strette di braccia 24 l'una	fiorini 3
Dua guardanappe, una di braccia 6 e una di braccia 8 di renza	fiorini 1.10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una tovaglia a gigli di braccia 8 lunga, di braccia 5 larga	fiorini 4
Ventisei serviette in dua fila di rensa Trentatre servietti in tre fila di rensa	fiorini 15
Sesanta servietti in 5 fila di 12 per filo di rensa tutti	fiorini 3.10
[c. 36v]	
Jesus	
Segue in detta soffitta di camera di Lorenzo	
Sette pezze legati di servietti di rensa di dodici per pezza	fiorini 10.10
Dodici servietti di rensa fatte a gigli in uno filo	fiorini 3
Dodici serviette di rensa legate ognuna per sè belle e nuove	fiorini 3
Ottantanove servietti spicati e usati, otto serviette spicate e usate, tutti di rensa	fiorini 11
Uno dossale da altare d'arazzo tessute di seta et d'oro con 5 storie di Cristo, lungo braccia 5	fiorini 300
Uno pannello d'arazzo lungo br 1 ¼, largo braccia 1, entrovi una mezza figura di Nostra Donna col bambino in collo e tre Magi, meze figure	fiorini 50
Un altro pannello quadro di braccia II ½ per ogni verso, entrovi una Nostra Donna con uno bambino a sedere, col duca di Borgogna, tessuto d'ariento, d'oro et di seta	fiorini 60
Un altro dossale d'altare con tre crucifixi, c[i]oè Cristo in mezzo de' ladroni, tessuto di seta e d'oro, lungo braccia 4	fiorini 30
Uno panno di braccia 4 per ogni verso, tessuto di seta e oro, entrovi XI figure e più casamenti	fiorini 100



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno tappeto col pelo, usato, di braccia 3 incirca fiorini 2

Nell'altro armadio

Uno pannello d'arazzo, suvi una Nunziata, lungo braccia 6, largo braccia 5 fiorini 7

Uno paio di guanciali di velluto chermisi brocato d'oro con nappe di seta co bottoni di perle fiorini 32

Dua paia di guanciali grandi di dom.o, bianchi, brocato d'oro, con federa d'ortichino ricamato con fregiature larghe intorno di seta e d'oro con più animali e livree e con 16 nappe fiorini 50

Dua paia di guanciali di raso chermisi con federe di velo lavorato di refe intorno e reticelle larghe a rosette fiorini 20

Tre paia di guanciali di dom[as]co chermisi a poste d'oro con federe di panno lino lavorati come di sopra et con nappe di seta chermisi fiorini 20

[c. 37]

Iesus

Seguita detto inventario in decta soffitta di camera di Lorenzo

Dua paia di guancialetti con federe di rensa co nastri di seta et d'oro lavorati, scambio di reticelle fiorini 6

Dua paia di guancialetti di taffetà rosso con federe di panno lino, reticelle larghe a nocette e con nappe di seta rosse fiorini 4

Quattro guancialetti ignudi con federe di taffetà chermisi fiorini 1.10

Sei guancialuzzi di taffetà chermisi da tenere in sul petto fiorini 1

Una scatoletta, dentrovi 8 nappe da guanciali di seta verde brune con oro e bottoni di perle fiorini 2

Uno sachetto dentrovi XII nappe di seta bianca e rossa fiorini -. 10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Undici coltre con dua coltroncini da llettuccio di braccia 4 in 6 l'una incirca, lavorate a mano	fiorini 18
Cinque coltrette tessute di bambagia di braccia 4 in sei l'una	fiorini 6
Una scatola, dentrovi dua bambini di legno di tutto rilievo dipinti a uso di messer Domenedii et uno candelliere et uno bossolo da spezie, d'avorio	fiorini 2
Uno legato, entrovi dua stole, uno amitto e più scampoli di drappo di più colori e tre cordoni bianchi	fiorini -
Una coltre bianca lunga braccia VIII e larga braccia sette	fiorini 12
Un'altra coltre lunga di braccia 8 e braccia 7 larga, d'uno altro lavoro	fiorini 16
Una coltre lunga braccia VIII et larga braccia VII	fiorini 15
Una coltre lunga braccia VII et larga braccia V	fiorini 12
Una coltre lunga braccia VIII et larga braccia VII	fiorini 6
Una coltre lunga braccia VIII et larga braccia VII	fiorini 8
Un'altra coltre lunga braccia VI per ogni verso	fiorini 5
Un'altra coltre lunga braccia VI per ogni verso	fiorini 10
Un'altra coltre lunga braccia VI per ogni verso	fiorini 6
Una coltre lunga braccia VIII et larga braccia VIII	fiorini 20
Un'altra coltre lunga braccia VII et larga braccia VI	fiorini 10



[c. 37v]

Iesus

Segue in detta soffitta e armadio

Una coltre di braccia VIII e larga braccia VII	fiorini 10
Un'altra coltre di braccia VIII e larga braccia VII	fiorini 18
Un'altra coltre di braccia VI e larga braccia V	fiorini 5
Un'altra coltre di braccia VIII e larga braccia VII	fiorini 10
Una coltre di taffetà sbiadato all'antica, ricamata ad aquile d'oro fine	fiorini 15
Uno cortinaggio di panno bambagino con pedali et frange e tutto fornimento	fiorini 10
Dua sparvieri colle capperucchie, tutti di tela fine	fiorini 14
Sei mini per uno messale di foglio reale e in carta pecora, dipintura tutta faccia	fiorini 50
Dua coltre di braccia 8 per ogni verso, fatte a teli e drappo di baldachino	fiorini 50
Una coltre di velluto verde con frangie atorno pagonazze, ricamata a bisantini dorati, cioè alluciolata tutta, lunga braccia VIII et larga braccia VII	fiorini 100
Una coltre di velluto chermisi di braccia VII lunga e braccia sei larga, frangiata atorno di seta bianca ricamata nel mezzo una arme et livree di casa con cimiere grande	fiorini 60
Uno sparviere da letto di tela d'ortichino quadro a dodici teli di braccia VI lunghi l'uno con dua fregi ricamati d'oro e seta nell'apertura et con una gorza da capo di taffetà chermisi	fiorini 16
Tre zanzerieri con capperucchie di taffetà di più colori	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 20

Dua cortine di taffetà bianco con frangie con frangie (sic) di chermisi mezze d'oro, cimiere e arme e livree di casa, erono del cortinaggio di dom[as]co che l'à monsignore

fiorini 10

Dua forzerini lunghi braccia uno, a sepultura, messi d'oro tutti

fiorini 2

Uno desco di nocie tutto di braccia 2 incirca, con armadio sotto intarsiato tutto per uso di scrivere, entrovi:

fiorini 1

Diciassette libri tra grandi et piccoli di più ragioni, quoi coperti et uno di velluto chermisi con 4 serrami d'ariento che sono rotti

fiorini -

[c. 38]

Jesus

Segue nella saletta rimpetto alla sala grande

Una spalliera con panche di pino tutto, lunga braccia XVIII, pettorali et cornicie di noce e tarsie

fiorini 12

Una scranna di pino, cornicie di noce e balaustri e tarsie, di braccia 5 lunga, per intorno al fuoco

fiorini 3

Una tavola d'arcipresso di braccia 9 et una di pino di braccia XI e sei trespoli

fiorini 5

Dua panche di pino, cornicie di nocie e tarsie, una di braccia 5 e una di braccia 12

fiorini 2

Una stuoia usata e rotta per ispalliera

fiorini 2

Uno paravento all'entrare dell'uscio di detta sala, d'albero, con uno armadio apicato, tutto con cornicie e pettorali di nocie e tarsie, alto braccia 4 ½, largo braccia 4 e per l'altro verso braccia 2

fiorini 8

Una storia di bronzo sopra il cammino, di più cavagli e gnudi, cioè una battaglia lunga braccia uno e 2/3, alta braccia 2/3

fiorini 30

Uno paio d'alari grandi, forchetta, paletta e molli, pesono libbre 100



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 3

Uno colmo di legname, suvi una figura gnuda che dorme in una scanna con dua figure vestite co casamenti, di mano di maestro Filippo

fiorini 10

Uno panno, dipintovi una figura a sedere in uno tabernacolo, mezza nuda, con uno teschio in mano, di mano di maestro Domenico da Vinegia, colorita a olio, contraffatta a marmo

fiorini 10

Uno panno fiandresco, cornicie intorno messe d'oro, dipintovi drento più figure bacinarie intorno a una Quaresima, sta sopra all'aquaio

fiorini 10

Uno candelliere grande in mezo della sala, d'ottone, con 12 poste di candellieri con più rami, figure e fogl[i]ami, alto braccia 3, largo braccia 2, di peso di libbre 400 incirca

fiorini 50

Quattro candellieri di ferro stagnati da torchietti, fitti nel muro

fiorini 1

Una coppa di bronzo alla dommaschina, con uno becuccio, per uso di sechia dall'aquaio

fiorini 3

Uno catino grande di rame, sta sotto il tinocolo dell'aquaio

Una mezzina di rame, peso tutto di libbre 30

fiorini 2

[c. 38v]

Iesus

Nell'armadio di detta saletta

Uno bacino e una miciroba d'ottone con 2 smalti de l'arme de' Medici et Tornabuoni, di stima

fiorini 3

Otto candellieri d'ottone e dua lucerne col piè d'ottone

fiorini 1.10

Una stagnata di stagno di peso di libbre 2 incirca

Ventuno coltelli da tavola, che ve n'è uno grande da tagliare, tutti colla manica d'avorio e 3 forchette di ferro

fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Diciotto cucchiai e uno ramaietto  
Diciotto forchette pulite  
Sei salierette a compasso  
Uno bossolo da spezie niellato

Tutte le dette cose sono d'ariento, peso libbre - once -

fiorini -

Nell'armadio di detta saletta, sono dette al presente si dicie

Nella camera che risponde in sulla via chiamata la camera di monsignore, dove sta Giuliano

Uno colmo di tabernacolo di legname con più ornamenti d'oro, alto braccia 4 ½, largo braccia 2 2/3, dentrovi una Nostra Donna a sedere col bambino in collo, di mezzo rilievo et invetriato

fiorini 30

Uno colmetto piccolo, cornicie messe d'oro, entrovi dipintovi una Nostra Donna a sedere col bambino in braccio con dua agnoletti a' piedi, di mano di Francesco di Pisello

fiorini 10

Uno colmetto piccolo, cornicie messe d'oro, dipintovi una testa d'uno Cristo, opera fiandresca

fiorini 4

Una storieta di bronzo di braccia uno per ogni verso, entrovi uno Cristo crucifixo in mezzo di dua ladroni, con otto figure a piè

fiorini 10

Uno colmetto con dua sportelli, dipintovi dentro una testa d'una dama, di mano di maestro Domenico da Vinegia

fiorini 8

Uno colmetto dipintovi su una Poesia con 2 figure e più paesi

fiorini 5

Uno ingnudo di bronzo, alto uno braccio, con una palla d'oro in mano

fiorini 8

Uno Ercole che scoppia Anteo, di bronzo tutto, alto braccia 1/3

fiorini 2

Una testa di marmo sopra l'uscio dell'anticamera di tutto rilievo ritratta al naturale di Giovanni di Cosimo de' Medici

fiorini 25

Dua spechi grandi apicati al muro, di mezzo rilievo

fiorini 2



[c. 39]

Iesus

Segue detta camera di monsignore

Uno cimiere di uno elmetto d'una dama in mano d'oro e una veste indosso ricamata con perle  
fiorini 12

Una lancia busa sfogliata di rilievo, messa tutta d'oro, con lo schifo et gorzerino  
fiorini 4

Uno paio di molle, paletta, forchetta, libbre 60  
fiorini 1

Una lettiera di pino di braccia 5 ½ con predelle atorno, cornicie e tarsie et più lavori messi di silio  
fiorini 20

Uno lettuccio di pino con 2 armari, corniciato di nocie e tarsie, tutti apicati insieme, con più lavori di silio, ch'è per lunghezza braccia 13, alto braccia 4 2/3  
fiorini 40

Una scanna al cammino, che si volgie, cornicie di nocie e tarsie et balaustri, lunghe braccia 3 ½  
fiorini 3

Dua forzieri a sepultura, richi, con mensole e architrave, messe d'oro fine tutto e storiato della storia della vittoria di Marco Mar[c]jello della Sicilia  
fiorini 50

Uno cassone di pino di braccia 4, cornicie e squarciato di nocie con tarsie e più lavori di silio e una predella di nocie con tarsie sotto a' detti forzieri et cassone  
fiorini 12

Una spalliera di braccia XIII lunga e alta braccia una e ½ sopra a' detti forzieri et cassone, dipintovi drento la storia della giostra di Lorenzo con cornicie e colonnette messe d'oro, divisa in 3 parte, di mano dello Scheggia  
fiorini 60

A letto

Una materassa di tela rossa piena di lana  
Dua materasse di boldro piene di bambagia  
fiorini 10

Una coltrice e dua primacci pieni di piuma  
fiorini 25



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una coltre grande di braccia 9 lunga e larga braccia 7, lavorata a compassi	fiorini 16
Uno cortinaggio a padiglione di panno lino	fiorini 10
Una coltretta sottile, semplice	fiorini 4
[c. 39v]	

#### Iesus

Segue in detta camera di monsignore, in sul lettuccio e drento

Dua materassini, uno di boldro e uno della rossa pieni di bambagia, et una coltre bianca	fiorini 3
Uno coltrone per letto, pieno di bambagia	fiorini 2
Uno cortinaggio d'arazzo a verzura Uno panno d'arazzo a verzura	fiorini 35
Uno tappeto da lettuccio col pelo	fiorini 6
Uno tappeto di dua pezzi moresco e raso in su forzieri, di braccia 10 Uno tappeto in sul cassone, col pelo, di braccia 4 Uno tappeto col pelo in sul desco presso al fuoco di braccia 4	fiorini 12

#### Nel forziere allato alla finestra

Cinque tagli e mezzo di panno rosato di palii vinti Un altro taglio di detto panno rosato	fiorini 100
Cinque braccia di panno sbiadato di garbo	fiorini 2
Tre tagli di panno pagonazzo di braccia 6, fine	fiorini 5



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua tagli di panno di panno (sic) fiandresco mischi, di braccia 3 ¾	fiorini 3
Uno taglio di saia nera da calze, di braccia 5	fiorini 6
Più scampoluzzi e ritagli di drappi di più ragioni	fiorini 3
Dua tagli di raso di braccia 2 ½, uno di chermisi e uno pagonazzo	fiorini 3
Una pezza di ciambellotto nero, fine Sei tagli di ciambellotto di più colori di braccia 20	fiorini 10
Una pezza di seta bianca overo calì di braccia 36	fiorini 6
Diciassette scampoletti di panno di più ragioni	fiorini 8
Sei scampoletti di panno luchesino da cappuccio	fiorini 6
Una cappetta di panno mormorino sopannato di panno verde	fiorini 3
Nove catelani di panno allazato con 6 capperucchie sopannate di ciambellotto pagonazzo	fiorini 20
Una robetta di dom.o nera foderata di golpe e martore	fiorini 4
[c. 40]	
Iesus	
Segue in detta camera nel forziere allato alla finestra	
Una gabbanella di velluto verde sopannata di bianchetta	fiorini 4
Una gabbanella di velluto nero foderata di pelle bianche Una gabbanella di velluto nero foderata di pelle bianche	fiorini 4



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una gabbanella di ciambellotto tanè foderata di dossi	fiorini 3
Uno gonnellino di velluto bigio, tristo, soppanato di soventone verde	fiorini 1
Nel forziere allato al detto	
Una gabbanella di dom.o pagonazzo, brocato d'oro, rico	fiorini 32
Una cotta di raso verde sfregiata con otto parti di brocato d'oro	fiorini 20
Una cotta di raso bianco con verghe e tire e orli di velluto nero, c[i]oè sfregiata tutta	fiorini 10
Una turca di terzanella pagonazzo soppanata di taffetà pagonazzo	fiorini 6
Dua cotte, che ve n'è una da bambina, tutte di taffetà rosso con più reti gialli alla napoletana	fiorini 4
Una cotta di taffetà di chermisi	fiorini 4
Una cioppa sciempia di ciambellotto pagonazzo	fiorini 4
Una gabbanella scempia di ciambellotto pagonazzo	fiorini 4
Uno mantello di ciambellotto pagonazzo	fiorini 4
Una gabbanella di seta azurra	fiorini 1
Una gabbanelluza di panno tanè foderata di dossi Una gabbanelluza di panno tanè foderata d'indisio	fiorini 3
Una gabbanella di panno allazato, vechia, foderata di dossi	fiorini 2
Una gabbanella di panno celestrino foderata d'agnelli bianchi	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 2
Una gabbana foderata di colombino, lunga, foderata del medesimo	fiorini 3
Una gabbanella di panno allazato, scempia	fiorini 3
Una gammurra di panno tanè senza maniche	fiorini 2.10
Una cioppa da fanciulle di panno allazato	fiorini 4
Una gabbanella di panno monachino	fiorini 2
Una gabbanella di panno allazato senza maniche	fiorini 1.10
Quattro quarti d'una roba di velluto alexandrino	fiorini 7
Una bernia di velluto tanè soppannata di taffetà verde	fiorini 7
[c. 40v]	
Iesus	
Segue in detta camera e detto cassone	
Uno luco di velluto di velluto (sic) pagonazzo soppannato di taffetà rosso	fiorini 6
Uno luco di velluto pagonazzo soppannato di taffetà bianco	fiorini 10
Una cotta di velluto di velluto (sic) nero senza maniche	fiorini 14
Una robetta di velluto nero	fiorini 12
Dua mongiluzzi, uno taffetà rosso, l'altro di terzanello verde	fiorini 2



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Otto paia di calze a dovisa del duca Galeazzo, cioè una bianca e una pagonazza	fiorini 3
Uno paio di calze di Lorenzo, solate e nuove, di panno pagonazzo	fiorini 1.10
Nel cassone	
Dua paia di lenzuola a 4 teli, di braccia 9 il telo	fiorini 12
Tre paia di lenzuola a 3 teli, di braccia 6 il telo	fiorini 12
Cinque paia di lenzuola a 4 teli, di braccia 9 il telo	fiorini 55
Tre paia di lenzuola a 4 teli, di braccia 9 il telo, riticelle ritessute	fiorini 27
Uno paio di lenzuola di rensa a 3 teli, di braccia 8 il telo cogli orli, lavorate a spinapescie e nocette	fiorini 16
Uno paio di lenzuola di panno nostrale, lavorate in detto modo	fiorini 14
Dua paia di lenzuola a 5 teli, di braccia 9 il telo, lavorate con reticelle larghe a ogni telo ritessute doppie	fiorini 10
Tre paia di lenzuola a 4 teli, di braccia 8 il telo, con reticelle	fiorini 24
Quarantotto fazoletti in un filo, da mano	fiorini 2.10
Undici fazoletti e sei sciugatoi in un filo	fiorini 1.10
Diciassette sciugatoi in un filo, sottili	fiorini 2.10
Trenta sciugatoi tra grandi et piccoli, da piedi	fiorini 2.10
Dodici sciugatoi da viso colle verghe nere	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 2

Dodici sciugatoi da cappellinaio colle verghe nere

fiorini 6

Sei federe di renza lavorate da guanciali

fiorini 2.10

Dodici federe da guanciali di panno nostrale lavorate

fiorini 4

Dua federe da guanciali grandi, reticelle larghe

fiorini 2

Quattro federe grandi, reticelle larghe e grandi

fiorini 2.10

Otto federe da guanciali piccole

fiorini 3

[c. 41]

Iesus

Segue in detta camera e in detto cassone

Uno paio di guancialetti di renza con fregi d'oro e di seta in luogo di reticelle

fiorini 1.10

Uno paio di guanciali di taffetà rosso, federe di panno lino con reticelle larghe et nappe di seta rosse

fiorini 1

Uno paio di guanciali grandi di velluto chermisi, brocato d'oro, con nappe di seta e d'oro con bottoni di perle, in tutto

fiorini 32

Uno lenzuolo d'ortichino a 6 teli, di braccia 10 il telo, lavorato con più fregiature a fiori di seta chermisi con uno fregio da ogni testa, largo braccia  $\frac{3}{4}$ , con più livree di seta e d'oro ricamate e di più vari colori

fiorini 25

Nell'anticamera di detta camera

Una spalliera di pino intorno a detta anticamera di giro di braccia XX, alta braccia 4 con pettorali et cornicie di noce e tarsie, con una cassa di detto lavoro all'entrare di detta anticamera, lunga braccia -, che una parte di detta spalliera serve al lettuccio e una parte all'armadio a 2 serrami et più le



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

cosce dallato e el capezale da piè d'una lettiera commessa in detta spalliera per uso di letto, lavorate in detto modo, in tutto	fiorini 20
Tre materasse, una rossa piena di lana, dua di boldro piene di capechio	fiorini 2
Una coltrice e uno primaccio pieni di piuma	fiorini 6
Una coltre sottile biamca per detto letto	fiorini 8
Uno sparviere a uso di padiglione di panno lino con pendenti frangiati sopra la cornice di detta spalliera	fiorini 3
Uno materassino pieno di stoppa Una coltre bianca Da lettuccio	fiorini 1
Uno coltrone da letto	fiorini 2
Uno panno d'arazzo da letto a verzura	fiorini 6
Uno cortinaggio da letto di sargia verde	fiorini 5
Uno tappeto da lettuccio col pelo, di braccia 4 ½ incirca	fiorini 3
Uno bacino e uno catino d'ottone, di peso di libbre 18	fiorini 2
Una sechia d'ottone col coperchio ritratta come uno bossolo	fiorini 1
Dua candellieri e dua lucerne d'ottone Uno orciuolo di rame, di peso di libbre 4 ½ Uno scaldetto piccolo e una stagnata di stagno	fiorini 2

[c. 41v]



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

### Iesus

Segue detto inventario in della cappelletta d'ire su alla soffitta

Uno colmo per uso di tavoletta d'altare, lungo braccia II, alto braccia  $1 \frac{1}{3}$ , corniciato e messo d'oro, dipintovi dentro la storia de' Magi, di mano di fra' Giovanni

fiorini 60

Nella soffitta sopra a detta anticamera

Una lettiera salvatica di piane, suvi uno sacone, dua materasse piene di lana e uno primaccio pieno di penna, di peso di libbre -

fiorini 4

Una coverta da muli alla dovisa bianca e pagonazza

fiorini 1.10

Uno armadio d'albero, parapetti overo pettorali di nocie a duo serrami, entrovi:

fiorini 6

Uno bacino alla dommaschina, diamitro braccia  $1 \frac{1}{2}$ , con poco fondo

fiorini 25

Uno bacino alla dommaschina, lavoro doppio el fondo e l'orlo

fiorini 60

Uno bacino alla dommaschina, diamitro braccia  $1 \frac{1}{2}$

fiorini 30

Uno bacino alla dommaschina, diamitro braccia  $1 \frac{1}{4}$

fiorini 15

Uno bacino alla dommaschina, diamitro braccia  $3 \frac{1}{4}$

fiorini 20

Uno bacino alla dommaschina, diamitro braccia  $1 \frac{1}{6}$  con poco fondo, con lavoro dopio e fondo e orlo

fiorini 25

Uno bacino alla dommaschina, diamitro braccia uno

fiorini 15

Uno bacino alla dommaschina, diamitro braccia  $\frac{3}{4}$  con lavoro doppio mescolato d'oro

fiorini 30

Uno bacino alla dommaschina, diamitro braccia  $\frac{2}{3}$

fiorini 15



Uno bacino dommaschino, diametro braccia 7/8, lavorato tutto con fregiature et compassi di cavagli	fiorini 20
Uno bacino dommaschino, diametro 7/8	fiorini 12
Una teghia con 3 piedi, diametro 7/8, lavorata d'ariento e d'oro, con uno coperchio lavorato doppio, d'ariento e d'oro, con una pirramida d'ariento	fiorini 40
Uno infrescatoio con fondo e orlo piano lavorato drento e di fuori	fiorini 12
Dodici candellieri moreschi da cera forata	fiorini 4
Dua candellieri alla dommaschina grandi, da torchi, di braccia $\frac{3}{4}$ l'uno, con lavoro doppio	fiorini 30
Uno gnudo di tutto rilievo, alto braccia uno, di bromzo tutto	fiorini 10
Un altro gnudo di bronzo con uno pescie e una serpe in mano	fiorini 6

[c. 42]

Iesus

Segue detto inventario in detta anticamera e nell'altro armadio

Quattro altri gnudi di braccia 1/3 l'uno	
Dua agnoluzzi di bronzo di mezzo rilievo	fiorini 8
Una testa di marmo di tutto rilievo, di mano di Desidero	fiorini 3
Uno fornimento della carretta ferrarese coperto di raso chermisi, c[i]oè sono tutte queste cose:	
Una coperta della carretta di raso chermisi, di braccia 4, soppannata di taffetà verde, ricamate con fregiature intorno d'oro	
Dua primaccetti di raso chermisi da sedere in detta carretta	
Uno materassino pieno di bambagia	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua covertine da sella per i cavalli, di velluto bianco e pagonazzo	
Uno fornimento per i cavagli coperto de sopradetto raso	fiorini 30
Dua stuoie di giunchi di Barberia, belle	fiorini 12
Uno paio di forzeretti usati e una cassa d'arcipresso	fiorini 3
Uno paio di roncole fornite d'ariento dorate e altro	fiorini 6
Uno spiede alla franciosa fornito d'ariento	fiorini 25
Una accetta con più guardie d'ariento e bullette e altro	fiorini 25
Una accetta d'acc[i]ao stretta messa d'oro	fiorini 10
Tre spiedi da porci col manico verde intagliato	fiorini 1
Una accetta a una mano	
Una roncola	
Una partigiana	
Una giannetta	
Uno spuntone	
Dua corsesche	
Di stima tutte	fiorini 2
Una tavola d'albero di braccia 3, regolata di nocie	
Uno armadio d'albero di braccia 3 ½ largo e alto braccia 3, entrovi casse, cappellinaio e uno spechio grande fiandresco e una targa alla moresca, tutto di stima	fiorini 3
Una tavoletta, dipintovi la testa di madonna Bianca	fiorini 1
Uno desco da parto, drentovi una schermaglia di mano di Masaccio	fiorini 2



[c. 42v]

Iesus

Segue detto inventario e nell'andito che va alla camera di Piero di sulla saletta

Una tavoletta di legname di braccia 4 incirca, di mano di fra' Giovanni, dipintovi più storie di santi padri

fiorini 25

Una storia di fauni e altre figure di mano di Desidero

fiorini 10

Nella camera di Piero

Uno colmo di legname alto braccia 3 con colonne dallato e cornicie, entrovi una Nostra Donna col bambino a' piedi, di mezzo rilievo overo tutto, messo ogni cosa d'oro

fiorini 25

Una tavoletta dipintovi una Nunziata, opera greca

Un'altra tavoletta, dipintovi storia di Cristo di Monte Uliveto

fiorini 6

Uno panno in uno intavolato messo d'oro, alto braccia 4 incirca e largo braccia 2, entrovi una figura di Pa[llade] et con uno scudo dandresse (sic) e una lancia d'arco di mano di Sandro di Botticello

fiorini 10

Uno dono d'una giostra d'uno cimiere in sun un elmetto con una figura di Pa[llade] di rilievo e d'ariento

fiorini 40

Un altro dono d'uno elmetto con uno cimiere d'ariento, suvi una figura di sancto Bartolomeo

fiorini 25

Un altro dono di giostra d'uno cimiere e uno elmetto, suvi uno cupido gnudo legato le mani drieto a uno alloro

fiorini -

Un altro dono d'uno elmetto con cimiere, suvi uno albero da nave con una vela con gaggia e banderuola

Una figura di bronzo a cavallo, di peso di libbre -

Uno centauro di bronzo di mano di Bertoldo, di peso di libbre -

Una lettiera di nocie con predelle intorno, di braccia 5 ½, con capezzale di prospettiva e tarsie e



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

commessa di silio	fiorini 25
Uno lettuccio a cassone e cappellinaio di nocie, lavorato a prospettiva, con dua palle di bronzo grosse, dorate	fiorini 25
Tre materasse, dua di bambagia e una di lana	fiorini 10
Una coltricie, dua primacci di piuma, di peso di libbre -	fiorini 15
Uno coltrone bianco di bambagia Uno panno bianco catelanesco	fiorini 6
Una coltra bianca lavorata, bella	fiorini 25
Uno cortinaggio bianco a padigl[i]one	fiorini 10
[c. 43]	
Iesus	
Segue in detta camera di Piero	
Dua materassini da llettuccio, di bambagia e di lana Una coltre bianca, dua guanciali di tappeto	fiorini 5
Dua forzieri a sepoltura, cornicie messe d'oro e storiati	fiorini 24
Uno armadio a uso di cassone d'albero con isguanci et impiallacciato di nocie e più fogl[i]ami di silio	fiorini 10
Una cassa di nocie a dua serrami, fogl[i]ami di silio, di braccia 6	fiorini 2
Una scranna intorno al foco che si volgie, cornigie di nocie, tarsie et balaustri	fiorini 3
Dua seggiola di quoio, cardinalesche	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 1
Una accietta d'acciaio con manico d'osso e più guardie d'ariento	fiorini 10
Uno paio d'alari, molli e paletta e forchetta	fiorini 2
Tre tappeti che stanno su forzieri, uno col pelo, di braccia 6, dua senza pelo, alla moresca, tutti usati, rotti, di braccia 6 ½	fiorini 10
Nel primo forziere appresso all'uscio del terrazzo	
Una coltre di braccia 6 ½ di taffetà verde a compassi tondi di mandorle	fiorini 25
Una coltre da cuccia di taffetà verde, lavorata in detto modo	fiorini 12
Uno paio di guanciali di raso chermisi, ricamati e trapuntati d'oro con più compassi d'oro, di mezzo rilievo, con otto nappe d'oro	fiorini 30
Uno paio di guanciali di velluto chermisi in dua peli et campo arricciato d'oro con fregiature, con rami et compassi di diversi uccelli et animali, d'oro tirato e otto nappe a bottoni d'oro tirato e com perle	fiorini 80
Uno paio di guanciali senza nappe con federe di reticelle e velo e oro	fiorini 12
Uno paio di guanciali di taffetà di chermisi, federa di bisso con otto nappe d'oro e di seta	fiorini 8
Uno paio di guancialetti in detto modo, piccoli, senza nappe	fiorini 2
Uno paio di guanciali di taffetà chermisi con federe di reticelle fatte animali, alla napoletana, con otto nappe d'oro e di seta	fiorini 8
Dua paia di guanciali, federe di panno, reticelle alla napoletana	fiorini 3
Uno paio di guanciali con federe di bisso e reticelle e con 8 nappe e bottoni d'oro	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 3

Dua cassetтини dipinti alla napoletana, entro più nappe de' sopradetti guanciali

fiorini -

[c. 43v]

Iesus

Segue in detta camera di Piero e nel primo forziere

Uno paio di federe di raso chermisi grande, con una fregiatura intorno di più fiori e animali, lavorati d'oro tirato con uno compasso nel mezzo, drentovi uno scudo coll'arme Sansoverino

fiorini 30

Una federa piccola, sdrucita, con più compassi d'oro

fiorini 3

Dua sachettini, dentrovi 67 federe con reticelle di refe

fiorini 16

Nell'altro forziere

Undici paia di lenzuola a 4 teli, di braccia X il telo, di più ragioni

fiorini 110

Otto paia di lenzuola a 4 teli, di braccia 9 il telo, con reticelle di più lavori

fiorini 160

Quattro paia di lenzuola di rensa a 3 teli, di braccia 7 il telo, di mezzo lavoro

fiorini 50

Uno paio di lenzuola a 4 teli, di braccia 9 il telo, lavorate tutte  
Uno lenzoletto a 3 teli, lavorato in detto modo

fiorini 50

Uno paio di lenzuola a 4 teli di panno lino, di braccia 9 il telo

fiorini 8

Uno lenzuolo d'ortichino a 8 teli, di braccia 7 il telo, ricamato con fregiature d'oro et di seta, alla napoletana

fiorini 25

Venti sciugatoi lavorati tutti alla napoletana

fiorini 20



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una tela di panno lino sottile da camicie, di braccia 109	fiorini 16
Una tela di panno lino sottile, di braccia LXXXX	fiorini 10
Dua sciugatoi da llettuccio in uno filo, sottili	fiorini 1
Quattro lenzoletta a uso di cortina di 13 teli, tutte di braccia 5 il telo	fiorini 25
Tre lenzuoli a tre teli di velo per uso di cortinaggio con sopracielo frangiato et traversato con quadri di seta gialla	fiorini 30
Uno sparviere di velo a 20 gheroni con reticelle d'oro di tutto	fiorini 80
Uno sparviere di tela di renza e taffetà con tire d'oro fine e smalti, scambio di reticelle, col colletto di taffetà bianco del medesimo lavoro	fiorini 100
Uno sparviere di rensa a 18 teli con reticelle belle	fiorini 30
Uno sparviere di rensa al medesimo modo con tire d'oro, scambio di reticelle	fiorini 25
Uno sparviere di panno lino con reticelle	fiorini 18
Uno padigl[i]one alla napoletana con frangie e frastagl[i]e di panno lino	fiorini 10
Tutti e detti sparvieri hanno il loro cappelletto del medesimo lavoro dello sparviere	

[c. 44]

Iesus

Segue detto inventario nell'armario a uso di cassone

Una turca di raso chermisi foderata di gatti di Spagna	fiorini 36
--	------------



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una turca di raso chermisi foderata di zibellini	fiorini 36
Una turca di raso bigio dargentato foderata di martore	fiorini 50
Una turca di dommaschino chermisi foderata di lupi cervieri	fiorini 40
Una turca di ciambellotto nero alla francese foderata d'ermellini	fiorini 25
Una turca di raso nero foderata di lattitii	fiorini 15
Una turca di velluto pagonazzo scempia	fiorini 12
Una turca di velluto pagonazzo scempia	fiorini 12
Una turca di raso verdegiallo scempia	fiorini 10
Una turca di velluto chermisi foderata di raso pagonazzo	fiorini 25
Una turca di raso chermisi scempia	fiorini 10
Una turca di raso verdebruno scempia	fiorini 10
Una turca di zetani velutato di chermisi	fiorini 15
Una turca di raso verdegiallo scempia	fiorini 10
Una turca di panno allazato alla francese	fiorini 10
Uno luco di saia milanese luchesina foderata di zibellini	fiorini 50
Uno luco di panno allazato foderato di dossi	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 30
Uno luco di velluto pagonazzo chermisi foderato di taffetà chermisi	fiorini 25
Uno luco di raso pagonazzo scempio	fiorini 14
Uno luco di saia milanese luchesina sopanato di taffetà verdegiallo	fiorini 18
Uno luco di saia luchesina sciempia	fiorini 6
Uno luco di raso verdegiallo scempio	fiorini 5
Uno luco di raso rosso scempio	fiorini 6
Uno tabarro di dom.i chermisi alla spagniuola, sopannato di taffetà verde e guernito d'oro	fiorini 25
Uno mantello rosato di panno bellissimo	fiorini 25
Uno mantello di panno pagonazzo allazato	fiorini 10
Uno mantello monachino	fiorini 8
Dua catelani di panno allazato	fiorini 12
Una cappa di panno rosato sopanata di velluto nero e con una balzana d'oro e d'ariento	fiorini 40
Uno gabbano rosato sopannato di velluto nero e capperuccia	fiorini 12
Una cappa verdebruna soppanata di rosato	fiorini 8

[c. 44v]



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

## Iesus

### Segue nell'armario a uso di cassone

Uno gabbano di panno tanè soppannato di panno allazato	fiorini 6
Una cappa verdebruna soppannata di rosato	fiorini 8
Una cappetta scempia col collare alla napoletana	fiorini 4
Una vesta alla franzese di panno fiandresco	fiorini 16
Una vesta alla franzese di panno tanè soppannato di panno bianco	fiorini 8
Una robetta di velluto pagonazzo chermisi foderata di dossi	fiorini 20
Una robetta di raso pagonazzo foderata di bassette	fiorini 12
Una robetta di raso tanè foderata di gatti di Spagna	fiorini 10
Una robetta di raso bigio foderata di lupi cervieri	fiorini 10
Una robetta di panno bigio foderata di pelle nera	fiorini 4
Una robetta di panno allazato foderata di pelle nera, trista	fiorini 3
Una robetta di panno tanè soppannata di velluto alexandrino	fiorini 8
Una robetta di panno bigio fiandresco soppannata di velluto nero	fiorini 10
Uno saio di panno tanè squartato di velluto nero foderato di gatti di Spagna	fiorini 10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno saio senza maniche del medesimo panno e squartato tutto	fiorini 8
Uno saio di panno pagonazzo allazato soppannato di dommaschino bianco	fiorini 6
Una robetta di panno tanè soppannata di raso bigio	fiorini 6
Una robetta di panno rosato foderata di raso verdegiallo	fiorini 8
Una robetta di panno allazato soppannata di taffetà verdegiallo	fiorini 6
Una robetta di panno allazato scempia	fiorini 2
Una robetta di panno pagonazzo buio	fiorini 2
Una fodera d'una turca di terzanello pagonazzo	fiorini 3
Dua mongili di taffetà rosso	fiorini 3
Uno mongile di dommaschino pagonazzo	fiorini 5
Uno mongile di taffetà nero	fiorini 2
Uno mongile di tabì incarnato	fiorini 3
Una fodera d'una robetta di velluto verde sfumato d'argento	fiorini 12
Una fodera di dommaschino rosso d'una robetta	fiorini 4
Una fodera di taffetà chermisi d'una robetta	fiorini 5
Uno cioppone di panno acotonato nero foderato di martore	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 12
[c. 45]	
Jesus	
Segue detta camera e detto armadio	
Uno pitoco di velluto pagonazzo foderato d'indisio	fiorini 3
Uno pitoco di velluto nero foderato di zibellini	fiorini 16
Uno pitoco di raso rosso alluciolato d'oro foderato di zibellini	fiorini 20
Uno pitoco colle maniche di raso sbiadato sfumato d'ariento e foderato di dossi	fiorini 8
Uno pitoco colle maniche di raso chermisi sfumato d'ariento e foderato di gatti di Spagna	fiorini 10
Uno pitoco di trippa tanè foderato di bassette con quattro bottoni d'oro smaltati	fiorini 5
Uno pitoco di velluto nero foderato di bassette nere	fiorini 2
Uno pitoco di dommaschino bianco brocato d'oro	fiorini 8
Uno pitoco di dommaschino alexandrino brocato d'oro	fiorini 8
Una giornea di raso bigio alla lombarda	fiorini 2
Uno cazzotto di raso verde bruno	fiorini 2
Quattro farsetti di taffetà, tre rossi e uno nero	fiorini 7
Dua farsetti di tabì, uno tanè e uno rosso	fiorini 3



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Tre farsetti di dommaschino bigio	fiorini 6
Dua farsetti di taffetà, uno bianco et uno verdebruno	fiorini 2
Uno farsetto di raso pagonazzo allucciolato d'oro	fiorini 10
Dua farsetti di velluto, uno pagonazzo e uno nero	fiorini 14
Uno farsetto di raso verdebruno senza maniche	fiorini 1
Uno farsetto di dommaschino nero co manichini di velluto e ricamato tutto d'oro	fiorini 6
Uno farsetto di raso bianco	fiorini 1
Uno farsetto di raso pagonazzo	fiorini 2
Uno farsetto di raso bigio e uno di raso verdebruno	fiorini 3
Uno farsetto di raso bigio	fiorini 1
Uno saio di dom.o chermisi brocato d'oro, squartato di velluto nero	fiorini 8
Uno pitoco di raso pagonazzo allucciolato d'oro, squartato di velluto nero et soppanato di taffetà alexandrino	fiorini 3
Dodici paia ½ di calze di panno di più colori colla divisa col broncone	fiorini 5
Nelle casse	
Sette paia di calze belle	fiorini 10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua paia e mezo di calze di panno pagonazzo e ½ rosate fiorini 3

[c. 45v]

Jesus

Segue in detta camera e dette casse

Più ritagli di trippa e uno farsetto di tela nera fiorini 1

Uno taglietto di braccia tre di raso bianco sfummato d'ariento fiorini 6

Quattro braccia di stametto di pagonazzo da calze fiorini 8

Cinque braccia di panno fiandresco finissimo fiorini 10

Uno taglio di panno pagonazzo buio di braccia 39 incirca, da calze fiorini 39

Uno taglietto di braccia VI di saia luchesina incirca fiorini 14

Uno tappeto di braccia 3 ½ vergato di più colori fatto alla moresca, di seta e di lana fiorini 5

Dieci cappucci, cioè 3 rosati usati, cinque di panno allazzato, 2 di panno nero fiorini 15

Uno guardaquore di panno luchesino overo uno paio d'imbusti colle maniche da tenere la notte fiorini 1

Sette berrette tra pagonazze e rosate e doppie e scempie fiorini 1

Nell'agiamento di detta camera

Una tavola di cedro con trespoli, di braccia - lunga fiorini 10

Uno catino da piedi  
Uno bacino da barbieri



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno bacino da dare aqua alle mani  
Tutto d'ottone, di peso di libbre 30

fiorini 3

Uno candelliere d'ottone  
Dua lucerne col piede d'ottone  
Una sechia tonda con 2 cannelle d'ottone  
Una stagnata di stagno

fiorini 2

#### Nella munizione di Piero sopra all'agiamento

Una armadura da uomo da giostra a fferri puliti, cioè elmetto, spallacci, corazza, bracciali, schinieri et arnesi

fiorini 20

Una armadura fatta per Piero de' Medici, fornita di tutto, cioè uno elmetto con dua baviere, una corazza con 2 soprapetti, 2 paia di spallacci, 2 doppi e 2 scempi, uno paio di bracciali colle guardie doppie, uno scarsellone e arnesi e schinieri et uno paio di guanti e una celata colla baviera e una schifa da una lancia, tutto decto fornimento dorato

fiorini 90

Una corazza da giostra fatta per Lorenzo, coperta di velluto alexandrino colla vite et resta e spalletti e cignetti

fiorini 15

Una corazza da giostra facta per Giuliano di Piero, coperta di velluto bianco con la vite e resta e spallette

[fiorini] 15

[c. 46]

#### Iesus

#### Segue nella munizione di Piero sopra all'agiamento

Dua corazze da giostra alla napoletana, coperto l'una di velluto verde, l'altra di velluto alexandrino, tutte colle vite

fiorini 20

Tre corazze da giostra di quioio coperte, cioè dua coperte di quioio bianche e una di quioio rosso, tutte colle vite

fiorini 20

Una corazza scoperta, brunita e guernita di fibie e puntali d'ariento

fiorini 6



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua corazzine coperte l'una di velluto pagonazzo, l'altra di velluto tanè	fiorini 20
Uno paio di schinieri e uno paio d'arnesi per Lorenzo, con fornimento di raso rossi e dorati	fiorini 6
Una armadura scoperta e più fornimenti messi d'oro e d'altro per Giuliano di Lorenzo, come apresso e prima:	
Una corazzina scoperta, dorata	
Uno paio di schinieri dorati	
Uno paio d'arnesi dorati	
Uno paio di manichini dorati	
Uno paio di gomiti dorati	
Uno paio di spallacci dorati	
Uno paio di guanti dorati	
Una testiera e uno collo da cavalli, dorati e tutte le sopradette	fiorini 40
Uno gorzerino di brocato d'oro con maglie argentate e 2 fibbie e 2 puntali d'argento	fiorini 1
Una falda di maglia di ferro colla ventresca di brocato	fiorini 8
Una celata d'acc[i]aio con uno gorzerino di ferro guernito tutto d'ariento	fiorini 15
Una targa e una testiera da cavallo turchesca lavorate d'oro e con livrea del duca di Calavria	fiorini 8
Una mazza di ferro dorata e darientata con uno cordone e d'oro e d'ariento	fiorini 2
Una penna da testiera di cavallo con frangie nel mezzo e d'ariento e d'oro	fiorini 1.10
Una penna da celata tutta d'oro tirato	fiorini 4
Uno farsetto di raso sbiadato sfumato d'ariento e uno farsetto di raso alexandrino di Giuliano, tutte le sudette	fiorini 4
Una giornea alla lombarda da mettere sopra alle corazze, di raso pagonazzo, ricamata tutto d'oro e	



d'ariento tirato e d'altro a livrea del duca di Calavria, cioè di brievi e ghiere e Giuliano detto  
fiorini 50

[c. 46v]

Iesus

Seguita nella munizione di Piero sopra all'agiamento

Una cielata colla baviera e uno san Giorgio d'ottone  
fiorini 2

Dua baviere d'acc[i]aio  
fiorini 1

Uno elmo da giostra coll'arme de' Medici e Tornabuoni, con fogl[i]ami e bronconi et uno diamante  
d'ariento dorati  
fiorini 100

Uno elmo da giostra coll'arme de' Medici e d'altri co bronconi e fogliami d'ariento  
fiorini 60

Dua elmi da giostra napoletani  
fiorini 30

Sei elmi da giostra grosse  
fiorini 120

Dua scudi da giostre coperti d'acc[i]aio  
fiorini 20

Uno bracciale con un sole d'ariento 'n un gomito  
fiorini 12

Uno scudo da giostra grossa coperto d'osso e dorato  
fiorini 10

Uno scudo azzurro coperto d'osso da giostra  
fiorini 6

Uno scudo d'argentato e dorato a livree di casa  
fiorini 8

Cinque roncole messe d'oro alla spagniuola  
fiorini 30



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una falda per Piero di Lorenzo di maglia stracata, fatta a bromconi	fiorini 20
Quattro ferri da lanciae buse, che ve n'è uno dorato	fiorini 4
Dua roccietti da lanciae, dorati	fiorini 4
Una giannetta spagniuola invernicata e dorata	fiorini 1
Tre paia tra fiancali e falde di maglia	fiorini 24
Una panziera d'acc[i]aio da tutta botta	fiorini 6
Dua faldoni da giostra di maglia grossa	fiorini 4
Uno paio di calze di maglia	fiorini 2
Cinque gorzerini, 4 piccoli e uno grande	fiorini 1
Uno giaco di ferro, c[i]oè di maglia di ferro	fiorini 2
Dua paia di braccialetti con fibie d'ariento	fiorini 1
Dua paia di guanti alla tedesca	fiorini 6
Uno giaco di maglia coperto di panno di fiore di scopa	fiorini 3
Una corazza di falde, anzi di lame, da portare sotto	fiorini 3
Dua paletti d'armare alla giostra	fiorini 1

[c. 47]



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

## Iesus

### Segue detta amunizione di Piero

Nove ferri da lancia, fiorini uno et 27 roccetti, fiorini 4, in tutto	fiorini 5
Sette schife e 5 gozzetti (sic) da lancia	fiorini 6
Quattro giannette messe d'oro	fiorini 1
Una accetta e una mano d'ottone dorato el manico Una mazza ferrata fatta a spichi	fiorini 2
Sei giubbboni e giubbonetti da giostra	fiorini 6
Sette testiere da cavagli Sette redine da cavagli Fatta alla turchesca	fiorini 3
Dieci paia di sproni, tra da giostra e da altro	fiorini 3
Sette paia di staffe di più ragioni	fiorini 1
Sette morsi da cavagli di più ragioni	fiorini 2
Uno pezzo di sopracigna et nastri da fare code a' cavagli	fiorini 1
Una cassa d'albero a dua serrami di braccia IIII incirca, entrovi:	fiorini 1
Undici campanelle grandi da mulo	fiorini 2.10
Trenta campanelle piccole	fiorini 6



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Sette sonagli grossi e 12 campanelle di ferro	fiorini 1
Dugento verrettoni di ferro	fiorini 2
Nove toppe con chiavi d'ingegni forti, di più ragioni	fiorini 9
Dua ganci belli d'apicare scale	fiorini 2
Undici spade a dua mani, messe d'oro	fiorini 20
Quattro stochi grandi e uno piccolo, che ve n'è uno a 3 canti	fiorini 8
Tredici spade di più sorta, messe d'oro e senza	fiorini 13
Dua corni d'osso nero	
Tredici stambeckine belle	fiorini 70
Tre frullane d'acciaio	fiorini 14
Sedici archi turcheschi, belli	fiorini 60
Tredici carcassi da balestre con più ghiere e bolzoni	fiorini 6
Quattro targhe e una rotella turchesca	fiorini 8
Cinque martinetti e uno mulinello doppio	fiorini 8
Dua cassette di saettume	

[c. 47v]



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

## Iesus

### Segue detta munizione di Piero

Tre mazzi di battaloni grandi e uno piccino	fiorini 16
Sei lieve e dua cinti	fiorini 3
Una cassetta di più scatole, uno stornabeco, uno paio di tanaglie e agora et più ferri da risquittire e conciare bechi a uccegli e nelle scatole più capelli e forme da capelli per uso d'uccelli	fiorini 6
Una cassa overo forzeretto, entrovi:	
Tre stendardi di taffetà, che in uno è dipinto una dama inell'altro una Fortuna e nell'altro uno falcone e più livree	fiorini 50
Tre bandiere quadre di taffetà giallo colle palle tutte	fiorini 12
Quattro gagliardetti e dua trombe e una trombetta	fiorini 10
Sei sopraveste da cavagli e 6 giornee da cavalieri, cioè di taffetà tutte et con più dipinture e livree	fiorini 40
Una falsiredine e uno pettorale e una groppiera, tutte ricamate d'ariento et una coperta da sella con fregio d'oro intorno e una testiera da cavallo, ricamate di quello medesimo, cioè quadri e altro pezuoli d'ariento e piastre, stimiano tutto d'ariento sodo, libbre III incirca	fiorini 40
Più ricami d'oro fine in su bocaccino bianco, stimo once 30 d'oro filato, che per arder vale	fiorini 10
Uno pitoco riquadrato con istrisce e a modo ch'è incatenato, ricamato tutto di sopradette piastre d'ariento	fiorini 6

### Segue detto inventario nell'anticamera di Piero

Una spalliera di pino com pettorali e cornicie di nocie e tarsie, lunga braccia VII incirca, con una sopracornicie a legio e di sotto casse lavorate in detto modo e a dua serrami	fiorini 10
--	------------



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno armarietto con più libri e cassetta e scannello, tutto di nocie	fiorini 1
Una tavoletta d'arcipresso di braccia IIII e trespoli	fiorini 1
Uno tappeto in su detta tavola, di braccia 5	fiorini 3
Una cassetta di nocie con più tarsie, di braccia uno e ½	fiorini 1
Uno colmo d'osso a uso di tabernacolo con 12 compassi intorno e vetri, entrovi storie di Cristo e in mezzo uno quadro con uno Crucifixo	fiorini 10

[c. 48]

Jesus

Segue nell'anticamera di Piero

Uno spechio tondo e d'osso con 7 compassi, dentrovi 7 virtù	fiorini 10
Una tavoletta quadra, dipintovi per mano di fra' Giovanni uno Cristo in croce con 9 figure d'atorno	fiorini 12
Una lettiera salvatica di braccia 4 lunga, con predelle atorno di nocie e tarsie e mazze et saccone	fiorini 1
Una materassa di lana e una di bambagia Una coltricie e uno primaccio pieno di piuma, di peso libbre -	fiorini 10
Uno coltrone sottile e uno panno catelanesco bianco	fiorini 3
Una coltre bianca, bella, per detto letto	fiorini 7
Uno lettuccio di pino a cassone, corniciato di nocie e tarsie e spalliera di balaustri	fiorini 8
Dua materassini, uno di tela verde pieno di bambagia, l'altro di boldro di lana	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 2.10

Una coltre bianca per detto lettuccio

fiorini 1

Uno corno d'avorio lungo braccia uno con ghiere d'ariento

fiorini 6

Una accetta d'acc[i]aio apicata a detto lettuccio

fiorini 2

Uno coltrone bianco per letto nel cassone del lettuccio

fiorini 2

Uno panno d'arazzo a verzura

fiorini 6

Uno tappeto bello

fiorini 5

fiorini 11

Una tavoletta d'alabastro, mezza in quadro, cornicie e tarsie d'osso

fiorini 4

Uno quadro, suvi ritratto al naturale la testa di madonna Alfonsina

Uno panno fiandresco, suvi la testa di Cristo e Madonna

fiorini 1

Dua cortine di taffetà sbiadato, dipinte con più lettere d'oro frangiate di seta sbiadata

fiorini 4

Una figura di sancto Francesco, di tutto rilievo

fiorini -

Uno colmetto in uno diamante, entrovi una Nostra Donna col bambino in colo

fiorini 2

Tre nocie d'India sopra la cornicie dello scrittoio

Uno sopracielo a detto letto di detta anticamera, dipintovi una Fortuna, di mano di Sandro di Botticello

Una stoletta di bromzo, c[i]oè del Trionfo di Baco con 21 figuruzze

fiorini 10

Uno specchio lavorato di pasta di profunmi apicato nel palco

fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua [l]ibriccini di donna scritti in penna e miniati d'oro fiorini 10

[c. 48v]

Iesus

Segue detta anticamera di Piero

Uno paio di coltellini colla forchetta d'ariento  
Uno fuseragnolo d'ariento grande fiorini 4

Sedici camicie da donna, belle, di panno lino  
Sedici grembiuli da donna, di panno lino fiorini 20

Otto sciugatoi d'accia, sottili, tra vechi e nuovi e 8 grossi tra piccoli et grandi fiorini 8

Sei fazoletti di rensa e 12 benducci fiorini 1

Dua paia di paternostri, uno paio d'ambra con bottoni 7 d'oro, gli altri con bottoni sette d'ariento, in tutto fiorini 6

Nella soffitta dell'anticamera della tasca

Una lettiera d'albero di braccia 5 con cassapanche atorno a 4 serrami con trespolo e cannaio fiorini 3

Uno sacone  
Una materassa  
Di guarnello bianco, piena di bambagia fiorini 2

Una coltricie e 2 primacci pieni di penna di pollo fiorini 6

Una coltretta bianca, trista  
Uno celone a uso di panno  
Una sargia rossa frangiata, vechia fiorini 3



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno lettuccio d'albero a cassone e II serrami e con cappellinaio di braccia 3 ½	fiorini 1
Uno materassino azzurro pieno di capechio Uno tappeto da detto lettuccio	fiorini 2
Otto federe da materasse, tutte di guarnello bianco napoletano	fiorini 16
Uno taglietto di braccia 18 di guarnello bianco, fine	fiorini 1.10
Una federa di coltrice di braccia 8 traversata di bambagia azzurra	fiorini 5
Uno armadio d'albero impiallacciato tutto di nocie, con 8 sportelli, lungo braccia 5, largo 1 ½ e alto braccia 4, entrovi:	fiorini 8
Tre mantellini da fanciulli, di panno mormorino, doppi	fiorini 1
Uno mantellino di panno mostavoliere, foderato di dossi fini	fiorini 5
[c. 49]	
Iesus	
Segue in detta soffitta dell'anticamera della tasca	
Uno panno di zane foderato d'indisio	fiorini 1
Uno panno di zane di mostavoliere foderato di dossi	fiorini 3 fiorini 4
Uno mantellino di donmasco bigio foderato d'ermellini	fiorini 12
Uno panno da zana di dom.o bigio foderato d'ermellini	fiorini 10
Una coperta di zana di velluto tanè in dua peli, foderata di dossi fini	fiorini 16



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una coperta da arcuccio soppannata di taffetà verde e di velluto tanè	fiorini 4
Uno mantellino di velluto tanè foderato di lattitii	fiorini 10
Più teli et lenzoletta da zane	
Tre forzeretti dorati alla napoletana, entrovi:	fiorini 2
Una tela di pannello sottile, di braccia 64	fiorini 6
Cinquanta braccia di panno lino in più scampoli, grosso	fiorini 4
Trenta braccia di panno lino grosso	fiorini 1
Cinque sciugatoi di panno lino grosso	fiorini -. 14
Trenta tovaglie in un filo alla napoletana	fiorini 4
Tre tovaglie in un filo, larghe, alla napoletana, lunghe braccia 8	fiorini 4
Cinque tovaglie grosse da famiglia, in uno filo, di braccia 7 l'una	fiorini 3
Una bernia tinta di robbia	fiorini 1
Uno catino, una mezzina e uno orciuolo di rame, peso libbre 25	fiorini 2
Uno candelliere e una lucerna col piè d'ottone e una lucerna di ferro	fiorini 1
Nella stanza sopra l'anticamera di Piero	
Una cassa d'arcipresso di braccia 3 ½ incirca, entrovi:	fiorini 2



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Cinque coltroni di bambagia di braccia 7 lunghi e braccia 6 larghi	fiorini 20
Dua federe da coltricie ripiene di bambagia azurra con lavori da tovaglie, di braccia 5 lunga l'una e larga braccia 6	fiorini 12
Una coperta da cuccia di taffetà verde coll'opera di Levante	fiorini 4
Nove forzeretti dorati fatti alla napoletana, entrovi:	fiorini 9
Uno sparviere con una tira di domasco pagonazzo e ricami d'oro e di seta nell'apertura	fiorini 20
Due pezze di serviette di dodici per pezza, tutto sono 24	fiorini 8
Una tovaglia di renza, larga braccia 4 e lunga braccia 16	fiorini 8
Quattro ruotoli di tovaglie di più ragioni Tre ruotoli di tovaglie di più ragioni Quattro ruotoli di guardanappe di più ragioni Sono braccia -	fiorini 28
[c. 49v]	

Iesus

Segue nella stanza sopra l'anticamera di Piero

Una pezza di renza di braccia 30, uno po' più stretta e bella, soldi X Una pezza di renza di braccia XXXII incirca, fiorini X	fiorini 20
Cinque pezze di tela bianca line di Cairo	fiorini 50
Uno scampolo di dette tele sottili del Cairo, di braccia XIII	fiorini -
Otto fazoletti da mano in uno filo, sottili	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 3
Dieci sciugatoi da cappellinaio in uno filo e con cerri di refe	fiorini 5
Otto sciugatoi sottili di braccia III ½ l'uno in uno filo da cappellinaio	fiorini 3
Venti schiugatoi di braccia II ½ l'uno e larghi da llettuccio	fiorini 3
Dieci sciugatoi da viso, tondetti, di braccia 3 ½ l'uno	fiorini 2
Venticinque sciugatoi da viso, sottili, di braccia - colle verghe bianche	fiorini 5
Tre sciugatoi et mezzo sottili, da donne vedove	fiorini 12
Tre paia di lenzuola vechie, usate bene	fiorini 4
Ventiquattro camicie, tra da donne e da uomo	fiorini 24
Diciotto fazoletti di renza con cerri di refe	fiorini 3
Sei sciugatoi senza cerri, di panno sottile, di braccia 3 l'uno	fiorini 2
Diciassette sciugatoi di renza con cerri di refe e reticelle larghe	fiorini 8
Quindici federe da guanciali tra piccoli et grandi, di renza	fiorini 4
Trenta sciugatoi da viso tra grandi et piccoli Ventiquattro sciugatoi da barba tra grandi et piccoli Otto sciugatoi senza verghe, sottili	fiorini 10
Tre sciugatoi co cerri lavorati Sei grembiuli da donna	fiorini 4



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Sette benducci da cignere, tre fazoletti da mano	fiorini 1.10
Quarantacinque camicie di rensa amezate	fiorini 10
Nove vestiti per uso della C[ ]aricie di Piero, sono di panno tanè	fiorini 5
Sette nappe da guanciali con bottoni di perle Otto nappe col bottone di vergola d'oro	fiorini 12
Tagli tutti di drappo di più ragioni di velluto e di raso	fiorini -
Dodici paia di maniche di raso di più colori e ragioni fiorini -	
Un mezo braccio di panno luchesino	fiorini 10
[c. 50]	

Iesus

Segue in detta soffitta sopra l'anticamera di Piero

Tre cassetine commesse e lavorate d'osso alla dommaschina	fiorini 10
Uno mantellino di tela di rensa con reticelle d'oro, con otto teli e ricinto di verde e reticelle d'oro tirato con ismalti	fiorini 25
Uno grembiule di veli riquadrato di seta et cordelline e frangioline	fiorini 4
Uno camico lavorato di mano e capezzale d'oro e di seta	fiorini 10
Uno sciugatoio d'ortichino grande lavorato dalla testa e da vivagni d'oro e di seta	fiorini 20
Dua sciugatoi d'ortichino lavorati in luogo di verghe, fogl[i]ami d'oro e di seta con contrasegni e	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

livree di casa e cerri d'oro	fiorini 12
Tre sciugatoi d'ortichino, uno con verghe d'oro attorno cerri d'oro fine	fiorini 9
Dua bacinetti d'ottone da sputare	fiorini 1
Nella camera della tasca	
Uno colmo di marmo, entrovi una Nostra Donna di rilievo	fiorini 10
Quattro quadri di legnio, suvi 4 ½ figure, c[i]oè 4	fiorini -
Una lettiera d'albero di braccia 5 ½, cornicie di nocie e tarsie con predelle atorno, trespolo, cannaio e sacone	fiorini 6
Uno lettuccio a cassone di braccia 4 d'albero, cornicie di nocie e tarsie	fiorini -
Uno armadio d'albero alto uno braccia 2/3, largo braccia 2 ½, con più spezierie e altro	fiorini 2
Uno cassone di nocie antico, dove sta la tasca del banco	fiorini 3
Una materassa di boldro, piena di lana	fiorini 2
Una coltrice, dua primacci pieni di piuma	fiorini 10
Dua coltroni bianchi, pieni di bambagia	fiorini 4
Una coltre bianca, scempia, grossa	fiorini 2
Uno materassino pieno di lana e uno pieno di stoppa, da llettuccio Una coltre bianca e uno guanciaie di quoio	fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno coltrone bianco pieno di bambagia	fiorini 2
Uno panno d'arazzo a verzura di braccia VIII, usato	fiorini 5
Uno tappeto grande IIII ½ e uno di braccia III e uno di braccia II ½, in tutto 3	fiorini 6
Una sargia verde, dipinta, lunga braccia VIII	fiorini 1
Uno cortinaggio overo dua pezzi di cortina apicata a uno telaio di ferro intorno al letto e di bocaccino azurro, dipinta	fiorini 3
Segue nel cassone della camera della tasca	
[c. 50v]	
Iesus	
Segue detta camera della tasca e nel cassone	
Una gammurra rosata senza maniche	fiorini 10
Dua gammurrini da donne, rosati	fiorini 3
Uno guardaquore di panno rosato soppannato d'alto e basso, pagonazzo	fiorini 2
Una cioppa di panno luchesino con mostre di raso pagonazzo e con 7 bottoni dinanzi smaltati	fiorini 18
Una cioppa di panno pagonazzo allazato con 4 bottoni detti	fiorini 8
Una cioppa di panno mischio	fiorini 5
Una gabbanella di panno bigio fiandresco	fiorini 3
Una gabbanella di panno pagonazzo usata e senza maniche	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 3
Una robeta di panno rosato soppannata di raso incarnato con punte sei smaltate	fiorini 16
Una robeta di panno di Londra, bello	fiorini 6
Una cioppa di panno allazato, foderata di martore, usata	fiorini 12
Una robeta di panno pagonazzo senza maniche, usata	fiorini 3
Una turca di panno pagonazzo, foderata di terzanello	fiorini 6
Una bernia di panno di fregio	fiorini 2
Una cotta di domm.o bianco, maniche di raso chermisi	fiorini 8
Una cotta di donm.o bigio, maniche di raso chermisi	fiorini 8
Una cotta di ciambellotto bianco, maniche di raso tanè	fiorini 8
Una cotta di ciambellotto verdegiallo, maniche di raso nero	fiorini 8
Una robeta di raso tanè con mostre di martore	fiorini 15
Una cappa di panno pagonazzo colla capperuccia di velluto verde	fiorini 6
Una robeta di saia nera fine	fiorini 4
Una cioppa di panno monachino fine	fiorini 4
Una roba di panno monachino fine	fiorini 4



Una cotta di raso tanè, maniche di raso nero fiorini 8

Una roba di velluto pagonazzo con mostre di gatti di Spagna fiorini 22

Panni di Giuliano e altro

Uno mantello lungo di saia nera fiorini 7

Uno mantello lungo di panno nero fiorini 6

Una gabbanella di panno nero fiorini 2

[c. 51]

Iesus

Segue nella camera della tasca, nel cassone di panni di Giuliano e altro

Una cappa di panno nero fiorini 4

Uno gabbano di panno nero fiorini 4

Dua pitochi, uno di velluto nero e uno di panno e uno farsetto di guarnello fiorini 2

Uno catino d'ottone da piedi, peso di libbre 20

Uno orciuolo di rame, peso libbre 7

Uno candelliere, una lucerna col piè d'ottone

Uno paio d'alari, molle, paletta, forchetta fiorini 2

Una testa di bambino di bronzo fiorini 1

Una scimitarra alla bolognese con maniche di rame darientate e una rotelina, tutto



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 3

#### Nell'anticamera ovvero camera delle balie

Uno colmo di legname in piano, dipintovi una Nostra Donna col nostro Signore, con cornicie atorno di marmo

fiorini 4

Una lettiera d'albero di braccia 5, cornicie di nocie e tarsie con panchette atorno, sacone, cannaio e trespolo

fiorini 3

Uno lettuccio a sopracielo di braccia 4 ½, impiallacciato di nocie, con più fogl[i]ami di silio e tarsie

fiorini 2

Dua cassoni d'albero con pettorali di nocie di braccia 7 ½, tutto

fiorini 3

Dua forzeretti sprangati di ferro

Una cassetta di legname d'albero di braccia 1 ¼

Tre seggiole inpannate da donne

Uno strettoio da berrette

Una cassetina nell'agiamento a uno armadio

fiorini 3

Uno bambino di bronzo di peso di libbre 28

fiorini 8

Uno catino e 2 orciuoli di rame, pesorono libbre 20

Dua candellieri d'ottone

fiorini 1.10

#### In sul letto

Una materassa di boldro piena di bambagia

fiorini 4

Una coltrice e dua primacci pieni di penna, peso libbre -

fiorini 10

Una coltre azurra ricamata alla viniziana

fiorini 2

Una coltre bianca, scempia, a spinapescie

fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua pezzi di cortina di tela verde, dipinta fiorini 2

[c. 51v]

Iesus

Segue nell'anticamera overo camera delle balie

Uno materassino da letto, pieno di lana  
Uno tappeto a detto letto fiorini 2

Dua coltre da letto, rotte, lire 2

Uno coltrone da letto, lire 8

Uno panno bianco catelanese, lire 12

Uno panno d'arazzo a verzura e alberi e animali, di braccia 7, lire 18

Dua guanciali di quajo

Una turca pe fanciulli di taffetà incarnato, piena di banbagia fiorini 7

Uno paio d'alari, paletta, molle, forchetta e una lucerna, libbre - fiorini 1

Una lancia di braccia 7 ½ comessa d'osso, di più ragioni fiorini 6

Ne' cassoni

Dua tagli di donm.o bianco d'una fodera d'una cioppa fiorini 3

Una giachetta di taffetà nera fiorini 4

Una giachetta a uso di giornea alla napoletana, di raso bianco, foderata di taffetà cangiante fiorini 6

Una cotta di raso tanè dorè, senza maniche fiorini 10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una giacchetta di taffetà verde	fiorini 5
Una giacchetta di taffetà chermisi	fiorini 8
Una giacchetta a uso di cioppa e con gl'inbusti, tutta di taffetà chermisi	fiorini 7
Una cotta di taffetà chermisi con maniche di raso pagonazzo	fiorini 8
Una cotta di taffetà di Levante coll'opera sbiadata e nera	fiorini 4
Una cotta di seta verde con maniche di raso tanè	fiorini 4
Una cotta di raso pagonazzo, machiata tutta	fiorini 6
Una cotta di raso nero foderata di taffetà pagonazzo, machiato	fiorini 8
Una giacchetta di raso alexandrino soppannata di taffetà rosso	fiorini 8
Una cotta di ciambellotto bigio, maniche di raso alexandrino	fiorini 4
Una roba di raso pagonazzo, foderata di taffetà rosso, nuova	fiorini 16
Una cioppa di saia luchesina melanese, mostre di taffetà	fiorini 6
Una cotta di tabì sbiadato, maniche di raso pagonazzo, machiata	fiorini 4
Una roba di tabì pagonazo, bella	fiorini 12

[c. 52]

Iesus



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Segue nell'anticamera delle balie, ne' cassoni

Una roba di tabì chermisi, amezzata	fiorini 8
Una bernia di raso verde sfumata d'oro, soppannata di trippa bigia	fiorini 16
Una cotta di velluto tanè, maniche di raso alexandrino	fiorini 10
Una roba di velluto tanè foderata di dossi fini	fiorini 28
Quattro busti da donna di parto, uno di donm.o bianco, dua di guarnello e uno di panno bianco	fiorini 1.10
Quattro quarti di gabbanella di raso bigio, vechio	fiorini 2
Tre sachetti, entrovi più ritagli di panni et di drappi di più ragioni e colori	fiorini 4
Una paniera, entrovi tre paia di forbici belle, messe d'oro, e 2 paia di scarpellini messi d'oro	fiorini 2
Una cotta d'alto e basso pagonazzo Una roba di velluto nero senza maniche, usata bene Di mona Claricie	fiorini 20

Panni lini in dua forzeretti

Nove paia di lenzuola da cuccie a 2 teli, di braccia 5 il telo	fiorini 4
Sette camiciotti da bagno tra rotti e saldi	fiorini 1
Ventitre teli di più ragioni, di braccia 6 l'uno incirca Dua camiciotti da bagno e più pezze line di più ragioni	fiorini 3

Accia filata

Libbre 52 d'accia cruda grossa, per soldi X la libbra



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 4

Libbre 50 d'accia bianca di tre ragioni, quasi una medesima cosa, computatovi drento una tela ordita a lire 1 soldi X la libbra

fiorini 13

Libbre 19 d'accia bianca sottile, quasi una medesima, a lire 3 soldi 10 la libbra

fiorini 11

Libbre - once II d'accia sottilissima da sciugatoi

fiorini 2

Libbre una e ½ di bambagia nera da verghe

fiorini 1.10

Cinque tra scatole e cassette dipinte alla napoletana  
Una tafferia di canna, moresca, e uno libro a uso di cassetta

fiorini 2

Nell'andito che va dalla camera della tasca all'andito della capella

Cinque pezzi di panche d'albero e di pino, cornicie di noce e tarsie e pettorali e senza, in tutto braccia 30

lire 12

Una tavola di pino di braccia 12 con trespoli

lire 12

Uno armadio di braccia 2 alto e largo braccia 1 ½, d'albero

lire 2

Uno desco da donne di parto, dipinto

lire 6

Uno desco di noce di braccia 1 ½ incirca

lire 1.10

fiorini 5

[c. 52v]

Iesus

Segue nell'andito che va dalla camera della tasca a l'andito della cappella

Uno panno, dipintovi una mensa con più figure e una fonte e altro, alla francese, lungo braccia 6 incirca

fiorini 3

Uno candelliere di ferro stagnato, suvi uno legno a uso di torchio, drentovi una lucerna d'ottone e 4 seggiole da donne inpannate



fiorini 1

Nella saletta dove mangiono li staffieri

Una tavola d'albero di braccia XII con tre trespoli  
Dua panche d'albero di braccia XXI  
Dua armadii, uno di braccia 4 alto e largo braccia 2, l'altro braccia uno ½ per ogni verso  
Uno desco di quercia di braccia II incirca  
Uno candelliere di ferro stagnato, fitto nel muro e 2 lucerne di stagno  
Dua sechie al pozzo di detta stanza con catene di ferro e canapo e carrucole

fiorini 7

Nella cucina

Una tavola d'albero di braccia 5 con 2 trespoli  
Uno desco di braccia 3 e 10 predelle e una seggiola  
Uno desco a uso d'armadio a 3 serrami e 2 palchetti di braccia 7  
Dua panche da sedere di braccia 12 in tutto

fiorini 4

Dodici piattelli, cioè 4 grandi, 4 mezzani e 4 piccoli  
Trentatre piani, ovvero tondi, di stagno, tutti di peso libbre 115

fiorini 10

Trentacinque scodelle  
Trentacinque scodellini  
Quaranta scodelle, 4 scodellini di famiglia  
Di stagno e da padroni, peso libbre 130

fiorini 11

Dua stagnate ovvero orciuoli grandi di stagno, di peso  
libbre 20

fiorini 2

Tredici catini di rame tra grandi e piccoli, di peso di  
libbre 126  
Dua bigoncioli di rame per tenere aqua libbre 24  
Sette orciuoli di rame tra grandi et piccoli libbre 46  
Tre ramaiuoli grandi e una pentola di rame libbre 13  
Dieci teghie di rame tra grandi e piccole, che 2 sono da fare vuova afogate  
libbre 45  
Quattro caldaie, tre paiuoli e uno tegame libbre 90  
Otto padelle di ferro tra grandi e piccole, di peso  
libbre 40 lire 8  
Otto coperchi di teghie e undici texti libbre 50 lire 10

fiorini 25



[c. 53]

Iesus

Segue in detta cucina

Undici trepiedi di ferro di più sorte	libbre 51 lire 6	fiorini -
Quattro graticole di ferro	libbre 32 lire 4	fiorini -
Dua ghiotte di ferro	libbre 17 lire 4	fiorini -
Tre grattugie, 12 mestole, 5 ramaiuoli	libbre - lire 6	fiorini -
Diciotto stidioni di ferro tra grandi et piccoli	libbre 200 lire 20	fiorini -
Tre stidioni di legno colle gorbie di ferro	libbre - lire 1	fiorini -
Tre paia d'alari, uno paio di molle, 2 forchette, 2 palette, una catena da fuoco, in tutto	libbre 200 lire 20	fiorini 13
Sei piattelli da Maiolica, tra grandi e piccoli		fiorini 1
Più piattelli, scodelle, pentole e catini di terra Più taglieri e tafferie di legno Una stia di legname da polli Quattro coltellacci da cucina Tre cerchi di ferro co uncini d'apicare roba		fiorini 8
Uno paio di sechie da pozzo con catena, canapo e carrucola		fiorini 2

Nel magazzino della cucina

Nove piattelli grandi  
Uno infrescatoio col piede da Maiolica  
Sei piattelletti da Maiolica



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Un altro infrescatoio col piè da Maiolica  
Cinque alberelli di più ragioni da Maiolica  
Tutto monta

fiorini 8

Quattro infrescatoio  
Dua alberelli grandi da brune  
Più piattelli, scodelle e scodellini et altri vasetti  
Tutte le dette stoviglie sono di terra lavorata a Montelupo, bela

fiorini 4

Quattro scaldavivande d'ottone, di peso libbre XIII

fiorini 1

Uno bacino da dare l'aqua alle mani e un aquiere, tutto d'ottone e con ismalti d'ariento, tutti rotti, in tutto

Uno bacino d'ottone da barbiere

Uno sechione d'aquaio d'ottone

Uno annaffiatoio d'ottone

fiorini 3

Ventotto candellieri d'ottone di più ragioni, vechi

Dua piè di lucerne d'ottone a uso di candelliere

Tre lucerne d'ottone

fiorini 4

Uno infrescatoio piano e uno infrescatoio col piè, fatti alla donmaschina

fiorini 10

Uno mortaio e uno pestello piccolo di bronzo, peso libbre 20

fiorini 1.10

[c. 53v]

Jesus

Segue nel magazzino detto della cucina

Dua mezzine e 2 orciuoli di rame

Una sechia da barbiere

Uno catino da lavare e piedi

Uno calderotto e uno romaioletto

Di rame tutte le dette cose

fiorini 4

Ventotto lucerne belle, pistolese



fiorini 1.10

Uno piattello grande di stagno, di peso di libbre 20  
Ventuno piattelli um poco minori, di peso di  
libbre 140  
Ventiquattro piattelli mezani, di peso di libbre 90  
Cinquantatre piani overo tondi, di peso di libbre 90  
Cinquantacinque scodelle con l'orlo largo, peso di  
libbre 100  
Ventiquattro scodelle minori e vechie, peso di  
libbre 37  
Quarantaquattro scodellini, di peso di libbre 37  
Trentadue scodelle  
Trentadua scodellini  
picoli e da famigl[i]a libbre 42  
libbre 556

fiorini 46

Cinquanzette pezzi di stagno di più ragioni, vechio e rotto

fiorini 4

Uno armadio d'albero di braccia II largo e alto braccia 1 ½  
Uno armadio a uso di desco, di braccia 4 d'abeto  
Una cassetina d'albero di braccia 2 lunga  
Dua predelle da sedere, più barigl[i]oni e paniere e cassette  
Uno cassonciello riquadrato di nocie, di braccia 2

fiorini 4

Uno oriuolo da sonare ore in uno armadiuzzo, con tutti e sua contrapesi et appartenenze

fiorini 2

Nella camera di mona Mea

Una lettiera d'albero alla salvatica, di braccia 4 ½, con trespolo e cannaio e sacone

fiorini 1

Dua cassoni d'albero a 3 serrami, di braccia XI l'uno e alto braccia 1 ½

fiorini 4

Uno palchetto intorno a decta camera, d'asse d'albero, di braccia 24 incirca, con una cornicie

fiorini 1

Uno armadio d'albero a dua sportelli, lungo braccia 5, alto braccia 2

fiorini 2

Sette cassette di più legnami, di braccia 1 ½ incirca l'una

Uno armadiuzzo piccolo di braccia 2/3 per ogni verso



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno cassoncello di braccia 2 con coperchio di nocie Dua cassetine a uso di forzeretti a l'antica	fiorini 3
Uno paio di coltellini forniti d'ariento, all'antica	fiorini 1
Una materassa di boldro di tela, piena di lana	fiorini 2
Una coltrice, 2 primacci pieni di penna buona	fiorini 7
[c. 54]	
Iesus	
Seguita nella camera di madonna Mea	
Una coltre azurra et verde, piena di bambagia Una coltre bianca, trista	fiorini 2
Ventuno guanciali grandi, pieni di penna, da lettuccio	fiorini 7
Sesantatre guanciali piccoli, pieni di piuma	fiorini 11
Uno paio di guanciali grandi di brocato pieni di penna	fiorini 10
Dieci paia e mezzo di lenzuola a 3 teli, di braccia 8 il telo, tra buone e cattive	fiorini 16
Cinque paia di lenzuola a 4 teli, belle, di braccia 8 il telo	fiorini 40
Nove paia di lenzuola a 4 teli, di braccia VIII il telo, fra buone e triste	fiorini 40
Dodici sciugatoi larghi da lettuccio, di braccia 5 l'uno, monta	fiorini 3
Trenta sciugatoi da viso, di braccia 3 ½ l'uno, montano	fiorini 4



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Venti sciugatoi da piedi, di braccia 3 l'uno	fiorini 2
Trentuno sciugatoi da capo, cioè da rasciugare el capo	fiorini 1
Ventuno sciugatoi da cappellinaio, che ve n'è dieci di renza	fiorini 5
Trentatre federe da guanciali tra grande e piccole, belle	fiorini 6
Ventuna federa federa (sic) da guanciali, grandi et belle	fiorini 4
Centodiciassette federe da guanciali, tra piccole e grande	fiorini 10
Quattordici federe piccole nuove, che s'anno a cucire	fiorini 1
Una coltre piccola bianca, da coprire zane	fiorini -. 10
Trentatre paia di lenzuola da famiglia a 3 et 4 teli, di braccia 6 e ½ il telo, tra buone e cattive	fiorini 33
Dieci paia di lenzuola da cancellieri a 3 et 4 teli, di braccia 7 il telo, tra buone e cattive,	fiorini 15 fiorini 15
Libbre dua e ½ di seta leale e once 6 di doppi, in tutto libbre 3	fiorini 5
Tre cordovani rossi	fiorini 1
Sette saca vechie da bucati	fiorini 1
Uno fornimento da focolare, bello, alla milanese, c[i]oè paletta, molle, forchetta e rastrello da bracie	fiorini 2
Diciannove tovaglie da famiglia, di più ragioni	fiorini 8



Diciannove bandinelle da famiglia, grosse	fiorini 2
Quattordici tovaglie di rensa Quattordici guardanappe di rensa Tra piccole e grande, usate, sono in tutto braccia 400	fiorini 100
Cinquanta tovagl[i]olini e dua tovaglie da deschi tondi, di rensa	fiorini 6
Dua tovaglie alla parigina colle guardanappe, di braccia 14 l'una	fiorini 4
Undici tovagl[i]uole capitate, belle	fiorini 4
[c. 54v]	

Iesus

Segue detta camera di madonna Mea

Undici mutature da tavola pe padroni, nelle quali sono le sottoscritte cose pro mutature, cioè:

Una tovaglia Una guardanappa Di rensa, di braccia VIII l'una Dua tovagliuole, una di rensa, l'altra no, di braccia 7 l'una Venti tovagl[i]olini, mezzi di rensa e mezzi alla parigina Dua bandinelle da mano, di braccia 6 l'una Uno canovaccio, uno sachetto da 'nsalata e uno tovagl[i]olino da coltegli	fiorini 120
Una mutatura di rensa, la quale è senza tovaglie e ogn'altra cosa	fiorini 7
Dua mutature da tavola, che v'è le tovaglie e le guardanappe alla parigina, di braccia 12 la tovaglia et la guardanappa, cioè braccia 24 tutto, le dette mutature portava Lorenzo quando cavalcava e sono tovaglie, guardanappa, dodici tovagl[i]olini di rensa, una tovaglia da credenza nostrale, canovaccio, bandinella, sachetto e tovagl[i]olino	fiorini 14
Una mutatura da tavola, che v'è una tovaglia, una guardanappa di braccia 12 l'una, di rensa, 12 tovagl[i]olini di rensa, una tovaglia da credenza di braccia 6, nostrale, alla parigina, una bandinella di braccia 6, uno canovaccio, uno sachetto da 'nsalata e uno tovagl[i]olino da coltella	



fiorini 6

Cinque mutature da tavola di tovaglie nostrali, con queste cose, cioè:

Una tovaglia

Dua guardanappe

Di braccia 12 l'una, alla parigina

Una tovaglia da credenza, di braccia VIII

Una bandinella di braccia 6

Dua tovagl[i]uole di braccia 6 l'una, da dare l'aqua alle mani

Quattordici tovagl[i]olini e uno canavaccio e uno da coltella

fiorini 20

Sei tovaglie colle guardanappe alla parigina, di braccia 12 l'una, usate tutte

fiorini 8

Sei mutature per il tavolino di Lorenzo, sono per mutatura

Dua tovaglie di braccia 3 l'una, triste

Una tovagl[i]uola di braccia 3 e 2 tovagl[i]olini

Nostrali

fiorini 9

Sei bandinelle di braccia 6 l'una, di panno nostrale

fiorini 2

Sedici camicie di P(iero), di renza, fra buone e triste

fiorini 8

Cinque convercieri di renza, di P(iero)

Sette fazoletti di renza per P(iero) e 7 cuffie alla tedesca di renza per di P(iero)

Più collarini di renza di apicare al farsetto

fiorini 3

Libbre 51 di lino stio pettinato e uno infrescatoio tondo col piè alla dommaschina

fiorini 8

[c. 55]

Iesus

Segue nella camera del pane

Una madia nuova, bella, di braccia 4

Una madia vechia, di braccia 3

Uno cassone a dua serrami, di braccia 4

Uno desco da spianare il pane, di braccia 4



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una cassa da tenere il pane, di braccia 4 Dua tinelle da farina di tenuta di staia 40 tutta dua Dieci bariglioni e 9 asse da pane, grande Uno lettuccio da levitare il pane, di braccia 7, con uno sacone	fiorini 10
Uno focolare di ferro e uno scaldaletto di rame Dua paiuoli e dua orciuoli di rame, peso libbre 60	fiorini 5
Uno staio di legno e una mina Uno trepiede grande di ferro, di peso di libbre 24	fiorini 1
Una stadera grossa, che pesa libbre 400	fiorini 2
Sette stacci tra buoni et cattivi Una carpita pilosa, grande Tre camiciotti da tenere indosso quando si staccia	fiorini 1
Sette tra teli et bandinelle di pane e 4 pannacci rotti, tra bianchi, bigi, rossi e uno cassone da tenere cenere, alto braccia 3	fiorini 2
Dodici orcia di terra da tenere olio Otto broche di terra da tenere olio	fiorini 2
Uno palchetto d'asse, di braccia IIII Uno desco di legname, di braccia IIII Dua ramaiuoli da cavare olio	fiorini 1
5 barili d'olio in detta camera, tra rosato et acieto e di canmamilla e altro	fiorini 5
Nella camera delle serve	
Dua lettiere d'albero di braccia 4 ½, co saconi, trespoli et cannaio e una cassa a dua serrami	fiorini 3
Dua cassonacci a 4 serrami, tristi, di braccia 3 ½ l'uno Uno lettuccio di braccia 3 ½ d'albero et all'antica	fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua materasse di boldro piene di stoppa	fiorini 1
Dua coltrice e 4 primacci pieni di piuma	fiorini 12
Una coltre rossa e una coltre bianca e uno panno rosso, tristi	fiorini 1
Uno infrescoatoio da Maiolica e II piattelli fra saldi e rotti, 2 orcioloni	fiorini 3
Uno tabernacoleto antico con più santi	fiorini -
[c. 55v]	

#### Iesus

Segue nella camera, overo magazzino delle frutte

Dua palchetti atorno d'asse d'abeto, di braccia 32 in tutto, per uso delle frutte	fiorini 1
Una cassa d'albero, lunga braccia 4 e larga braccia 2	fiorini 1
Venti zane, 4 corbelli, più paniere e panieri di più ragioni e più taglieri di legno di più ragioni	fiorini 6
Una casaccia di noci, entrovi staia 4 e più civaie di più ragioni, c[i]oè in tutto staia 10	fiorini 2
Uno scannello d'asse d'albero di braccia ¼, cornicie di nocie Dua paia di pettini da stoppa e uno paio di cardi di lana Uno paio di ceste dipinte, da portare arienti	fiorini 2
Dua rinfrescoatoi col fondo piano, da Maiolica	fiorini 2
Cinque piattelli, 2 grandi et 3 mezani, da Maiolica	fiorini 2
Uno bacino e 2 aquiere da Maiolica	



Dodici scodelle e XI scodellini da Maiolica		fiorini 3
Otto piattelli tra piccoli e grandi, di stagno Tre stagnate tra piccole e grandi, di stagno		fiorini 2.10
Uno paio d'alari grandi e più alaruzzi e trepiedi e palette e forchette, in tutto di peso di libbre 100		fiorini 2
Dua rinfrescatoi di bromzo alla dommaschina, lavorati Uno bacino e una aquera di bromzo alla dommaschina		fiorini 12
Tre infrescatoi d'ottone col piè, lavorati alla dommaschina, peso libbre 30		fiorini 6
Dua infrescatoi d'ottone piani e a spichi, lavorati alla donmaschina, peso libbre 16		fiorini 5
Uno sechione d'ottone Uno infrescatoio col piè d'ottone	libbre 15	fiorini 2
Uno annaffiatoio d'ottone a uso di candellieri Sedici candellieri d'ottone, vechi, di dua ragioni e 3 piedi di lucerne d'ottone, rotti et 4 lucerne d'ottone		fiorini 3
Tre mezine tra grande e piccole Dua broche grande Quattro ramini overo orciuoli Uno sechione d'aquaio Di rame tutto, di peso di libbre 70		fiorini 3
Nella camera delle balie allato a decto magazzino		
Uno colmo di legname, dipintovi un san Girolamo		fiorini 2
Uno colmo di legname, dipintovi una Nostra Donna e più sancti, rotta		fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

## Iesus

Seguita nella camera delle balie, allato al detto magazzino

Quattro telai, entrovi 4 panni dipinti alla francese, l'uno di braccia 2 ½ circa per ogni verso, colla storia della Calunnia, l'altro di braccia 2, di braccia 2 ¼, colla storia di Moisè quando passò il mare Rosso, li altri 2 sono braccia uno per ogni verso, con cantori grassi	fiorini 4
Una lettiera d'albero, cornicie di noce e tarsie col lettuccio a cassone appicato a piè del letto, detta lettiera braccia 4 ½, sacone, cannaio, fiorini 2	fiorini 2
Tre cassoni d'albero riquadrati con pettorali a 4 serrami, tutto braccia XI	fiorini 2
Uno forziere di braccia 3 ½ all'antica, messo tutto d'oro	fiorini 1
Dua forzeretti vecchi, antichi Uno paio di ceste coperte di quoio piloso	fiorini 2
Una cassetta d'albero di braccia 1 ½ Una seggiola d'arcipresso lavorata Otto fusi d'arcolai co loro piedi	fiorini 1
Una culla da fanciulli messa tutta d'oro e dipinta, bella	fiorini 3
Uno quoio grande di braccia XII, da porre in sun una tavola Uno quoio da llettuccio di braccia 4 e 2 pelli d'orso conce Tre guanciali di cuoio, tristi e rotti	fiorini 4
Dua paiuoli piccoli e uno catino di rame, peso libbre 30	fiorini 2
Quattro pezzi di rete da caveriuoli, di braccia 70 il pezzo	fiorini 4
Una ragna da tordi, grossa, di braccia 100	fiorini 4
Una pantiera da colombi, di braccia	fiorini 2



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una rete grande di gru, di braccia -	fiorini 8
Dua ragne da becafichi di seta verde, di braccia 40 l'una	fiorini 4
Una rete da colombi, overo pantiera, di libbre -	fiorini 2
Con 6 sachetti, mezzi rossi, mezzi bianchi, somma	fiorini 24
Una cassetta a uso di desco, entrovì più artiglierie per portare alla compagnia, come apresso:	
Dua piattegli di stagno	
Dua scodelle di stagno	
Dua fiaschi quadri di stagno	
Quattro orciuoli in triangolo	
Quattro quadretti di stagno	
Di peso, tutto, di libbre 36	fiorini 3
Dua pentole e una teghia di rame, di peso libbre 6 e uno trepiede, uno stidione, uno manico di padella, una graticola, uno paio di molli e una paletta, in tutto	fiorini 2
[c. 56v]	
Iesus	
Segue in detta camera delle balie, apresso più panni e altro	
Tredici coperte da muli, vechie e rotte, c[i]oè 6 a divisa bianca e pagonazza fatte a spinapesci e 6 a bronconi, ricamate con fogliami e una nera ricamata a fogl[i]ami	fiorini 6
Dua coperte da sella di panno nero	fiorini 1
Dua coperte da sella di velluto alexandrino	fiorini 3
Tre coverte da sella a l'antica con 2 bianche e pagonazze e una verde frastagliata da piè	fiorini 1
Una giornea antica a dovisa azurro et rossa	
Una cioppa nera stampata all'antica e a gozzi	
Uno sachetto di cintoli e doppie da gammurre	fiorini 2



Uno panno overo sargia da letto, rossa, di braccia 5 ½, ricamata a fogliami et quattro figure con seta	fiorini 3
Una fodera da turche di lupi cervieri	fiorini 12
Cinquanta martore tra in fodere di veste e maniche	fiorini 12
Quattro fodere da gabbanelle di dossi e di culaie di dossi tra buone et cattive	fiorini 4
Una fodera da turche d'agnelli bianchi	fiorini 2
Una fodera da turche di pelle di bassette nere	fiorini 6
Trentanove pellicine nuove in uno mazzo d'indisie belle	fiorini 2
Una pelle di capra, bella, con velli lunghi, overo d'altro animale, chè tutta bianca Più pezzi di pelle, overo fodere di più ragioni	fiorini 2.10
Una turca di raso rossa, trista e vecchia	fiorini 1
Libbre 500 di lino pettinato incirca, tra di pezzuolo e viterbese	fiorini 40
Nel terrazzo di sopra	
Tredici lancie lunghe	fiorini 2
Dua lancie grande da stendardi	fiorini 1
Quattro giannette coll'aste	fiorini 1
Dua lanciotti coll'aste	fiorini -. 10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Tre pezzi di panche d'albero, di braccia 16 incirca  
Una panca bassa e 8 pezzi d'asse, tutto a fag[g]io

fiorini 2

Cinquantatre palvesi rossi et coll'arme de' Medici con isvolazature

fiorini 53

Una tavola d'abeto regolata di nocie, di braccia 6, rotta da uno lato e con 4 trespoli

fiorini -. 10

[c. 57]

Iesus

Nella sala grande di detto terrazzo

Uno paio di forzeretti che fanno tavola, co piedi dipinti e 2 targhette di pescie et d'altro

fiorini -. 10

Nella camera di detta sala

Uno colmo di legname, entrovi cominciato una storia di Magi

fiorini -

Uno quadretto sopra il canmino, drentovi 6 figure di santi

fiorini -

Uno altro quadretto, dipintovi il tacuino della luna, overo il corso della luna in più varii modi

fiorini -

Una lettiera d'albero di braccia V ½, corniciata e regolata di nocie con più fogl[i]ami di silio e con cassapanca intorno a 4 serrami e panca drieto al letto, trespolo, cannaio e sacone

fiorini 10

Una materassa di boldro piena di lana

fiorini 2

Una coltricie e 2 primacci pieni di penna, di peso di libbre -

fiorini 10

Una coltre azurra ricamata alla viniziana, lunga braccia 7, larga 6

fiorini 3

Uno lettuccio a cassone e cappellinaio d'albero, regolato di nocie, con più tarsie e fogl[i]ami di silio, di braccia 4 ½ e uno quoio da detto



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 3

Cinque paia di forzeretti coll'arme e coperti di quoio e senza  
Uno paio di ceste coperte di quoio piloso  
Una cesta di legno da portare arienti

fiorini 11

Uno cassone d'albero riquadrato di nochie con più fogl[i]ami di silio, lungo braccia 3 ¼

fiorini 2

Una culla da fanciulli, di legno, con materassino e coltrice

fiorini 1

Uno paio d'alari, uno paio di molli, forchetta e paletta

fiorini 1

Tre sopraveste da cavagli, di taffetà sbiadato, che ve n'è una che nonn è ancora cucita, l'altre dua sono dipinte con più livree e soppannate di tela azzurra

fiorini 15

Una coperta di sella di dommaschino bianco, orlata di velluto nero

fiorini 1

Otto vestiti di taffetà di più ragioni con maniche lunghe frastagl[i]ate

Dua gonnellini alla franzese di velluto alexandrino e con tremolanti dorientati et una giornea di panno sbiadato

fiorini 2

Quattro covertine di dommasco bianco da barberi  
Undici farsetti di donm.o bianco coll'arme de' Medice d'altri  
Quattro mezze teste coperte di dommaschino detto, con quattro armi

fiorini 20

[c. 57v]

Iesus

Nell'anticamera di detta camera

Una lettiera d'albero di braccia 4 ½, con panchette intorno, sacone, trespoli et cannaio e panchetta drieto al letto

fiorini 2

Una coltrice e uno primaccio di penna, di peso libbre -

fiorini 6



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una coltre azzurra ricamata alla viniziana	fiorini 2
Uno cappellinaio all'antica con 3 gradi di piuoli	fiorini 1
Uno paio di cassoni d'albero riquadrati di nocie, con compasso	fiorini 3
Uno paio di cassoni a scalandroni, di braccia 3 l'uno, con tarsie	fiorini 3
Uno paio di cassoni con dua quadrature di prospettiva, di braccia III l'uno	fiorini 3
Uno cassone d'albero regolato e con pettorali di nocie	fiorini 1
Uno colmo di bronzo, dentrovi drentovi (sic) una Nostra Donna Uno panno alla franzese, dipintovi una Nostra Donna	fiorini 10
Uno paio di forzieri	fiorini 2
Dua coltre bianche, l'una serve al letto della camera, l'altra al letto della anticamera, sciempie, senza bambagia, e una coltre piccola da llettuccio	fiorini 5
Panni lini ne' sopradetti cassoni e altro	
Una tela di panno lino di braccia 5 per libbre tiro braccia 56	fiorini 6
Una tela di panno lino di braccia 6 ½ per libbre tiro braccia 104	fiorini 11
Una tela di panno lino di braccia 6 per libbre tiro braccia 96 sottile	fiorini 10
Una tela di panno lino di braccia 4 per libbre tiro braccia 100	fiorini 10
Una tela di panno lino di braccia 4 per libbre tiro braccia 101	fiorini 10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una tela di panno lino di braccia 4 per libbre tiro braccia 116	fiorini 12
Una tela di panno lino di braccia 6 per libbre tiro braccia 124 sottile	fiorini 14
Quindici sciugatoi in un filo, da capo e da piedi, grossi e piccoli et grandi	fiorini 2
Una tela di panno forestiere, da fare lenzuola, di braccia 100	fiorini 8
Una tela di panno nostrale, da fare lenzuola, di braccia 80	fiorini 6
Una tela di panno nostrale, da fare lenzuola, di braccia 66	fiorini 5
Una tela di panno nostrale, da fare camicie, di braccia 140	fiorini 12
Una tela di panno nostrale, da fare lenzuola, di braccia 150	fiorini 24
Una tela di panno lano sottile, di braccia 7 per libbre, di braccia 70	fiorini 7
Una tela di panno nostrale, grosso, di braccia 4 per libbre, braccia 115	fiorini 9
Una tela di panno nostrale da fare lenzuola, braccia 104	fiorini 8

[c. 58]

Iesus

Segue dette cose di detta anticamera, panni lini ne' sopradetti cassoni et altro

Una tela di panno nostrale da fare lenzuola, braccia 64	fiorini 5
Una tela di panno nostrale del medesimo filo, braccia 64	fiorini 5



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una tela di panno forestiere da lenzuola, braccia 150	fiorini 24
Una tela di panno forestiere da fare lenzuola, braccia 150	fiorini 24
Trentadua sciugatoini da piedi, di dua fila	fiorini 2.10
Una tela da tovaglie, alla parigina, tiro braccia 54	fiorini 9
Una tela di tovaglie del medesimo filo, tiro braccia 48	fiorini 8
Una tela di tovaglie del medesimo filo, tiro braccia 76	fiorini 12
Una tela di tovaglie alla parigina, nostrali, tiro braccia 80	fiorini 13
Una tela di tovaglie alla parigina, del medesimo filo, braccia 100	fiorini 16
Una tela di tovaglie alla parigina, del medesimo filo, braccia 32	fiorini 5
Una pezza di guardanappe texute alla parigina, nostrali, sono più che guardanappe in un filo, tiro braccia 120	fiorini 10
Una pezza di guardanappe in un filo, del medesimo modo, braccia 76	fiorini 16
Un'altra pezza di più guardanappe in un filo, al medesimo modo, braccia 76	fiorini 6
Un'altra pezza di più guardanappe in un filo, al medesimo modo, braccia 48	fiorini 4
Un'altra pezza di più guardanappe in un filo, al medesimo modo, braccia 44	fiorini 4
Un'altra pezza di più guardanappe in un filo, al medesimo modo, braccia 48	fiorini 4



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Un'altra pezza di più guardanappe, in un filo, al medesimo, braccia 36	fiorini 3
Un'altra pezza di guardanappe, al medesimo, braccia 74	fiorini 7
Un'altra pezza di guardanappe, al medesimo, evi nella detta alcuno tovagliolino, braccia 124	fiorini 12
Undici tovagl[i]uole da mano, al medesimo filo delle di sopra e fatta a buchi scambio di verghe, sono braccia $3\frac{3}{4}$ l'una	fiorini 5
Sedici tovagl[i]uole di braccia 6 l'una, del medesimo filo, in un filo	fiorini 7
Cinquantacinque tovagl[i]oni in un filo, della medesima pannina	fiorini 4
Una pezza di tovaglie di rensa nostrale, larga braccia $II\frac{1}{3}$ , braccia 80	fiorini 25
Una pezza di tovaglie di detto filo e larghezza, braccia 76	fiorini 24
Una pezza di guardanappe al medesimo filo, l'una braccia 54, l'altra braccia 116	fiorini 19
Una pezza di 46 tovagl[i]olini grandi, in un filo di medesimo panno	fiorini 4
Una pezza di tovaglie di rensa, forestiere, larga braccia $2\frac{1}{2}$ , braccia 60	fiorini 20

[c. 58v]

Iesus

Segue detta anticamera, drappi e panni

Una pezza di guardanappe nostrali, alla parigina, braccia 88	fiorini 7
Una pezza di detta, nel medesimo filo, braccia 110	fiorini 9



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Cinque tovagl[i]uole in un filo, da mano, l'una braccia 6	fiorini 1
Undici tovagl[i]uolini del medesimo filo, l'uno braccia 1 $\frac{3}{4}$ , braccia -	fiorini 1.10
Dua guardanappe in un filo fatte a mandorla e grossette, braccia 20	fiorini 3
Dua tovaglie in un filo, alla parigina, sottile, braccia 20	fiorini 6
Du' altre tovaglie in un filo della medesima ragione, braccia 20	fiorini 6
Dua tele di tovaglie grosse, da famiglia, braccia 80	fiorini 4
Tre taglietti di velluto bianco con pappagalli verdi et brocato d'oro, di braccia 8 $\frac{3}{3}$ (sic) Uno taglietto di velluto chermisi brocato d'oro con bronconi et grillande, entrovi in ogni ghirlanda l'arme de' Medici, tutto braccia 10	fiorini 40
Uno tagl[i]etto di braccia 2 $\frac{1}{2}$ d'alto e basso chermisi, brocato d'oro	fiorini 8
Uno tagl[i]etto di velluto bianco a poste d'oro con diamanti e pernicie, braccia -	fiorini 2
Uno tagl[i]etto di velluto verde texuto brocato d'oro per fregi di pianete, braccia 1	fiorini 2
Uno tagl[i]etto di velluto chermisi, brocato d'oro, texuto a uso di tire, braccia 1 $\frac{1}{4}$ Uno tagl[i]etto di $\frac{1}{2}$ braccia di dommaschino brocato d'oro, richissimo	fiorini 2
Uno tagl[i]etto di donm.o pagonazzo a poste d'oro	fiorini 6
Una cotta disfatta di donm.o pagonazzo brocato argento	fiorini 20
Una giornea d'alto e basso verde e brocato d'argento, fatta a uso di mantellina	fiorini 10
Una giornea alla dovisa del duca Francesco, chiamata giornea del cane	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 20

Una mezza giornea di donm.o bianco e poste d'oro, servì alla giostra

fiorini 1

Un'altra giornea nera di donm.o brocato d'oro, servì alla giostra

fiorini 6

Uno giaco di taffetà sbiadato ricamato tutto

Uno farsetto di donm.o brocato d'ariento, da uomo

Uno farsetto di donm.o di brocato d'ariento da fanciulli

Uno farsetto di raso verde tragittato d'ariento

Uno farsetto di raso verde sfunmato d'ariento

Uno farsetto di raso sbiadato sfunmato d'ariento

Uno paio di maniche di gabbanelle, sbiadato, tragittate d'ariento, in tutto

fiorini 15

[c. 59]

Iesus

Segue detta anticamera, drappi et panni

Uno palio di zetani velutato alexandrino, soppannato di taffetà cangiante e braccia 14 di velluto

fiorini 10

Uno taglio di trippa chermisi di braccia 5, di stima

fiorini 10

Uno taglio di trippa bigia di braccia 1 ¼

fiorini 2

Una veste all'antica con maniche alla mantellina, tutta d'alto e basso chermisi, velluto pagonazzo

fiorini 40

Una vesta lunga di velluto verde in dua peli

fiorini 12

Dua giornee di velluto nero in 2 peli, uno alla lombarda, l'altra con pieghe rosse a uso

fiorini 6

Uno gonnellino alla tedesca di velluto alexandrino

Una gabbanellina di velluto alexandrino foderata di taffetà rosso

Un'altra gabbanella di detto velluto, scempia

Uno gonnellino alla tedesca di raso alexandrino

fiorini 10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua gonnellini alla tedesca di velluto chermisi et con maniche ricamate, fatte per ragazzi	fiorini 4
Dua gabbanelline di donm.o nero, usate bene	fiorini 3
Uno pitoco di domm.o usato, nero	fiorini 1
Una gabbanella di raso tanè, foderata di donm.o bigio	fiorini 3
Uno robettino di raso sbiadato, foderato di taffetà cangiante	
Una giornea da fanciulli colle pieghe grosse, di raso verde	fiorini 3
Uno pitoco di velluto verde	
Uno pitoco di raso pagonazzo	
Uno giubberello di taffetà nero da uomo	fiorini 2
Una cotta di donm. o verde, usata, da fanciulli	fiorini 3
Una pezza di ciambellotto verdebruno scuro	fiorini 3
Una pezza di ciambellotto verde	fiorini 3
Una pezza di ciambellotto verdegiallo	fiorini 3
Uno taglio di ciambellotto pagonazzo di braccia 2	
Uno taglio di ciambellotto nero di braccia 3	fiorini 1
Uno taglio di taffetà verde per stiena, di braccia 10	fiorini 3
Uno taglietto di taffetà stretto cangiante et cattivo, di braccia 13	fiorini 1
Dua tagli di drappo di Levante alla dommaschina	fiorini 4



Dua altri tagli di drappo di Levante colla salda fiorini 2

[c. 59v]

Iesus

Segue detta anticamera

Una fodera d'una capperuccia vechia, di tabì  
Dua berrette di velluto chermisi  
Uno cappelletto di velluto pagonazzo chermisi  
Cinque ritagli di velluto verde e vechio fiorini 1

Una gabbanella di velluto bigio, sdrucita, vechia e trista fiorini 1.10

Uno tagl[i]etto di taffetà sbiadato di Levante, intignato, di braccia 12 fiorini 1

Uno fregio d'orpello levato del mezzo d'uno palio

Nove giornee di panno alla dovisa di Piero di Cosimo, ricamate fiorini 20

Tre gonnellini alla dovisa, di velluto pagonazzo e bianco et col bromcone et lettere e stampati dallo  
inbusto in giù fiorini 6

Dua gonnellini da ragazzi nel medesimo modo e ricamati fiorini 8

Una giornea da ragazzi di velluto pagonazzo et bianco e broncone fiorini 1

Panni di Giuliano

Una gabbanella di raso bigio, foderata di gatti di Spagna fiorini 3

Una gabbanella di dom.o chermisi, foderata di dossi, usata fiorini 5

Una gabbanella di donm.o bigio, foderata d'ermellini



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 8
Una gabbanella di raso bigio, foderata di pancie	fiorini 4
Una gabbanella di raso chermisi, foderata d'ermellini	fiorini 8
Una gabbanella di panno nero, foderata di dossi	fiorini 3
Una turca di panno tanè, foderata di codioni di dossi	fiorini 6
Una gabbanella di panno rossino, foderata di dossi	fiorini 5
Una turca di raso chermisi, foderata di zibellini e martore	fiorini 25
Una turca di velluto pagonazzo, foderata d'ermellini	fiorini 20
Una turca di donmaschino chermisi, foderata di dossi	fiorini 22
Una cappa di panno rosata, foderata di velluto alexandrino	fiorini 10
Uno gabbano di panno pagonazzo, foderato di luchesino	fiorini 8
Una cappa di panno fiandresco con capperuccia di velluto nero	fiorini 5
Dua mantelli di panno rosati, che ve n'è uno insino in su piedi, l'altro a buche, a uso di catelano	fiorini 20

[c. 60]

Iesus

Segue detta anticamera

Tre paia di calze luchesine, nuove

fiorini 4



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno farsetto di raso sbiadato sfumato d'ariento  
Uno farsetto di raso bianco sfumato d'ariento  
Uno pitoco colle maniche di raso verde sfumato d'ariento

fiorini 10

Una farsetto di donm.o bigio e una giornea di panno nera, pieghe grosse, alla lombarda

fiorini 2

Nella cameretta di detta anticamera

Uno cassone di braccia 4 incirca, entrovi:  
Tre tovaglie sottili, alla parigina, triste e rotte  
Una tovaglia da mano  
Sei tovagliolette d'aparechiare quadri  
Sei lenzuola vechie

fiorini 6

Uno catino d'ottone fiandresco, grande, di peso di libbre 33

fiorini 3

Uno catinetto di rame e dua mezzine e uno orciuolo, libbre 30

fiorini 2

Una sechia tonda d'ottone con becuccio  
Una lucerna d'ottone col piede a uso di candelliere

fiorini 1

Nella stanza di sopra a detta cameretta

Dua paia di forzeretti e una cassa d'albero a 3 serrami, di braccia 6, tutta vechia, entrovi in dette cose circa libbre 80 d'accia di più ragioni, tra bianca et gialla

fiorini 12

Una torchiera dipinta e di legname  
Quarantatre guaine d'arienti  
Dua corbelli, entrovi più aguti e ferramenti

fiorini -

Nella camera del prete in sul terrazzo

Uno panno, cornicie intorno di legname e messa d'oro, dipintovi drento una Nostra Donna co Magi, alla franzese

fiorini 2

Un altro panno picoletto, cornicie messe d'oro, pure alla franzese



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una lettiera d'albero con cornicie e architrave di noce e tarsciata, di braccia 5 ½, cannaio, sacone e trespolo

fiorini 6

Dua cassapanche intorno con 4 serrami, ½ lavoro

Uno lettuccio d'albero, cornicie, architrave di noce, di braccia 5 ½, con cappellinaio, cassone e 2 serrami

fiorini 6

[c.60]

Iesus

Segue nella camera del prete in sul terrazzo

Uno forziere all'antica messo tutto d'oro, di braccia 3 ½

fiorini 1

Una tavoletta di nasso bella, intarsiata e 2 trespoli, braccia 6 ½

fiorini 2

Una seggiola d'arcipresso, lavorata in Candia

Uno scannello d'albero di braccia 1, vecchio

Dua seggiole inpannate da donne e una predella d'albero

fiorini 1

Una cassetta d'albero di braccia 3 incirca, entrovi una scala

fiorini -

Una materassa da letto piena di lana

Una coltricie e dua primacci pieni di penna, peso libbre -

fiorini 7

Uno copertoio a uso di coltrone di tela verde e azzurra

fiorini 1

Uno materassino di boldro da letuccio, tristo

Una coperta e uno guanciaie di quoio

fiorini -. 10

Uno quadro di legname, dipintovi la 'mpromta di madonna Lucrezia

Un altro quadro, dipintovi 6 meze figure, piccolo

Dua coppe dorate, entrovi dua palle tonde, dipintovi drento 2 spere

fiorini 60



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno paio d'alari, molle, paletta e forchetta  
Una lucerna d'ottone col piè

fiorini 1

Sesantacinque libbre di lino grosseto, pettinato

fiorini 3

#### Nell'anticamera

Una lettiera d'albero di braccia 3 ½, sacone, cannaio, trespolo et dua cassapanche e 4 serrami

fiorini 2

Una materassa rossa, piena di stoppa  
Una coltricie e uno primaccio pieno di penna, di peso libbre -  
Una sargia verde e rossa all'antica, rotta  
Uno telaio da finestre e è impannato  
Uno sechione di rame, vechio e rotto

fiorini 4

#### Nella camera del terrazzo verso la via

Una lettiera d'albero, cornicie di noce e tarsie, di braccia 5  
Uno sacone, trespolo, cannaio e panca  
Dua cassapanche a 4 serrami, mezzo lavoro

fiorini 6

Uno lettuccio d'albero con cappellinaio e cassone, riquadrato di noce et con l'arme de' Medici

fiorini 3

[c. 61]

#### Iesus

#### Segue nella camera del terrazzo verso la via

Una tavola d'arcipresso di braccia 5 e dua trespoli

fiorini 2

Dua deschetti di noce colla spalliera  
Quattro segiole da donne inpannate

fiorini 1

Dua materasse di tela di federe, piene di lana

fiorini 3

Una coltrice e uno primaccio pieni di penne, libbre -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 7

Una coltre azurra alla veneziana e ricamata

fiorini 2

Uno paio d'alari, molle e paletta e una catena da fuoco e una seggiola d'arcipresso

fiorini 1

Dua materassini da letto, pieni di lana  
Uno panno vecchio, verde e tutto rotto per letto

fiorini 1

Una tavoletta, scrittovi più ternali e una Nunziata

Nell'anticamera

Dua figure di femina di terra, di tutto rilievo

Uno libro di strolgia

Uno pezzo di tavola di nocie, suvi una prospettiva

Più pezzi di tavolette da strolgia

Uno armadio grande d'albero con 2 usci e uno palchetto nel mezzo, entrovì più armadure, come apresso:

Tre corazze da giostra, grosse

fiorini 18

Dua elmi da giostra, grosse

fiorini 24

Uno elmo da torniamenti

fiorini 6

Sei scudi da giostra, grossi

fiorini 30

Dua scudi nuovi da giostra, inervati

fiorini 8

Sette scudi travati da giostra

fiorini 28

Quattro scarselloni da giostra



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 4
Uno soprapetto di corazza da giostra	fiorini 1
Quattro braccialetti da giostra	fiorini 4
Quattordici spallacci tra manchi e ritti, da giostra	fiorini 7
Sette bracciali colle rotelle, tutti da giostra	fiorini 10.10
Quattro manette corte, da giostra	fiorini 2
Dua guanti ritti, da giostra	fiorini 1
[c. 61v]	
Iesus	
Segue nel detto armadio con più armadure	
Dua testiere da cavagli, da giostra	fiorini 4
Sei testiere da cavagli, piccole	fiorini 3
Tre paia di spallacci da uomo d'arme	fiorini 3
Um paio di braccialetti colle guardie, grandi, guerniti con fibie et altro, d'ariento	fiorini 2
Uno paio schiniere	fiorini 1
Tre faldoni da giostra, di maglia grossa	fiorini 6
Quattro paia di scarpette di ferro	fiorini 2



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una celata con visiera e barbotto	fiorini 1.10
Uno barbotto da celata	fiorini -. 10
Uno baverone da giostra	fiorini 3
Trentadua roccetti da lancia	fiorini 8
Centosette go[r]zetti da lancia	fiorini 6
Dodici schifoni da lancia	fiorini 6
Venzei schife da lancia, tra grandi et piccole	fiorini 7
Dua paletti d'allacciare elmi	fiorini -. 10
Tre targhe moresche	fiorini 2
Dodici poppe da giostra	fiorini 1
Tre brochieri, che ve n'è uno grande d'acc[i]aio, gli altri piccoli	fiorini 2
Uno paio di staffe moresche, grande e belle	fiorini 4
Tre pettorali da campo aperto	fiorini 10
Sesanta verrettoni bruniti, di più ragioni	fiorini 1
Um paio di nachere turchesche	fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno cimiere di dua bronconi, dorato	fiorini -
Una cassetta, entrovi più asticciuole senza ferri	fiorini -
Nella camera della libreria in su detto terrazzo	
[c. 62]	
Iesus	
Nella munizione grande di sopra e apresso al tetto	
XXXI corazzine coperte di guarnello verde	
LXVIII paia di spillacci per le dette corazine, coperte di detto	fiorini 62
LXVI paia di maniche di maglia con tela a uso di fiancali	fiorini 33
XXXXVIII falde di maglia da fante a piè	fiorini 22
XXXXVI gorzerini di maglia da fanti a piè	fiorini 7
CIII celate e cappelletti, dette ribalde	fiorini 100
Una vesta turchesca lunga, overo corazzina, coperta di zetani velutato verde	fiorini 10
II corazze a l'antica, coperte di velluto pagonazzo, fiorini 3	fiorini 3
III corazze da uomo d'arme	fiorini 8
XII elmetti da uomo d'arme	fiorini 24
VIIC paia d'arnesi e schinieri	fiorini 279
XVI paia di schinieri	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 16
CXI paia di bracciali	fiorini 111
XXC paia di schinieri	fiorini 45
II testiere da cavagli	fiorini 1
III petti da corazze senza lame	fiorini 1
XIII paia di spallacci	fiorini 14
XI paia di scarpette di ferro	fiorini 6
II paia di fiancali da uomo d'arme	fiorini 2
II panziere grosse	fiorini 3
Una celata coperta di velluto cremisi	fiorini 3
III faldoni da giostra	fiorini 6
II paia di staffoni da giostra	fiorini 2
XL schife da lancia VIII go[r]zetti da lancia	fiorini 14
Uno paio di barde bianche coperte di velluto con fornimenti dorati	fiorini 10
Uno paio di barde d'acc[i]aio con una sopra vesta di panno lino ricamata a penne	fiorini 100
III cavalletti da barde di legname	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 2
VII roncole coll'aste	fiorini 3.10
XXIII spiedi coll'aste	fiorini 11.10
[c. 62v]	
Iesus	
Segue la munizione grande sopra apresso al tetto	
Dua giannette coll'aste	fiorini -. 10
Venzette stochi	fiorini 10
Tredici lance da giostra tra buone e cattive	fiorini 1
Sei lumiere di ferro da tenere panelli	fiorini 2
Quarantaquattro balestre da poste, che ve n'è 6 a panche	fiorini 106
Trentasette balestra da campo, che ve n'è uno piccolo di legno e tutti gli altri d'acc[i]aio	fiorini 37
Sedici mulinelli, che ve n'è uno da balestta a panca	fiorini 24
Una panca da balestri	fiorini 2
Trentadua tenieri da balestri Trenta carcassi da balestri	fiorini 16
Sei casse di verrettoni tra piccoli et grandi	fiorini 24
Dieci cavalletti di legno da tenere l'armi	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 10
Cinque archibusi d'acciaio Um padiglione da campo con tutto suo fornimento	fiorini 30
Um telaio di legname di braccia 5 ½ apicatovi un taglio di panno lino	fiorini 1
Una testa di cervio colle corna Una lancia da palii	fiorini 1
Quattordici pezzi d'alabastro, grandi et piccoli, che ve n'è dua toni	fiorini -
Dodici teste di marmo di più ragioni	fiorini -
Un vaso di maiolica a uso di botte	fiorini -
Nel pianerottolo apresso al tetto	
Otto spingarde, 6 piccole e II grosse	fiorini -
Uno carretto e II cavalletti da spingarde	fiorini 7
Uno letto da portare in campo	fiorini 4
Una cassa da portare persone	fiorini 3
Più piastre di piombo, fu già coperta di tetto	fiorini 20
Dua modelli di casamenti grandi e vechi	fiorini 10
Una rete di filo di ferro, rotta	fiorini 1
Più legnami s'adoperò per la credenza dell'aparato del cardinale e 2 candellieri su dua lance, con	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

ramatine stagnate a uso a uso (sic) di girandola fiorini 5

[c. 63]

Iesus

Segue nella camera dell'aceto

Quattro botti di tenuta di barili 34 incirca per l'aceto  
Uno botticello e dua carategli fiorini 3.10

Una tinella di tenuta di barili 6 incirca, da 'nsalare carne fiorini -. 10

Una panca bassa lunga braccia – incirca fiorini -. 5

Undici quadri di legnane di braccia 1 1/8 l'uno, dipintovi una rosa, son da mettere a' palchi fiorini 1

Uno quadro di legname di braccia 1 1/4, corniciato di noce fiorini -. 4

Um pezzo d'asse d'albero e dua sedili per le sopradette botte fiorini -. 2

Una bigoncia da portare aqua  
Uno vassoio da tenere salina  
Uno uscio d'aste di faggio fiorini -. 10

Una stuoia di giunchi fini, braccia X incirca fiorini 3

Più stuoie di giunchi, grosse, di braccia 4 l'una fiorini 6

Più zane e corbelli fiorini 1

Una pevera da 'mbottare l'acieto fiorini -. 4

Uno bacino grande d'ottone da piedistallo



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 2
Uno catino grande di rame, di peso libbre 60 incirca	fiorini 2
Sei piattelli overo catini grandi di terca, da gielatina	fiorini 2
Più broche di terra verde, invetriate	fiorini 2
Un coperchio grande da caldani	fiorini -
Una pettinella da lino e uno fuso d'arcolaio	fiorini -
Una p (sic), c[i]oè più vetri da finestre tra rotti e saldi	fiorini -

#### Nella camera della muta

Uno camerottolo in detta camera, d'asse d'abeto, per uso di mute da sparvieri, ch'è per lunghezza di dua faccie braccia 12 e alta braccia 5 l'altre dua faccie a testa al muro	fiorini -. 10
Quindici pezzi d'asse d'abeto confitti e tre pezzi di correnti	fiorini -. 6
Uno legname da letto di correnti, di braccia 4 ½ con uno cannaio et panchetta	fiorini 1
Uno filatoio da filare lana, da donne	fiorini -. 4
Trenta asse di faggio di braccia 5 l'una, da fare chiuse	fiorini -. 1
Venticinque lance da giostra incirca	fiorini 2
Libbre XX o più di libbre di pollo (sic)	fiorini 1

[c. 64]



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

## Iesus

### Segue detto inventario nel palazzo di Careggi

#### Palagio di Careggi, sua masserizie e possessioni et altro

Uno palagio posto nel popolo di sancto P(iero) e luogo detto Careggi, com pratelli et orto e più sua abituri, con sua vocabuli e confini, di stima

#### Appresso le masserizie e prima nella volta sotto la sala

Otto botte grandi, belle, a um modo di tenuta di barili 30 l'una, in tutto barili 240

Dua botte, una di tenuta di barili 25, l'altra di barili 15, in tutto barili 40

Dua botte, una di barili x e una di barili 5, da bianco, in tutto barili 15

fiorini 35

Uno desco con armadio a tre palchetti per gli orciuoli e più piuoli e uno uncino d'apicare carne

fiorini -. 10

Una pevera et uno cane e una cagna e una mazza di ferro e uno mazzo da botte e più fiasche

fiorini -. 10

#### Nell'altra volta

Dodici botte a um modo di tenuta di barili XVI l'una, in tutte barili 300

Una botte di tenuta di barili 16, barili 16

Una botte d'acieto, vechia, di tenuta di barili XXV, barili 25

Una botticina da bianco, di tenuta di barili II, barili 2

Una predella a uso di scala per inbottare

fiorini 40

#### Nella volta sotto la cappella

Cinque botte a un modo, di tenuta di barili XI l'una, in tutto barili 55

Sette botte da trebiano, di tenuta di barili IIII l'una, in tutto barili 28

Uno palchetto intorno, cioè tre filari di palchetti con più fiaschi e orciuoli

fiorini 7.5

#### Nella volta a meza scala

Nove botte di una medesima sorta, di tenuta di X di 30 II (sic) incirca, in tutto sono barili LXXXXV, barili 95

Dua botte d'una medesima sorta, di tenuta di barili 6 l'una, barili 12

Tre botticelle da bianco, di tenuta di barili 2 ½ l'una, barili 7 ½



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno caratello da malvagia, di tenuta di barili 1 ½, barili 1 ½  
fiorini 9.13.4

Nella volta e magazzino da olio

Ottantaquattro orcia da olio di tenuta l'uno barili 2 ½ incirca o più

Sei orcia messe nella camera delle frutta

Uno romaiuolo d'attingere olio

Una conca e una panchetta e 2 cestini

fiorini -. 4

Dua barili da vino e 2 bigoncie e 3 bigoncioli

fiorini 10

[c. 64v]

Iesus

Nella cappella

Dua panche colla spalliera di pino, cornicie e tarsie, di braccia 9 l'una et uno campanuzzo apicato al muro

fiorini 10

Una tavola lunga braccia 3 7/8, larga braccia 1 1/3, con cornice d'oro atorno, dipintovi drento storie di santi padri e più una tavoletta scrittovi orazioni

fiorini 6

Uno altare di marmo di più colori, di braccia dua e mezzo, suvi:

Una tavola d'altare con cornicie dorate atorno, dipintovi drento el sepolcro del Nostro Signore e il Nostro Signore sconfitto di crocie e cinque altre figure, tutte commesse in un telaio con pilastri acanalati a uso di marmo e peducci et capitelli dorati, con architrave, fregio di diamanti a cornice tutto

Una cortina di tela azurra dipinta con uno fregio atorno e uno agnusdeo nel mezzo

fiorini 15

Dua candellieri d'ottone che si posono su dua lioncini

fiorini -. 10

Una pacie d'avorio e d'osso, entrovi una testa di volto santo

fiorini -. 10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una paliotto a detto altare, di bocaccino bianco, dipinto alla dommaschina, apicciolato  
fiorini -. 6

Quattro tovaglie triste  
fiorini -. 10

Una prieta sacrata e una aspergie di legno dorata  
fiorini -. 10

Una predella di legno, cornicie e tarsie  
fiorini -. 10

Uno armario nella grossezza del muro, colli sportelli di pino et cornicie di nocie e tarsati,  
riquadrati, entrovi di:  
Dua torchiere d'asse, dipinti coll'arme e II spegnitoi  
fiorini -. 10

Uno guanciaie di quoio da messale  
Uno messaletto di carta pecora, scritto in penna con un coperta di panno rossa  
fiorini 5

Una pianeta di velluto apicciolato coll'arme e con un fregio tessuto di brocato verde, soppannata di  
guarnello bianca  
Uno camicio, uno amicto, una stola e uno manipolo e uno cordiglio  
fiorini 10

Uno calicie con la patena d'ariento dorata e uno corporale e veli et altre appartenenze

Uno vuovo di struzolo e 2 stelle d'ottone e ampolle e torchie e falcole et una scatola da ostie  
fiorini 6

#### Nella loggia della corte

Sette pezzi di panche confitte, sono tutte braccia 52  
fiorini 4

Sei scudi dipinti arme di Comune e Parte di Guelfa e altro  
fiorini -. 10

[c. 65]

Iesus

Segue nella loggia dell'orto

Dua sechie colle catene, carrucole e canapo al pozzo



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 1.10

Dua tavole, l'una braccia 8 ½, l'altra braccia 5  
Quattro trespoli e le panche confitte sopra e muricciuoli

fiorini 1

Nella sala grande terrena

Dua pezze di panche di pino con pettorali e tarsie, l'uno braccia 18, l'altro braccia 26

fiorini 3

Dua tavole, l'una braccia 9, l'altra di braccia 4 e 5 trespoli

fiorini 1

Uno scachiere e uno tavoliere di nocie tarsiato

fiorini -. 13

Sei candellieri di ferro stagnato apicato al muro

fiorini -. 13

Uno candelliere d'ottone grande in mezzo della sala, con 18 poste di candellieri, suvi commessi d'ottone con più fogliami e una verga di ferro che lo reggie

fiorini 4

Uno scudo a modo di testuggine apicato sopra el cammino

fiorini 1

Dua teste che ridono sopra l'aquaio

fiorini -. 13

Tre panni franzesi dipinti sopra a tre uscia di detta sala, uno drentovi um paone et altre prospettive e uno d'un uomo e uno una femina e uno di quattro donne e tre uomini che si danno piacere

fiorini 2

Uno aquaio con tre palchetti, suvi:

fiorini -

Uno sechione di rame

fiorini -. 10

Dua infrescatoi grandi lavorati alla dommaschina

fiorini 6

Dua micirobe grande

fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua quartoni grandi da Maiolica e 2 infrescatoï di terra e più altri orciuoli et vetri  
fiorini 1.10

Uno piedistallo di ferro grande colle campanelle di ferro e uno ferro per tenere il sechione e di  
candelliere e coll'arme, peso turto libbre -

Uno bacino grande d'ottone e bullette atorno l'orlo, peso tutto libbre -  
Un'asse da bichieri e uno sechione d'ottone  
fiorini 3

Una stuoia moresca, serve per spalliera alla tavola, alta braccia 2 ½, lunga 18 braccia, usata  
fiorini 1.10

Uno paio d'alari con palle, paletta, molle e forchetta  
fiorini 2

Nella camera su detta sala

Una lettiera d'albero corniciata di nochie e tarsie, di braccia 6 lunga et larga braccia 5 con trespolo e  
cannaio, con 2 cassapanche atorno co 4 ferri, con 4 serrami et uno sacone  
fiorini 3

[c. 65v]

Iesus

Segue nella camera su detta sala

Una materassa piena di lana  
fiorini 2

Una coltricie con 2 primacci, peso di libbre 177  
fiorini 12

Uno coltrone pieno di bambagia  
fiorini 1.10

Una coltre azzurra ricamata alla viniziana  
fiorini 2

Uno panno d'arazzo a verzura, lungo braccia 8 ¼, largo braccia 7  
fiorini 4

Uno lettuccio riquadrato di nochie colle tarsie e cappellinaio, lungo braccia VII con 2 cassette da  
ogni testa, suvi:  
fiorini 6



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Tre materassini, uno bianco, uno verde e uno di boldro	fiorini 1
Uno tappeto col pelo bianco e rosso con opera di catene	fiorini 4
Dua guanciali di quoio	fiorini -. 6.8
Uno paio d'alari al cammino, molle e forchetta e paletta	fiorini -. 13.4
Uno quadro dipintovi drento una Lombardia, lunga braccia 4 1/3, larga braccia 2	fiorini 1
Una seggiola di quoio e una di paglia, fiorini uno	fiorini 1
Uno quadro dipintovi il Nostro Signore con 3 altre figure	fiorini 3
Dua cassoni d'albero di braccia 3 3/4 l'uno, riquadrati di nocio e tarsie, drentovi	fiorini 4
Libbre centoquattro di lino stio pettinato	fiorini 5
Libbre sesantatre di lino alexandrino pettinato	fiorini 5
Libbre cinquantotto di lino vernio pettinato, c[i]oè libbre quarantotto	fiorini 2
Libbre settanta d'accia cruda di lino e di stoppa di soldi 5 la libbra Libbre centocinquantacinque d'accia dipanata	fiorini 3
Dua coltre azzurre ricamate alla veniziana	fiorini 5
Una pianeta	
Uno paliotto Di velluto appicciolato con fregi textuti e arme di casa	
Uno camicie, amicto, stola, manipolo, cordiglio, uno corporale di brocato	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno lampanaio d'ottone da tenere le lampane	fiorini 10
Uno cortinaggio di tela bianca con sopracielo, cortina e pendenti	fiorini 8
Nell'anticamera di detta camera	
Uno quadro dipintovi la Nostra Donna con el bambino in braccio et sancta Caterina, che è in un panno alla franzese con cornicie atorno messe d'oro	fiorini 1.10
[c. 66]	
Iesus	
Seguita nell'anticamera di detta camera	
Una lettiera d'albero di braccia IIII ½ con predelle atorno corniciate tutte di nocie et tarsie e panca drieto al letto trespolo e cannaio e ½ sacone, in tutto	fiorini 2
Una materassa rossa piena di lana	fiorini 1.5
Una coltrice e 2 primacci a peso di libbre 110	fiorini 7.7
Una coltre ricamata alla viniziana coll'arme	fiorini 2
Uno panno d'arazzo di figure e verzura, lungo braccia VII e largo braccia 6	fiorini 3
Uno cortinaggio di panno lino con sopracciolo e dua muragl[i]e pendenti e le frangie	fiorini 4
Uno lettuccio a cassone et cappellinaio di braccia 4 e ¼ lavorato con nocie e tarsie, suvi	fiorini 3
Dua materassini, uno bianco e uno rosso	fiorini 1
Uno tappeto col pelo a ruote, bianco, braccia 4. ½	fiorini 3.10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua guanciali di quoio per detto lettuccio  
fiorini -. 6.8

Una coltre bianca, lavorate a figure e fogliami e lettera, lunga braccia 8 et mezzo, larga braccia VII  
fiorini 16

Una coltre bianca lavorata a scaglie, lunga braccia 6 ½, larga braccia cinque  
fiorini 8

Una coltre bianca da llettuccio, lunga braccia 4, larga braccia 2, lavorata a scaglie, con uno fregio atorno  
fiorini 1

Una coltre bianca da llettuccio, lunga braccia 7 e larga braccia 2 ½, lavorata a scaglie con uno fregio atorno  
fiorini 1

Uno cassone grande d'albero di braccia 4 1/3 a uno serrame

Uno paramento di panno a dovisa e più banderuole di taffetà alla dovisa, coll'arme, tutto per fornimento di una galea con 8 quadri et 2 stendardi e 2 gagliardetti e 3 di guarnello, tutto  
fiorini 100

Una cornamusa, uno cembalo, una staffetta, uno paio di cembanelle, uno paio di nachere, uno tanburo e uno corno  
fiorini 2

Dua scatole, drentovi cose da falconi  
fiorini -. 6

Nell'ag[ia]m[ent]o

Uno bacino d'ottone piano, grande  
fiorini -. 10

Dua predelle, uno desco e una mezzina terra, uno monacordo piccolo con tasti d'osso  
fiorini 1.10

[c. 66v]

Iesus

Segue nella camera delle dua letta

Dua lettiere d'albero, cornicie di nocio et tarsie e colle casse dinanzi al lecto, a 4 serrami, panche



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

drieto al letto trespoli e cannai e saconi 1 ½	fiorini 6
Una materassa di boldro piena di lana	fiorini 4
Dua coltricie, 4 primacci pieni di penna, peso libbre 440	fiorini 26
Dua coltroni verdi et rossi ricamati alla veneziana	fiorini 5
Dua panni d'arazzo a verzura con certi cani di braccia 8 ¼ l'uno	fiorini 10
Dua cortinaggi bianchi con pendenti frangiati	fiorini 5
Uno lettuccio con cappellinaio dipinto, di silio e livrea di pagoni di braccia 5 lungo e con cassone	fiorini 2
Uno tappeto di braccia 5 ½ per detto lettuccio e col pelo	fiorini 2
Dua materassini di boldro pieni di lana	fiorini -. 15
Uno guanciaie di quoio per detto lettuccio	fiorini -. 3
Uno cassone d'albero di braccia 3, entrovi:	fiorini -. 10
Dua coltre bianche, entrovi livrea di paoni di braccia 8 l'una	fiorini 12
Dua coltre piccole pel lettuccio di braccia 5 ½	fiorini -. 15
Uno panno, dipintovi el Nostro Signore Iesus Cristo e con molte altre figure quando va sull'asino in Ierusalem e con cornicie atorno messe d'oro	fiorini 2

Nella camera dell'orto

Uno panno dipintovi il Nostro Signore con Maria Maddalena, cornicie atorno messe d'oro

---



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 2

Una lettiera d'albero, cornicie di noce, tarsie lunghe braccia 2 ½ con predella attorno e con panca dietro al letto e trespolo, cannaio et mezzo sacone

fiorini 3

Una materassa di boldro piena di lana

fiorini 2.10

Una coltrice e due primacci, di peso di libbre 150

fiorini 10

Una coltre verde, c[i]oè rossa, ricamata alla viniziana

fiorini 2

Uno panno d'arazzo con uno animale

fiorini 4

Uno cortinaggio di tela bianca colle cortine e sopracielo, in tutto pezzi 5 e 2 pendenti colle frangie dappiè

fiorini 5

[c. 67]

Iesus

Segue nella camera dell'orto

Uno lettuccio d'albero riquadrato di noce con cappellinaio e cassone intarsiato, di braccia cinque

fiorini 3

Dua materassini, uno bianco, uno di bordo pieno di lana

fiorini 1

Uno tappeto a ruote col pelo di braccia 4 1/3

fiorini 3.10

Dua guamciali di quoio

fiorini -. 7

Uno cassone d'albero corniciato, intarsiato di noce, braccia 4

fiorini 2

Una coltre bianca, grande, con fregio a figure e fogliami et lettere, lunghe braccia VIII

fiorini 10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una coltre piccola da letto a scaglie di braccia 5 Dua deschetti	fiorini 1
Nella camera allato al pozzo	
Uno panno dipintovi el Nostro Signore Iesus Cristo e sancto Iacopo, messe d'oro atorno	fiorini 1
Una lettiera con dua casse a 2 serrami e una panca drieto al letto et trespolo, cannaio et sacone	fiorini 1
Una materassa di boldro piena di lana	fiorini 1
Una coltricie e dua primacci pieni di penna, peso libbre 135	fiorini 8
Una coltre bianca usata	fiorini -. 5
Uno panno d'arazzo a figure, tristo	fiorini 1
Uno lettuccio d'albero riquadrato di nocie e tarsie	fiorini -. 13
Uno materassino di tela bianca pieno di stoppa Uno quioio per detto lettuccio	fiorini -. 3
Uno desco da scrivere con una panchetta	fiorini -. 6
Nella loggia della prima fonte	
Sette pezzi di panche di braccia 66	fiorini 2
Tre tavole, l'una di braccia 7 ½, l'altra di braccia X, l'altra braccia 4 Otto trespoli per dette tavole	fiorini 2
Cinque scudi coll'arme di Commune e parte Guelfa Una lisca di pescie	fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Nella sala de' famigli, terrena

Cinque pezzi di panca, una di braccia XI, una di braccia 8, una di braccia 6, una di braccia 4, una di braccia 7 ½, in tutto braccia 36 ½, tutte d'albero, usate  
fiorini 1.10

Tre pezzi di tavola, una lunga di braccia 9 ½, l'altra di braccia 8 e l'altra 3 ½, tutte sono braccia XXI di tavola  
fiorini 1

[c. 67v]

Iesus

Segue nella sala terrena de' famigli

Uno armadio a tre palchetti  
Uno armadio a dua palchetti  
Uno forziere voto  
Tre paia di trespoli, stanghe commesse nel muro, una pala di legno overo cassetta da spazatura e uno candelliere di ferro  
fiorini 1.10

Nel pianerottolo della scala su di sopra, da ire in sala grande

Uno panno francese sopra l'uscio da ire in sala grande, cornicie atorno, dipintovi drento una mezza figura con più libri sopra il capo et uno luccio che li morde il dito  
fiorini -

Uno panno francese sopra l'uscio della cucina, cornicie atorno, dipintovi drento una mezza figura con uno fiasco in braccio e più altre cose  
fiorini -

Nella sala grande di sopra

Cinque panni dipinti sopra cinque usci di detta sala, con cornicie atorno di legno, che nell'uno è dipinto pagoni, fagiani e più altri uccelli, nell'altro cantori e nell'altro dua femine gnude che si bagnano e più altre figure et nell'altro uno ballo a moresca con più altre figure alle finestre et nell'altro san Girolamo vestito a uso di cardinale, con uno desco et più libri im prospettiva  
fiorini 3

Uno scudo turchesco sopra il cammino, bianco, con 4 nappe  
fiorini -. 10

Uno panno grande in un telaio, dipinto di verdeterra, entrovi uno arco trionfale con molta gente



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

d'arme a piè e uno ballo di garzoni e donne con più paesi e terre, el quale è lungo braccia VI, largo braccia III	fiorini 4
Una gabbia grande di legno e filo di ferro, ritratta come Santa Maria del Fiore	fiorini 1
Dua stuoia moresche di braccia XV lunga e alta braccia 2 ½	fiorini 2
Dua panche d'albero, cornicie di nocie e tarsie di braccia 16 l'una	fiorini 2.13
Dua tavole, una di braccia VIII 1/3, l'altra di braccia 4 e cinque trespoli	fiorini -. 13
Uno desco di nocie che si ripiega in su dua trespoli, di braccia 2	fiorini -. 10
Dua scachieri e tavolieri di nocie intarsiati	fiorini -. 5
Dodici deschetti, che ve n'è parte colla spalliera	fiorini -. 10
Una seggiola di quoio cardinalesca	fiorini 1
Dodici seggiole inpannate da donne	fiorini -. 10
Uno paio d'alari, molle, paletta e forchetta	fiorini 1

[c. 68]

Iesus

Segue nella sala di sopra

Uno aquaio con tre palchetti, cornicie di nocie e tarsie, suvi:	fiorini -
Uno bacino e una miciroba d'ottone coll'arme di smalto	fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno sechione d'ottone	fiorini 1
Quattordici candellieri d'ottone di dua ragioni Una mezzina di rame	fiorini 1.10
Uno infrescoio da Maiolica e 2 di terra e 2 orcioloni grandi con dua manichi da Maiolica, con l'arme Dua mezzo quarti da Maiolica e una asse da bichieri	fiorini 2.10
Una credenzia a uso d'armadio con 2 sportelli et più palchetti nell'andito che va alle dua camere, entrovi:	fiorini 1
Diciotto forchette Dodici cuchiai D'ariento e in una guaina, di peso libbre -	fiorini 16
Quattordici coltegli, 3 grandi e 11 piccoli et una stagnata da olio	fiorini -. 10
Dua bossoli da spezie e più vetri di cristallo	fiorini -. 5
Nella camera che fu di Cosimo, su detta sala	
Uno panno, dipintovi el Nostro Signore Iesus confitto in croce colla Vergine Maria a' piedi et altre sancte et santi, con cornicie atorno messe d'oro, alto braccia 2 ½ et largo braccia 2	fiorini 3
Uno paio d'alari, molle, paletta e forchetta al cammino	fiorini 1
Una lettiera d'albero con cornicie e architrave di nocie e spalle da lato et fregio e altre tarsie di braccia 6 lunga e braccia 5 larga con predelle intorno tarsiate e trespolo e cannaio e sacone confitto	fiorini 3
Una materassa piena di pelo e una di bordo piena di lana	fiorini 3
Una coltricie e dua primacci pieni di penna e piuma	fiorini 14.10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una coltre azzurra ricamata alla viniziana	fiorini 2.10
Una sargia rossa dipinta a figure, braccia 7 ½	fiorini 3
Uno telaio di ferro, apicatovi:	
Dua cortine di bocaccino azzurro, dipinto a fiori d'oro e arme	fiorini 3
Uno lettuccio a cassone e cappellinaio riquadrato di noce, tarsiato tutto di braccia 6 lungo, suvi:	fiorini 2
Dua materassini, uno di tela rossa piena di stoppa e una di boldro piena di lana	fiorini -. 13
Uno tappeto verde e rosso col pelo, di braccia 4 ½	fiorini 3

[c. 68v]

Iesus

Segue nella camera che fu di Cosimo

Quattro guanciali di raso incarnato grandi e una rosta di penne	fiorini -. 2
Dua cassoni d'albero impiallacciati di noce con più tarsie e prospettive, di braccia 3 1/3 l'uno, entrovi:	fiorini 3
Una tela di panno lino da lenzuola tira braccia 110	fiorini 7
Una tela di panno lino da lenzuola tira braccia 102	fiorini 7
Una tela di panno lino braccia 52	fiorini 3
Una tela di panno lino braccia 64	fiorini 4
Una tela di panno lino braccia 97	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 6

Trentatre sciugatoi, cioè 19 da piedi e 4 da capo in una pezza et uno filo di braccia 3 ½ e di braccia 1 ½ l'uno

fiorini 2.10

Trentatre sciugatoi e uno fazoletto in uno filo di braccia 3 ½ l'uno

fiorini 8

Dodici sciugatoi in un filo di braccia 3 ½ l'uno

fiorini 3

Diciassette sciugatoi in uno filo da capo, di braccia uno ½ e 2 ½ l'uno, anzi 18 sciugatoi e non 17, così sta in sul libro vechio

fiorini 1.10

Quattordici sciugatoi da capo in un filo di braccia uno ½ l'uno

fiorini -. 14

Una tela di tovaglie a spinapesce, lunga braccia 80

fiorini 9

Un'altra tela di tovaglie alla parigina, braccia 110

fiorini 16

Venzette schiugatoi da viso in un filo, di braccia 2 ½ l'uno braccia 2 ½

fiorini 3

Tredici benducci in un filo

fiorini -. 9

Otto tovagl[i]uole da mano in un filo e 8 tovagl[i]olini in uno filo

fiorini 1.6

Venticinque tovagl[i]olini in un filo

fiorini 2

Sesantatre tovagl[i]olini in un filo

fiorini 3

Una tela di guardanappe lavorata a mandorle

fiorini 3

Un'altra tela di guardanappe lavorata a mandorle, braccia 88

fiorini 3



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Un'altra tela di tovaglie a mandorle braccia 81	fiorini 7
Un'altra tela di tovaglie a mandorle, braccia 96	fiorini 8
Una tela di tovaglie a mandorle, braccia 85	fiorini 7
Una tela di tovaglie a mandorle, braccia 48	fiorini 4
Una tela di bandinelle sottile, braccia 76	fiorini 2
Una tela di bandinelle del medesimo filo, braccia 54	fiorini 1.10
Una tela di bandinelle del medesimo filo, braccia 74	fiorini 2
Una cassetina di pino corniciata di noce e tarsie, di braccia 1 ¼	fiorini -. 10

[c. 69]

Iesus

Nell'agiamento

Uno catino di rame, grande, di peso di libbre -	fiorini 1.9
Uno bacino da piedistallo d'ottone, grande	fiorini 1.10
Uno scaldaletto di rame	fiorini 7

Nell'anticamera di detta camera

Uno panno, dipintovi dentro el Nostro Signore che si sopellisce e colla Nostra Donna e altri santi in uno telaio di cornicie messe d'oro	fiorini 3
Una lettiera d'albero corniciata di noce colle predelle atorno, cornicie di noce e tarsia, lunga	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

braccia 5, larga braccia 4, con trespolo, cannaio e sacone	fiorini 1.10
Una materassa di guarnello piena di bambagia	fiorini 3
Una coltricie con 2 primacci, pieno di penna, di peso di libbre 110	fiorini 7.6
Uno coltrone bianco per il letto di camera Un altro coltrone per il letto dell'anticamera	fiorini 4
Uno panno bianco catelanese, grande	fiorini 2
Uno panno d'arazzo a verzura, di braccia 7	fiorini 4
Una cortina di dua pezzi di bocaccino bianco, dipinta a falconi et arme e penne, apicato a uno telaio di ferro	fiorini 4
Uno lettuccio d'albero riquadrato di noce con cassone e cappellinaio et intarsiato	fiorini 1.10
Dua materassini, uno di boldro pieno di lana, uno di tela rossa pieno di stoppa	fiorini -. 15
Uno tappeto col pelo per detto lettuccio, di braccia 4 ½ incirca	fiorini 3
Una coltre bianca da letto a bottoncini Una coltre bianca da lettuccio fatta a scaglie	fiorini 9
Una coltre azurra ricamata alla viniziana	fiorini 1
Uno spechio d'osso	fiorini -. 10
Uno paio di molle, paletta, forchetta e altro	fiorini -. 10
Dua cassette di noce di braccia 1 2/3 l'una, entrovi:	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 1
Undici camicie da donne	fiorini 4
Dua paia di lenzuola sottile a 3 teli, di braccia - il telo	fiorini 7
Cinque federe da guanciali	fiorini -. 10
Una spera picioletta	fiorini -. 4
Dodici grembiuli di panno lino da donne Più scatole, entrovi convercieri di velluto e altre zachere, tutte e di stima	fiorini 8
[c. 69v]	
Iesus	
Segue nello scrittoio di detta anticamera	
Uno desco da scrivere, lungo braccia -	fiorini -
Una scatola, entrovi accia sottile in matasse e in gomitoli, libbre 19	fiorini 3
Un'altra scatola, entrovi più matassine d'accia, di peso libbre -, libbre 3	fiorini 5
Un'altra scatola, entrovi 16 nappe da guanciali lavorate d'oro	fiorini 3
Una scatola grande d'osso	fiorini 1
Dua rinfrescatoj col piè di cristallo messi con oro	fiorini -. 14
Uno bocale e una tazza e uno bossolo e una saliera di cristallo	
Una gardetta (si c) verde e 4 alberelli di confezione	fiorini 1.6



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua giuochi di porticciuole d'avorio e uno calamaio di quoio	fiorini -. 10
Nell' ag[iament]o	
Una cassetina di nocie, entrovi più pianelle	fiorini -. 15
Uno bacinuzzo d'ottone da barbiere e uno mortaio di marmo	fiorini -. 10
Più panieri e panieri e cappelli	fiorini -
Uno armadio con dua palchetti, entrovi:	
Una mezzina di rame	
Dua orciuoli di rame, uno grande e uno piccolo	
Peso 14	fiorini 1.15
Uno libriccino da donna guernito d'ariento, coperto di raso bigio	fiorini 2
Dua cassoni d'albero riquadrati di nocie con tarsie e prospettive, braccia tre l'uno, entrovi:	fiorini 3
Una cotta di raso chermisi con maniche di raso nero	fiorini 8
Una cotta di taffetà coll'opera a mandorle, verde e tanè di Levante	fiorini 2.10
Una cotta di velluto alexandrino con maniche di chermisi	fiorini 8
Una robetta di fregio	fiorini 1
Dua guancialini di taffetà rosso	
Uno sachetto di più ritagli di panni lini	fiorini -. 10
Una gabbanella alla franciosa, foderata di pelle bianche, di Piero	fiorini 3



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Ventiquattro tovagl[i]olini di rensa	fiorini 2
Otto tovaglie di rensa e otto guardanappe	fiorini 12
Dua tovaglie da credenzia, una grande e una piccola	fiorini 1
Quattro tovagliette capitate colle verghe azzurre Dua tovagl[i]uole che non sono capitate	fiorini 1

[c. 70]

Iesus

Segue [a]g[iament]o

Sette lenzuola vechie e triste Una tovaglia che sta sotto e panni nel fondo de' cassoni Quattro scatole, entrovi più spezierie	fiorini 1
--	-----------

Nel cassone del lettuccio di camera

Una coltre di taffetà rossa soppannata di valescio, tutta rotta	fiorini 1
Uno coltrone grande bianco, pieno di bambagia	fiorini 2
Una coltre bianca con fregio di gigli e rose, di braccia 8	fiorini 12
Una coltre da llettuccio bianca a scaglie, di braccia 5 ½	fiorini 1

Nella camera in su detta sala, chiamata quella della stufa

Uno panno, dipintovi la Nunziata, cornicie atorno messe d'oro, di braccia 2, alto braccia uno ½	fiorini 1
Una lettiera d'albero con cassapanche a 4 serrami con architrave e cornicie di noce con fregio e tarsie, di braccia 5 ½, con panche drieto al letto, trespolo, cannaio e sacone, in tutto	fiorini 3



Una materassa di boldro piena di lana	fiorini 1.10
Una coltricie e 2 primacci pieni di penna, peso libbre 180	fiorini 12
Una coltre verde e rossa ricamata alla viniziana, con l'arme	fiorini 2.10
Una coltre bianca col fregio di palle e nel mezzo di molte figure, lunghe braccia nove	fiorini 7
Uno telaio da cortine di ferro, apicatovi dua pezzi di cortina di bocaccino rosso, dipinte coll'arme e fiori d'oro	fiorini 3
Uno lettuccio a cassone e cappellinaio d'albero riquadrato di nocie con pilastrelli et becatelli di nocie e tarsie, di braccia 5 ½	fiorini 1.10
Dua materassini, uno rosso e uno azurro, uno pieno di lana	fiorini -. 13
Uno tappeto di braccia 4 ½ col pelo, a ruote	fiorini 3
Uno cassone d'albero di braccia 3 ¼ riquadrato con cornicie e altre tarsie a uno serrame, entrovi:	fiorini 1.10
Una sargia verde dipinta a livree di pagoni, di braccia 8	fiorini 1.10
Una coltre bianca grande di braccia 7 con fregio di palle	fiorini 6
Dua coltre da llettuccio, lavorate a scaglie bianche	fiorini 2
Uno paio d'alari, molle, paletta e forchetta	fiorini -. 6

[c. 70v]

Iesus



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Segue nell'anticamera di detta camera

Una lettiera d'albero con predelle atorno di braccia IIII con panche drieto al letto, trespolo, cannaio, sacone confitto	fiorini 2
Una materassa di boldro piena di lana	fiorini 1
Una coltrice e 2 primacci, peso libbre 70	fiorini 4.10
Uno panno d'arazzo a figure in su detto letto	fiorini 2.10
Uno telaio di ferro, apicatovi 2 pezzi di cortine di bocaccino verde, dipinte con arme e penne	fiorini 1.10
Uno lettuccio d'albero con cappellinaio riquadrato di pino e noce e tarsie, di braccia 4 ½, entrovi:	fiorini 1.5
Dua materassini; uno di boldro pieno di lana e uno di tela pieno di stoppa	fiorini -. 15
Uno tappeto col pelo, a ruote, di braccia IIII	fiorini 2
Una coltre bianca a scaglie di braccia 6 ½ nel cassone del llettuccio	fiorini -. 13
Uno panno, dipintovi la testa del Nostro Signore e della Vergine Maria, cornicie atorno messe d'oro, in tutto di braccia uno per ogni verso	fiorini 1
Uno bacino grande d'ottone da lavare e piedi	fiorini 1.10

Nella camera che fu di madonna Lucrezia

Uno panno, dipintovi la Nostra Donna col bambino in collo e 3 Magi, cornicie atorno messe d'oro	fiorini 2
Una lettiera d'albero con predelle atorno e cornicie di noce, trespolo, cannaio, sacone confitto	fiorini 3
Una materassa di boldro piena di lana	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 2
Una coltricie e II primacci pieni di penna, di peso di libbre 200	fiorini 13
Uno coltrone bianco pieno di bambagia	fiorini 3
Una sargia rossa dipinta a penne e con frangie atorno	fiorini 4.10
Dua pezzi di cortine intorno al letto, lavorate in su la tovaglia rosette et stelle di seta rossa e tanè	fiorini 6
Uno lettuccio a cassone e cappellinaio d'albero riquadrato di nocie, di braccia 6 con rosette e fogl[i]ami di silio e tarsie	fiorini 4
Dua materassini, uno di boldro pieno di lana, uno di tela pieno di stoppa	fiorini 1
[c. 71]	
Iesus	
Segue nella camera che fu di madonna Lucrezia	
Uno tappeto col pelo a ruote, di braccia 6 per il lettuccio	fiorini 3.10
Una coltre bianca, bella, con fregi di più varie ragioni, di braccia 9	fiorini 6
Una coltre da llettuccio del medesimo lavoro, di braccia 6	fiorini 1
Dua cassoni grandi d'albero, di braccia 4 ½ l'uno, riquadrati di nocie, lavorati a rosette e fogl[i]ami di silio, entrovi:	fiorini 7
Sette paia di lenzuola da famiglia a 3 teli	fiorini 15
Sei paia di lenzuola a 3 teli da forestieri	fiorini 18



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Libbre XXVIII di linacciuolo da filare	fiorini -. 12
Una cassetina di nocie, di braccia una Uno paio d'alari, molle, forchetta e paletta	fiorini 1
Uno desco in su dua trespoli, di braccia 2 Uno candelliere di ferro stagnato, alla Vergine Maria	fiorini -. 5
Nell'anticamera	
Uno panno, dipintovi una Vergine Maria col bambino in braccio	fiorini -. 6
Una lettiera d'albero di braccia 5 com predelle atorno e fregio a diamanti, trespolo, cannaio e sacone confitto	fiorini 2
Una materassa di boldro piena di lana	fiorini 2
Una coltricie e 2 primacci di penna, peso libbre 100	fiorini 6.10
Uno coltrone bianco, pieno di bambagia	fiorini 2
Uno panno d'arazzo a verzura, di braccia 7	fiorini 3.10
Uno telaio di legname, apicatovi uno cortinaggio, c[i]oè cortine, pendenti, sopracielo, tutto di lenzuola fine	fiorini 5
Uno lettuccio a cassone e cappellinaio con fregio a diamanti, suvi e drento:	fiorini 1.10
Dua materassini, uno bianco e uno rosso, pieni di capechio	fiorini -. 13
Uno tappeto col pelo di braccia 5 per el detto lettuccio	fiorini 3
Una coltre bianca da lletto, lavorata a rose, di braccia 7	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 7

Una coltra biamca da llettuccio in detto modo

fiorini -. 13

Dua casse d'albero a 4 serrami, entrovi:

Una cassetina di nocie a sepultura

Una tavola di pino con regoli di nocie e dua trespoli di braccia IIII

fiorini 2.10

[c. 71v]

Iesus

Segue nell'agiamento di decta anticamera di madonna Lucrezia

Uno armadio a 4 palchetti, entrovi:

fiorini -. 10

Una mezzina di rame

Uno bacino d'ottone grande, piano

fiorini 2

Una cassetta d'albero, entrovi più zachere di donne

Uno candelliere di ferro

fiorini -. 10

Nella camera che fu di Lorenzo

Uno panno, dipintovi la [Na]tività, cornicie messe d'oro

fiorini 1.10

Una lettiera d'albero di braccia 6 con cornicie di nocie e tarsie et fogl[i]ame di silio e predelle atorno, trespolo, cannaio e sacone confitto

fiorini 4

Una materassa di federa piena di capechio

fiorini 3

Una coltricie e 2 primacci pieni di penna, peso libbre 200

fiorini 13.6

Uno mezzo coltrone sottile a scaglie

fiorini 2



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno coltrone bianco di bambagia a porche	fiorini 3
Una sargia verde dipinta a occhi di paone	fiorini 3
Uno telaio di legname, apicatovi uno cortinagio a dua giri di padigl[i]oni con frangie e pendenti atorno e 2 pezzi di cortine	fiorini 12
Uno lettuccio a cassone e cappellinaio d'albero riquadrato con tarsie et fregiato di nocie, di braccia 6 lungo	fiorini 3
Uno materassino di boldro, pieno di lana	fiorini 1
Uno tappeto al detto lettuccio, col pelo, di braccia 6	fiorini 6
Uno coltrone di bambagia, di braccia 7 lungo	fiorini 3
Una coltre da lettuccio, bianca, con fogliami e ucelli, di braccia 6	fiorini 1.10
Una coltre sottile, di braccia 7 ½, fatta a onde	fiorini 8
Una coltre sottile di braccia 8, lavorata a quadri	fiorini 4
Una coltre grande, bianca, di braccia 8 ½, lavorata a quadri e fogliami et rose	fiorini -
Uno pezzo di cortona (sic) e uno telo per mettere sotto panni e 2 guanciali di quoio	fiorini 1
Dua cassoni d'albero riquadrati di nocie, di braccia 3 ½, entrovi:	fiorini 2
Una gammurra di panno mischio, della Contessina	fiorini 1.10
Una cotta di ciambellotto alexandrino di madonna Claricie, maniche di raso nero	



fiorini 3

[c. 72]

Iesus

Segue in detta camera di Lorenzo

Una gammurra di panno bigio fiandresco colle maniche di raso nero con 2 coltellini e forchette apicati a detta

fiorini -

Uno gabbano di fregio di madonna Claricie  
Uno paio di calze pagonazze da donne  
Uno telo da mettere nel fondo de' cassoni

fiorini 1

Una cassetta di nocie, di braccia 1 ½, entrovi:

fiorini -. 10

Quindici fazzoletti, 4 convercieri, 16 collarini da uomo

fiorini -

Sette paia di calcietti di guarnello biamco e 2 paia di mutande

fiorini 1

Sei camicie di Lorenzo e una cuffia di panno lino

fiorini 2.10

Ventiquattro sciugatoi da barba e da capo e da piedi

fiorini 3

Un'altra cassetta d'abeto, entrovi più pianelline

fiorini -. 10

Dua paia d'alari, forchetta, molle e paletta  
Dua oriuoli d'ora a polvere

fiorini 1

Nell'andito innanzi all'anticamera

Uno armadio d'albero a 4 palchetti, entrovi:

fiorini 1

Una paniera, entrovi 18 sciugatoi da donne da capo e dal viso

fiorini 2



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno stagnone da utriaca

Uno bacino d'ottone grande, da piedi  
Dua bacini d'ottone da barbieri, uno grande e uno piccolo

fiorini 3

Una cassa d'albero a dua serrami, entrovi:  
Dua orciolini grandi da Maiolica con 2 maniche per uno

fiorini -. 10

Segue nell'anticamera di detta camera di Lorenzo

Uno panno, dipintovi drento una Vergine Maria col bambino in braccio, cornicie atorno

fiorini -. 10

Una lettiera d'albero con predella atorno corniciata di nocie e tarsie, di braccia 4 ½, cannaio,  
trespolo e sacone ½

fiorini 2

Una materassa di tela piena di pelo

fiorini -. 10

Una coltricie e 2 primacci pieni di piuma, di peso libbre 80

fiorini 5

Un mezzo coltrone sottile  
Uno coltrone a mardolla

fiorini 2.10

[c. 72v]

Iesus

Segue nell'anticamera di detta camera di Lorenzo

Uno panno d'arazzo a verzura, di braccia 7 lungo

fiorini 4

Uno cortinaggio apicato al letto com padigl[i]one e frangie e pendenti et dua pezzi di cortine

fiorini 4

Uno lettuccio a cassone e cappellinaio d'albero riquadrato di nocie e tarsie di braccia 4

fiorini 2

Dua materassini di boldro pieni di lana



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno tappeto col pelo di braccia IIII	fiorini 4
Una coltre bianca da letto e a pagoni, di braccia 7	fiorini 5
Una coltre bianca a lettuccio, fatta a scaglie	fiorini -. 13
Uno desco piccolo da scrivere, di braccia 1/3 con 2 cassetini, suvi uno tappeto col pelo di braccia 3	fiorini 2
Una cassetta d'albero dipinta di verde, coll'arme, entrovi:	fiorini -. 10
Una camicia, 6 grambiuli da donne e una federa tagliata	fiorini 3
Cinque benducci da fanciugli, 2 braccia di panno da fare calcietti e sette braccia di rinfranto e uno pezuolo di panno da federe	fiorini -. 10
Uno sachetto, entrovi braccia 6 di refe sottile, bello	fiorini 1
Quattro benducci da donne, 3 cuffie, tre collarini da collo, una panieria da cucire con uno cerchio	fiorini -. 6
Una cassetta di nocie di braccia 1 ½ et una cassetta d'albero vechia	fiorini -. 5
Uno pezzo di cortina di bocaccino verde e più ritagli di panno	fiorini -. 5
Uno desco tondo da donne di panno dipinto	fiorini -. 5

#### Nello scrittoio

Sette libri in carta pecora, scritti in penna, di lettera latina, opera di Vangeli e Santi Padri et altre cose eclesiastiche, covertati di quoio rosso	fiorini -
Tre libri in carta pecora, scritti in penna, di lettera latina, opera eclesiastiche, covertati di quoio rosso	fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua libri in carta pecora, scritti in penna et e minii d'oro et arme de' Medici, opera l'uno Lucillo Annei Senece Epistolarum ad Lucille, l'altro Annei Senece *De ira*, covertati di quoio giallo, stampati con ariento e le teste messe d'oro

fiorini -

[c. 73]

Iesus

Segue detto scrittoio

Uno libro in carta pecora, scritto in penna, di lettera latina, con e mini d'oro et arme de' Medici, chiamasi *Thucidis historici Laurentii Valenzis ac Nicolaum pontificem*, covertato di giallo

fiorini -

Uno libro in carta pecora, scritto in penna, di lettera latina e chiamasi *rularium*, *atenente a medicina*, covertato di giallo

fiorini -

Uno libro in carta bambagina, scritto in penna et lettera vulgare, opera di sancto Agostino, *De civitate Dei*, coverta di quoio pagonazzo

fiorini -

Uno libro di detta carta e detta lettera, opera delle rivelazioni di Santa Brigida, coperto di quoio pagonazzo

fiorini -

Uno libro di detta carta, scritto in penna, di lettera vulgare, opera delle riduzioni brieve delle Cronache di Giovanni Villani e d'altri

fiorini -

Uno libro covertato di quoio rosso, in carta pecora, lettera vulgare et in penna, opera di Dante col comento

fiorini -

Uno libro in carta pecora, scritto in penna e lettera vulgare e miniato d'oro, chiamasi *Trionfo di Fama*, scritto di mano di Iacopo di messer Poggio, overo lo mandò a Lorenzo de' Medici

fiorini -

Uno libretto in carta pecora, scritto in penna e vulgare, cioè ternali et in istanze e tratta di cose d'amore, coperto di pagonazzo

fiorini -

Uno libretto in carta pecora, scritto in penna, lettera latina, c[i]oè la vita d'Anibales e di Scipione, mandò Donato Acc[i]aiuoli a Piero di Cosimo de' Medici, covertato di quoio rosso



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -

Uno libro in carta pecora, scritto in penna e lettera latina, opera overo si chiama *Palladari Rutili Tauri Emiliani viri illustris opus agriculture*, covertato di giallo

fiorini -

Uno libro in carta pecora, scritto in penna, lettera [latina], chiamasi *Liber venerabilis Bede Presbiteris temporibus*, covertato di quoio giallo

fiorini -

Uno libretto in carta pecora, scritto in penna, lettera latina, per mano di Francesco Aretino, le Pistole di più filosofi egregii ridutte in vulgari, adirritte a messer Malatesta de' Malatesti, principe

fiorini -

Uno libretto covertato di giallo e scritto in latino, in penna e in carta pecora, tratta della virrù d'erbe medicinale, ritratte suvi l'erbe al naturale per la cognizione d'esse

fiorini -

[c. 73v]

Jesus

Segue in detto scrittoio

Uno libretto piccolo in carta pecora e lettera latina, fatto per mano di Benedetto da Pistoia al magnifico Lorenzo de' Medici, coverta di camoscio

fiorini -

Uno libriccino di donna, vechio, scritto in penna

fiorini -

Uno libro in carta bambagina, vulgare, lettera di forma, legende di sancti et sancte, composto per maestro Nicolò francese

fiorini -

Uno libro in carta bambagina, vulgare, in lettera di forma, opera di Dante col comentto, coperto di quoio pagonazzo

fiorini -

Uno libro in carta bambagina, lettera di forma e Vangeli, pistole e leczioni di tutto l'anno, coperto di quoio rosso

fiorini -

Uno libro in carta bambagina e lettera di forma, opera di messer Marsilio Ficini, *De religione cristiana*, coperto di quoio rosso

fiorini -



- Uno libretto piccolo in carta bambagina, lettera di forma e latino, composto per Iacopo Soldi, religioso, di certe pistole e orazioni  
fiorini -
- Uno libriccino di donna, carta bambagina e lettera di forma  
fiorini -
- Dua libri di forma, l'uno detto *Cento novelle*, l'altro detto *Morgante*  
fiorini -
- Dua libri a uso di cassette, chiamati bugiali, bene lavorati drento et di fuori e con bullette d'ottone  
fiorini -
- Una cassetta d'osso nero per uso di calamaio, che v'è drento più cose  
fiorini -
- Uno paio di forbiccie piccole, messe d'oro e coll'arme  
fiorini -
- Una cassetta a dua serrami, che vi si siede suso, entrovi più libri et scritture appartenenti a Piero di Cosimo e altri et uno sachettino di sonagli da sparvieri et falconi  
fiorini -
- Quattro bacini, che ve n'è dua coll'arme de' Medici  
Sei candellieri coll'arme meza rossa e ½ bianca  
Quattro aquere senza arme e uno infrescoatoio  
Tutti lavorati alla dommaschina con ariento  
fiorini 20
- Dua pezzi di preta di serpentino e di porfido, di più colori, di braccia 1/3 per ogni verso, l'altra di braccia uno lunga e larga braccia ¼  
fiorini 2
- Una tavoletta di legno, di braccia ¼ per ogni verso, da uno lato la Vergine Maria e 'l bambino a collo, da l'altro lato el re troiano  
fiorini -. 10
- Uno forzerino da donne, antico, di legname, messo d'oro e d'ariento e più figure et di rilievo, fatto di mistura  
fiorini -. 10
- Più alberegli e una scatola, entrovi certe confezioni

[c. 74]



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

## Iesus

### Nella sala della cucina

Una tavola di braccia 5 incirca con 2 trespoli	
Dua panche, una di braccia 6 e una di braccia 4	
Uno desco con uno armadiuzzo in su quattro piedi	
Un altro desco con armadio, con 3 palchetti, a uso di credenzia	fiorini 1
Uno armadio nella grosseza del muro, entrovi:	
Ventitre piattelli tra grandi e mezzani, piccoli, da Maiolica	
Dua infrescatoi da Maiolica	fiorini 3
Uno bacino di rame, grande, da lavare e piedi	fiorini 1
Uno cassone a dua serrami, di braccia 6, entrovi:	fiorini 1
Ventiquattro paia di lenzuola da padroni, a 4 teli, di braccia 9 il telo	fiorini 62
Diciassette paia e mezzo di lenzuola sottili a tre teli, di braccia 6 il telo	fiorini 42
Ventitre paia di lenzuola da famiglia a 3 teli, di braccia 6 il telo	fiorini 30
Ventiquattro sciugatoi grossi, da piedi, e 2 da cassone	fiorini 2.10
Cinquanta sciugatoi sottili da cappellinaio	fiorini 10
Dodici sciugatoi da lavare il capo, tra grandi et piccoli	fiorini 1.10
Venzei sciugatoi da stropicciare il capo	fiorini 2
Dieci paia di mutande e 3 camicie triste e 3 paia di calcietti e 38 pezzi d'agiamento	fiorini -. 10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

#### Nell'altro cassone

Trentasei federe da guanciali, grande	fiorini 5
Sesantuna federa da guanciali piccoli	fiorini 5
Ventuno cuffione di guarnello bianco	fiorini -. 10
Diciassette berrette di panno per la notte, tra buone e cattive	fiorini -. 10
Sette setole triste Tre teli per coprire detti panni	fiorini -. 3

#### Segue un altro cassone

Sei mutature di tavola pe' padroni, che sono queste cose per mutatura e prima: una tovaglia grande, 2 guardanappe, una tovaglia da credenza, XV tovagl[i]olini, 2 tovagl[i]uole da mano, una bandinella e uno canavaccio e uno sachetto da 'nsalata	fiorini 30
---	------------

[c. 74v]

#### Iesus

#### Segue in detti cassoni

Quattro tovaglie da deschi piccoli, di braccia III l'una
Dodici bandinelle
Diciotto tovaglie da famiglia tra buone e cattive
Dua tovagl[i]uole da dare aqua alle mani
Una guardanappa grossetta
Venti tovagliolini sottili tra buoni et cattivi
Quattordici canovacci tra buoni e tristì
Dua sachetti piccoli



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una cassetta d'albero di braccia 2 ½, entrovi 4 scatole da tenere spezierie	fiorini 10
Nella cucina	
Cinque catini di rame e uno sechione Cinque orciuoli tra grandi e piccoli Di rame, di peso libbre 110	fiorini 6.10
Quattro teghie di rame, di peso libbre 14	fiorini 1
Tre paiuole di rame, di peso di libbre - di peso libbre 29	fiorini 1.13
Sette padelle Dua coperchi da teghie Di ferro, di peso di peso (sic) libbre 26	fiorini 1
Una campana da stillare	fiorini -. 10
Sette stidioni di ferro tra piccoli e grandi	fiorini -. 4
Dua graticole	
Sei trepiedi tra piccoli e grandi Una catena da fuoco Peso peso (sic) libbre 50	fiorini -. 10
Dodici tra mestole e ramaiuoli tra buoni e cattivi	fiorini -. 4
Tre alari, che ve n'è uno d'arrosti Uno paio di molle, paletta e forchetta con dua palette Quattro coltelli grandi da cucina Dua grattugie, una piccola e una grande Uno stagnone di stagno che tiene dua fiaschi	fiorini 2
Dua forzeretti vechi e una cassetta, tristi	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua deschi piccoli, di braccia 2 l'uno, vecchi e tristi

Uno desco a uso d'armadio con 2 armadi, entrovi più taglieri, tafferie et altro, XII lucerne di ferro, una panchetta e 2 predelle da sedere, più pentole e catini e catinelle di terra

fiorini 2.10

[c. 75]

Iesus

Nella cameretta appresso alla cucina

Dua cassoni all'antica, uno storiato quando Cristo fe' la cena agl'apostoli et messo d'oro, l'altro messo d'oro, tutto

Un altro cassone d'albero riquadrato  
Uno cansocello piccolo all'antica, dipinto a fiori

fiorini -

Dua cassette d'albero overo uno forzeretto, entrovi:

fiorini 3

Ventidua piattelli tra grandi et piccoli et mezzani  
Quaranzei scodelle e cinquantotto scodellini  
Di stagno, libbre 212

fiorini 13

Undici lucerne d'ottone col piè a uso di candelliere

fiorini 2

Dua scaldaletti di rame, di peso di libbre XII

fiorini -. 10

Più panieri et paniere e altro di vetrice

fiorini -. 4

Undici candellieri d'ottone

fiorini 1

Nelle camere delle serve sopra alla cucina

Dua lettieri d'albero alla salvatica, di braccia 4 e ½ l'una  
Dua mezzi saconi

fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua materasse piene di pelo	fiorini 1
Tre coltrice e 3 primacci pieni di penna, di peso libbre 200	fiorini 10
Uno coltrone di bambagia, bianco Una coltre azurra alla viniziana	fiorini -
Una sargia rossa Uno panno a uso di celone	fiorini 3
Dua casse a 4 serrami e uno forziere e uno forzeretto	fiorini -
Uno desco di braccia 1 e $\frac{1}{4}$ coll'armadio e dua deschetti	fiorini 1
Otto fusi d'arcolai	
Uno pettine da lino e dua paia di pettini da stoppa	
Uno libro in forma, vechio, e Vangeli, uno libro vechio in carta pecora, suvi la Spera e altro	fiorini -. 15

Nella camera delle balie

Una lettiera d'albero con cornicie di nocie, di braccia 4 $\frac{1}{2}$ con cassapanca atorno, a 4 serrami, cannaio, trespolo e sacone $\frac{1}{2}$	fiorini 1.10
Una materassa piena di pelo	fiorini 1
Una coltrice, 2 primacci di piuma, di peso di libbre 80	fiorini 5

[c. 75v]

Iesus

Segue nelle camere delle balie

Uno panno a uso di celone



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una coltra alla viniziana, ricamata	fiorini 3
Uno lettuccio d'albero, cornicie di nocie, di braccia 4, vechio	fiorini -. 10
Tre zane da bambini, entrovi:	
Tre coltricine e tre materassini e una coltre piccola, bianca	
Uno mantellino di panno bigio, overo tanè, foderato d'agnelli	fiorini 2
Sei pezzi di panno storiati di trionfi	fiorini 3
Dua arcucci da bambini e dua segiole di legno da bambini	fiorini -. 3
Quattro paia di forzeretti di più ragioni	fiorini 6
Uno paliotto di velluto apicciolato, con fregio tessuto di brocato verde, con arme di casa	fiorini 4
Uno paliotto tristo e rotto di taffetà sbiadato e 2 listre rosse	
Una tovaglia d'altare ricamata a stelle e rose di seta gialla tanè e rossa	
Dua stole, una di velluto apicciolato, l'altra di velluto rotta, e uno manipolo di velluto apicciolato	
Uno amitto di velluto chermisi e uno corporale e uno guanciaie di taffetà rosso e uno di quoio e uno bacinuzzo d'ottone	
Uno libriccino coperto di carta pecora, suvi orazioni	
Più cera bianca e gialla di più ragioni, di peso libbre -	fiorini 4
Uno sacco di penna d'oca, di peso libbre 50	fiorini 2
Una tavoletta dipinta, suvi uno santo Cristofano e Marta	fiorini -. 4
Dua caregli di quoio da sedere, rotti tutti	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -

Dua alari, una paletta, uno paio di molle

fiorini -. 10

Nella sala grande allato al tetto

Una botte di tenuta di X barili incirca  
Tre botticelli e uno caratello, di tenuta di barili 7 incirca

fiorini 1.10

Quattro telai da finestre, che ve n'è tre impannate

Una predella di legno a uso di seggiola

Più legnami e scudi grandi da parati e targhe vechie

Uno elmetto vechio senza baviera

[c. 76]

Iesus

Nella sala da ire intorno a ballatoio

Uno desco d'albero con una cassetta sotto, tutto di braccia 1 ½

fiorini -. 3

Trentacinque tavolette d'abeto di pezzi 70 d'asse  
Venti cavalletti, che tutto serve per e bruchi delle sete

fiorini 1

Nella camera delle frutta

Uno botticello e 5 carategli e 2 bariglioncegli di tenuta di barili 14 in tutto

fiorini 2

Uno desco da 'nsalare la carne

fiorini -. 4

Quattro balestre, cioè dua di legno e 2 d'acciaio e uno mulinello e una scaletta da caricare

fiorini 4

Uno staio di ferro, rotto  
Otto zane e dua gabbie da cacio

fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Nella camera del fattore, che è in sulla corte

Una lettiera d'albero di braccia 4 e ½ colle cassapanche atorno, a 4 serrami, cannaio, trespolo e mezzo sacone	fiorini 1
Una materassa piena di pelo	fiorini 1
Una coltrice e 2 primacci, di peso libbre 80	fiorini 5
Una coltre azurra alla viniziana	fiorini -. 13
Uno panno bianco co' papagalli verdi	fiorini -. 10
Uno lettuccio a cappellinaio, di braccia 5, con cornicie di noce e tarsie	fiorini -. 13
Uno materassino pieno di capechio Una sargiaccia azurra in su detto lettuccio	fiorini -. 10
Otto ragne da tordi, una di braccia 60 e l'altre da uccellini e tordi, di braccia 30 l'una incirca	fiorini 8
Un altro cappellinaio d'albero di braccia 3 et una panchetta a piè Uno desco da scrivere di braccia 1 ½ con panche da sedere	fiorini -. 10
Tre pali di ferro, uno grande e dua piccoli	fiorini -. 10
Cinque marroni et una marra e dua marretti e 2 scuricine et dua pennati e dua paia di tanaglie Una verghettina di ferro da raschiare e condotti	fiorini 1
Tre paia di stadere, uno paio grande e dua paia piccole	
Una asta e una vanga e uno suchio	
Dua seghe, una grande e una piccola e una lima da legname	fiorini 2



[c. 76v]

Iesus

Segue nella camera del fattore che è in sulla corte

Dua cerbottane da trarre agl'uccelli  
Dua archi soriani di corgniolo

fiorini -. 10

Uno quadretto di braccia ½, dipintovi una Nostra Donna

fiorini -. 10

Nella camera de' famigli sopra al fattore

Tre lettieri d'albero, che ve n'è una alla salvatica, di braccia 4 ½ l'una et dua mezzi saconi e 3  
cannai

fiorini 1.10

Dua materasse di boldro piene di capechio

fiorini -

Dua coltrice piene di penna e sei primacci, di peso libbre -

fiorini -

Tre coltre triste e rotte, una azurra e bianca

fiorini -

Dua predelle e una panca e uno lettuccio vechio e tristo di braccia cinque d'albero

fiorini 9

Nella camera de' famigli, riscontro all'uscio della scala

Tre lettieri d'albero alla salvatica, di braccia 4 ½ l'una e 3 cannai, dua mezzi saconi e dua  
materasse vechie

fiorini -

Dua coltrice e 3 primacci pieni di piuma, di peso libbre -

Dua coltre, una bianca e rossa, tutte rotte e una bianca

fiorini 7

Nella cucina della corte da fare bucato

Una caldaia da quocere vino, di tenuta di barili 4



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 2

Dua caldaie da bucato, una piccola e una grande, peso libbre 64

fiorini 3.10

Cinque vasi di bucati, che ve n'è dua murati  
Dua panchette e una predella e uno deschetto

fiorini -. 10

Una catena di ferro per il cammino e una verga che tiene detta catena et uno romaiuolo di rame da bucato e uno trepiede di ferro grande da bucato

fiorini 1

Uno paio di cestoni, una barella, tre scale e più catini di terra da detto esercizio

fiorini -. 4

Una finestra di legname impiallacciata di nocie e imbullettate, venne tutta da Firenze

fiorini 1.10

[c. 77]

### Iesus

#### Nella camera del famiglio di stalla

Una lettiera d'albero alla salvatica, di braccia 4 ½, vecchia e una materassa piena di stoppa e cannaio  
fiorini -

Una coltrice e dua primacci di penna, di peso libbre -

fiorini -

Una coltraccia vecchia, azurra, alla veneziana

fiorini -

Dua pancaccie e uno forzeretto

fiorini 3

#### Nella camera dove si fa el pane

Dua madie da fare il pane  
Una arca e una archetta da tenere farina, tenuta staia 36  
Uno desco da spianare il pane, di braccia 4

fiorini 2

Uno lettuccio da levitare el pane e mezzo sacone suvi, di braccia 8

Tre barigl[i]oni e uno deschetto grande



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Quattro stacci cattivi

Cinque teli da coprire il pane, che ve n'è tre tutti rotti

Tre coltracce stracciate e uno straccio di panno bianco e uno di romagniuolo

Uno orciuolo di rame grande

Uno scaldaletto da scaldare el lettuccio

Tre asse da pane

Uno staio di ferro

Una mina e uno quarto di legno

fiorini 2

Nella stanza de' polli

Tre stie di legname con mazze confitte

Dua paia di cieste da portare persone

fiorini -. 10

Dal forno

Cinque rameri (sic) di terra

Uno cassonaccio vechio e tristo

Ventiquattro guanciali grandi da lletuccio

Quarantatre guanciali piccoli da letto

Sono fra tutte le camerere delle casse detti guanciali

Pieni di penna et piuma

[c. 78]

Iesus

Appresso fareno nota delle possessioni e rendite di Careggi

Uno podere posto nel popolo di Santo Stefano in Pane, luogo detto chiasso Maceregli, con case da lavoratori, cioè el primo podere di sotto, lavoralo Nencio d'Antonio Scampoli, di staiora 110, rende l'anno grano staia 90, vino barili 43, biade staia 30, vantaggi et frutte lire -, ragionato che la paglia paghi e soversci et concimi et la spesa del palare la vigna se ne farà conto di tutto a una somma, stimasi a danari dette rendite fiorini 31 di suggiello, stimasi dette possessioni fiorini -

fiorini 31



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Un altro podere posto in detto popolo e luogo detto chiasso Maceregli, di staiora 110, posto nel popolo e luogo detto chiasso Maceregli, con casa da llavoratore, lavoralo Giovanni d'Antonio di Romanello, rende l'anno grano staia 78, vino barili 18, biade staia 44, vantaggi tutto  
fiorini 30

Uno podere con casa da lavoratore, posto in detto popolo e luogo detto le Dua vie, che intorno a via et è di sopra e detti di sopra, lavoralo Bartolomeo di Biagio lattaio, è staiora 150, rende l'anno, computatovi dentro staiora 40 di terra che soleva essere col podere ch'è in sulla via allato alla colombaia del piano, rende staia 169 di grano, biade staia 131, vino barili 40, lino libbre 30, olio barili uno, vantaggi e frutte  
fiorini 60

Uno podere con casa da lavoratore e una colombaia posta in detto popolo et luogo detto el piano di Careggi, di staiora 120, rende, computatovi drento staiora 30 incirca, che soleva essere col podere di sulla via che lavorava Mone di Sandro et il detto lavora Domenico di Berto Mannaia et rende l'anno staia 82 di grano, biade staia 83, vino barili 32, olio barili 1 ½, civaie, frotte, di tutto di stima di lire 175  
fiorini 35

Una casa da lavoratore, posta in detto popolo e luogo detto di sopra, nella quale soleva stare Meo di Sandro, che lavorava le terre date a Bartolomeo lattaio e Domenico di Betto, che lavoravano e dua poderi sopradetti, la detta casa s'è apigionata mezza per lire 14 l'anno a Giovanni di Michele di Nencio di Lando, l'altra mezza tiene Bartolomeo lattaio, nostro lavoratore di sopra  
fiorini 3

[c. 78v]

Iesus

Segue

Uno podere con casa da lavoratore, posto nel popolo di Sancto Stefano, posto a piè dell'orto del palagio, luogo detto Podere a piè dell'orto, lavoralo Papi di Benci, è staiora 110, rende l'anno grano staia 90, biada staia 16, vino barili 40, olio barili 4 ½, frutte e vantaggi, tutto lire 157, vaglione.  
Rendita fiorini 33  
Stima fiorini -

Una casetta a piè dell'orto, nella quale sta madonna Mattea di Meo di Sandro, la quale non paga nulla, che ve la messe la benedetta anima di Lorenzo per l'amor d'Iddio, arebbesene l'anno lire 10  
Rendita fiorini 2  
Stima fiorini -

Uno podere con casa da lavoratore, posto in detto popolo e luogo detto el podere fra lle Vrottole, che va a Terzolla, el quale lavora Papi del Fede, è staiora 50, rende l'anno grano staia 28, biade staia 18, vino barili 15, olio barili 3, frutte, vantaggi lire 71



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Rendita fiorini 16  
Stima fiorini -

Uno podere posto in detto popolo con casa da lavoratore, è di sopra al palagio di Careggi et lungo Terzolla, di staiora 120, lavoralo Piero Perini e ora Salvestro di Romanello, rende l'anno grano staia 57, biade staia 30, vino barili 19, olio barili 8, frutte, vantaggi lire 140

Rendita fiorini 30  
Stima fiorini -

Uno podere con casa da lavoratore, di staiora 100, posto nel popolo di Sancto Piero a Careggi et luogo detto il Fondello, lungo la siepe, lavoralo Salvestro Romanello et ora Piero Perini, rende grano staia 98, biade staia 39, vino barili 34, olio barili 7, frotte e vantaggi lire 192 fiorini 40

Rendita fiorini 40  
Stima fiorini -

Uno podere con casa da lavoratore, posto nel popolo di Sancto Piero a Careggi, luogo detto Fondello, di staiora 120, lavoralo Biagio d'Antonio Ciatti, rende l'anno staia 97 di grano, biade staia 59, vino barili 26, olio barili 8 ½, frutte e vantaggi, tutto lire 196

Rendita fiorini 41  
Stima fiorini -

Una casa con corte e orto, sale, camere et colombaia e più sua abituri, posta in detto popolo, la quale tiene Francesco di Matteo orafo, excetto che la colombaia, arebesene

Rendita fiorini -  
Stima fiorini -

Un'altra casa che soleva essere a uso di lavoratore, posta in detto popolo, apigionasi al presente a madonna Bianca e a Marco Perini per lire 24, tutta in dua pigionali

Rendita fiorini 6  
Stima fiorini -

Una casa posta in detto popolo et luogo, nella quale soleva essere il fattoio dell'olio, al quale s'è disfatto il fattoio et detta casa s'apigiona a Giovanni di - per lire XVI l'anno in 2 pigionali

Rendita fiorini 4  
Stima fiorini -

[c. 79]

Iesus

Segue

Una casa posta nel popolo di Sancto Piero a Careggi detto apresso alla chiesa che s'ebbe da Bernardo Rinieri, apigionasi a lire 18 l'anno, tienlla Valentino di Giovanni di Berto

Rendita fiorini 4  
Stima fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Un'altra casa posta in detto popolo e luogo detto alla Doccia, ebbesi da Bernardo detto, apigionasi a lire 12 l'anno, tienlla Giovanni di Matteo dall'Assiuolo

Rendita fiorini 3  
Stima fiorini -

Uno podere di staiora 100, posto in detto popolo, luogo decto el podere della Tinaia di Careggi, con casa da lavoratore, posta in detto popolo e colombaia, lavoralo Zanobi di Piero Minchioni, rende l'anno grano staia 63, biada staia 28, vino barili 24, olio barili 4, frutte, vantaggi, tutto lire 123

Rendita fiorini 27  
Stima fiorini -

Uno podere di staiora 130 con casa da lavoratore, posta in decto popolo e lluogo alla Torre, overo Palagio di Piero di messer Orlando de' Medici, el quale lo lavora Francesco di Piero di Giovanni, rende tutto staia 98, vino barili 25, olio barili 8, fichi staia 10, mandorle staia 4, frutte, vantaggi, tutto lire 200

Rendita fiorini 45  
Stima fiorini -

Una casa overo palagio con torre, corti e orto, loggie e più sua abituri, vocato il Palagio che fu di messer Orlando de' Medici, el quale tiene a pigione Luigi d'Ugolino Martelli e con certe masserizie che vi sono, come per inventario apare, cominciò la pigione a dì primo di novembre 1491 pertanto e quanto dirà Filippo da Gagliano.

Rendita fiorini -  
Stima fiorini -

Dua poderi posti in detto popolo e luogo, che uno si chiama il podere del Condotto et l'altro il podere da Monte di Recchi, e quali si dettono a lavorare più insieme a Francesco di Nardo da Villamagna, sono staiora 180, rendono l'anno grano staia 89, biade staia 35, vino barili 49, olio barili 24, fichi staia 3, frutte e vantaggi lire 283

Rendita fiorini 62  
Stima fiorini -

Uno podere posto nel popolo di Sancto Piero a Careggi, luogo detto alla Torre di Monte di Vechi, sopra a Fontanella, di staiora 60, lavoralo Michele di Chimenti di Cascio, rende l'anno staia 21 di grano, biada staia 8, vino barili 19, olio barili 4 ½, vantaggi e frutte lire 70

Rendita fiorini 15  
Stima fiorini -

Uno podere posto in detto popolo e luogo detto alla chiesa di Careggi, el quale si comperò da Bernardo Rinieri, è staiora 50, lavoralo -, rende l'anno grano staia 23, vino barili 6 ½, olio barili 5, fichi, vantaggi lire 54

Rendita fiorini 13  
Stima fiorini -

Una vigna posta in detto popolo, luogo detto Terzolina, che fu di Bernardo Rinieri, rende l'anno



barili 15 di vino, lavoralo -

Rendita fiorini 3  
Stima fiorini -

Segue di dette possessioni di Careggi

[c. 79v]

Iesus

Segue

Più pezzi di vigna posti nel poggio di Monte di Recchi, li quali lavorano Domenico Mannaia, Papi di Benci, Piero Perini e Zanobi Minchioni e Francesco di Nardo dalla Villamagna, delle quali la rendita loro è interchiusa nella rendita de' poderi che i detti lavorano

Rendita fiorini -  
Stima fiorini -

Più pezzi di boschi et sodi, posto in detto Monte di Vecchi da legne grosse et stipa, e quali l'uno anno per l'altro fanno cataste 8 di legne grosse e di stipa si piglia l'anno lire 20, tutto lire 90, è staiora 300

Rendita fiorini 20  
Stima fiorini -

Una vigna grande di staiora - incirca, posta nel popolo di Sancto Piero a Careggi, sopra la siepe, la quale lavora Biagio C[i]atti e Salvestro Romanelli e Bartolomeo lattaio, Piero di Marco Perini, Zanobi di Piero Minchioni, tutti lavoratori, e la rendita della rendita è interchiusa nella rendita de' poderi che e detti lavorano

Rendita fiorini -  
Stima fiorini -

Una vigna di vernaccia, posta nella costa di Monte di Vecchi, la quale al presente non rende nulla e una vigna da trebbiano che s'ebbe da Bernardo Rinieri, che fa l'anno barili 5 ed è a nostra mano, l'altra vigna del trebbiano et vernaccia tengono i lavoratori interchiusa nelle rendite de' loro poderi

Rendita fiorini 4  
Stima fiorini -

Uno mulino a uno palmento con certe terre lavorate e sode, poste nel popolo di Sancto Lorenzo a Serpiolle e in sulla Terzolla, sopra a Careggi, el quale si comperò da Luigi Martelli, tienlo a fitto Masino di Girolamo mugnaio, danne l'anno staia 64 di farina

Rendita fiorini 15  
Stima fiorini -

Uno fattoio da olio con ruote d'aqua, con suoi edifici, posta in detta casa del mulino e sopradetta con certe aggiunta fattavi di muramento, el quale serve a tutti e nostri poderi e altri circostanti, tenghiallo a nostra mano et fruttaci l'anno, ogni spesa, barili 35



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Rendita fiorini 40  
Stima fiorini -

Uno pezzo di terra canetata in detto luogo e più altri pezzi di canneto in più luoghi e a' detti poderi servono detti canneti e però non si trae fuori nulla

Rendita fiorini -  
Stima fiorini -

Uno podere con casa da lavoratore, di staiora 70, con terre lavoratie et certe prode di quercioli e quercie poste nel popolo di Sancto Lorenzo a Serpiolla, luogo detto Serpiolla, lavoralo Berto di Giovanni di Berto, rende l'anno grano staia 45, biade staia 12, vino barili X, olio barili 14, fichi staia 3 ½, vantaggi e altro, tutto lire 145

Rendita fiorini 31  
Stima fiorini -

[c. 80]

Iesus

Segue

Uno podere posto nel popolo di Sancto Andrea a Cercina, luogo detto alla Collina, con casa da lavoratore e altre sua appartenenze, è staiora 350, lavoralo Berto di Giovanni di Berto Vannucci, rende l'anno grano staia 185, biade staia 28, vino barili 21, olio barili 10 e coppie 116 di cacio, libbre 30 di lana et lire 14 d'agnelli, vantaggi et altro lire 310

Rendita fiorini 65  
Stima fiorini -

Più pezzi di boschi di quercie e prode, poste in detto popolo e luogo, col sopra detto podere, rende l'anno X cataste di legne

Rendita fiorini 18  
Stima fiorini -

Uno palagio posto nel popolo di Sancto Stefano in Pane, luogo detto il Palagio di Careggi, con orto, corte, loggie e stalle e stanze da famiglia separata, granai e forni, cucine e più altri abituri e sale e camere al primo piano et nel detto palagio abituri a secondo, 0/3 piano e volte, uno pratello grande innanzi e uno dirieto con fonte e aqua viva e più luoghi che vengono per condotto, una loggia e vendemia in sul pratello, cioè in testa una casetta che soleva essere a uso di lavoratore e oggi è al servizio di detto palagio, el quale palagio diciamo vaglia

Rendita fiorini -  
Stima fiorini -

Dua casette poste nel popolo di Sancto Piero a Careggi, sopra al palagio, nelle quale sta Antonio detto Cartolaio, e non paga nulla di pigione, viensene l'anno lire -, vale

Rendita fiorini -  
Stima fiorini -



[c. 80v]

Iesus

Preste bestiami e bestiami de' lavoratori di Careggi e prima

- Nencio d'Antonio Scampoli, lavoratore in chiasso Macerelli, per tenere uno bue e uno asino  
Rendita lire 70 soldi -  
Stima fiorini -
- Giovanni d'Antonio di Romanello, lavoratore in detto luogo, à di presta per tenere uno bue e uno asino  
Rendita lire 56 soldi -  
Stima fiorini -
- Bartolomeo di Biagio lattaio, lavoratore al podere fra le [due] vie di piano, ha di presta per buoi  
Rendita lire 56 soldi 17  
Stima fiorini -
- Domenico di Berto Mannaia, lavoratore alla colombaia del piano, ha di presta per uno bue et uno asino  
Rendita lire 46 soldi -  
Stima fiorini -
- Papi di Bonuccio, lavoratore a piè dell'orto, ha di presta per uno bue et uno asino lire 80  
Rendita lire 80 soldi -  
Stima fiorini -
- Salvestro di Giovanni del Romanello, lavoratore sopra il Palagio, ha di presta per uno bue e uno asino lire 50  
Rendita lire 50 soldi -  
Stima fiorini -
- Papi del Fede, lavoratore al podere delle Viottole, ha di presta per uno bue et uno asino lire 83.6  
Rendita lire 83 soldi 6.6  
Stima fiorini -
- Piero Perini, lavoratore al podere della siepe, ha di presta lire -  
Rendita lire 44 soldi 12  
Stima fiorini -
- Biagio d'Antonio Ciatti, lavoratore nel podere del Fondello, ha di presta  
Rendita lire 100 soldi -  
Stima fiorini -
- Zanobi Minchioni, lavoratore al podere della Tinaia, ha di presta per bue et uno asino



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Rendita lire 60 soldi -  
Stima fiorini -

Francesco di Piero di Giovanni, lavoratore al podere fu di Piero di messer Orlando, ha di presta per uno paio di buoi et uno asino

Rendita lire 167 soldi 4  
Stima fiorini -

Francesco di Nardo da Villamagna, lavoratore al podere di Monte di Recchi et al podere del Condotto, ha di presta

Rendita lire 84 soldi 16  
Stima fiorini -

Michele di Chimenti di Cafferino, lavoratore al podere sopra a Fontanella, ha di presta

Rendita lire 31 soldi -  
Stima fiorini -

Matteo di Nencio di Simone, nel podere si comperò da' sindaci di Bernardo Rinieri, ha di presta

Rendita lire 28 soldi -  
Stima fiorini -

Berto di Giovanni di Berto da Serpiolla, lavoratore al podere di Serpiolla, ha di presta

Rendita lire 67 soldi -  
Stima fiorini -

Berto di Gherardo Mannucci, lavoratore alla Collina, ha di presta per dua paia di buoi et uno asino

Rendita lire 190 soldi 13  
Stima fiorini -

#### Socci

Berto di Gherardo Mannucci per pecore, capre e porci, in tutto lire -

Rendita lire 123 soldi -  
Stima fiorini -

Francesco di Nardo da Villamagna, per socio di pecore

Rendita lire 60 soldi -  
Stima fiorini -

[c. 81]

#### Iesus

Nota di masserizie del palagio delle possessioni di Careggi, nella vendemia overo tinaia

Tini XXV, cioè 25 tina grande, belle, con 4 filari che rendono, raguagliato l'uno per l'altro, barili 45



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

o più, somma barili 1125

Rendita lire -  
Stima fiorini -

Tinelle XX da svinare di tenuta di barili 8 l'una per l'altra, tengano in tutto barili 160, vagliano

Rendita lire -  
Stima fiorini -

Dua strettoi a una vite per uno da strignere el vino con loro panconi e pietra et altri loro fornimenti

Rendita lire -  
Stima fiorini -

Uno tino el quale si cavò della casa di Bernardo Rinieri, rende barili 40 e una tinella avuta dal detto, rende barili 8 incirca, sono per mandare alla Collina, vagliono

Rendita lire -  
Stima fiorini -

Uno tino al podere di Monte di Rechi, rende barili 40

Dua tina al podere di Serpiolla, uno grande e uno piccolo, rende barili 60

Dua tina al podere della Collina, uno barili 50 e l'altro barili 20 e una tinella, in tutto barili 70, rendono tutti a cinque, barili 170

Rendita lire -  
Stima fiorini -

Al fattoio dell'olio in sulla Terzolla e prima

Tini uno  
Tinella dua

Di tenuta di barili 43

Rendita lire -  
Stima fiorini -

Barili dieci da olio

Rendita lire -

Dieci bigonci da olio

Rendita lire -

Una caldaia grande di rame, di peso di libbre -

Rendita lire -

Una libra da olio  
Uno quarto da olio  
Di stagno, da olio



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Rendita lire -

Dua strettoi a una vite  
Dua pale di ferro  
Gabbie e canapetti vecchi

Rendita lire -

Orcia 15 da olio

Rendita lire -

Edificio del fattoio con rruote e altro per detto fattoio e una macine e una patena Rendita lire -

Una macina e una patena alla casa dove soleva essere el fattoio allato alla chiusa di Careggi  
Rendita lire -

[c. 81v]

Iesus

Fiesole

Segue lo 'nventario del palagio, masserizie e possessioni di più sorte di Fiesole

Uno palagio posto in sul poggio di Fiesole, popolo di Sancto Romolo della Canonica di Fiesole, luogo detto el Xaxo Grosso, con più sua veri confini e con questi abituri et masserizie, cioè:

fiorini -

Una loggia a uso di ringhiera con muriccioli atorno di pietra e spalliera di mattone e dallato alla casa, overo da piè et suvi uno pozzo con concii di pietra e dua sechie con catene e canapo e carrucole apresso in su detta

fiorini 2

Uno salotto a uso di vendemia, entrovi 4 tina in su 4 sedili d'albero con sei pilastri di prieta, rendono barili 120 incirca e 6 tinelle per uso di dette tina, di tenuta di barili 50 incirca

fiorini 12

Otto bigoncie e otto bigoncioli per uso di detta vendemia e 3 paia di cestoni di più ragioni, di castagno

Uno pezzo d'asse con dua trespoli a uso di desco per detta vendemia

fiorini 1.10

Nella camera che è in sul salotto detto,  
chiamata la camera della citerna

Una lettiera d'albero di braccia 5 con panchetta atorno, cannaio, trespolo et sacone

fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Nell'altra camera detta la camera de' famigli  
in su detto salotto

Una lettiera d'albero di braccia  $5 \frac{3}{4}$  con dua cassepanche d'albero a 4 serrami et uno sacone,  
trespolo e cannaio

fiorini 1

Una materassa bianca, piena di lana

fiorini -. 10

Dua panconelli di nocie di braccia  $2 \frac{1}{2}$  l'uno e larghi  $\frac{3}{4}$  di braccio

Uno regolo d'abeto di braccia X

Sei pertiche da ragna d'abeto con gorbie 3 di ferro

fiorini 1

Nell'agiamento e andito di detta camera

Dua marroni e 2 marre e 3 marretti e 3 bechi da orto

fiorini -

Dua scure, una grande e una piccola, 2 pale e una vanga, triste

fiorini -

Una sega piccola da ricide, uno rastrello e uno ronconcino, uno paio di tanaglie et uno martello e  
una seguccia da botti e 8 cerchi di ferro da bigonciuoli da murare et 3 manichi et uno bigonciuolo e  
2 tagliette e libbre 51 di ferri da cancelli, dua falcie da segare grano, una ascia, più legnami e 2  
trespoli di più ragioni, tristi

fiorini 4

[c. 82]

Iesus

Segue nella camera detta la camera da colare

Una lettiera d'albero di braccia - con 2 panchette atorno intarsiate e regoli di nocie e trespolo,  
cannaio e uno sacone

fiorini 1

Nella cella overo volta di sopra a detto salotto

Uno desco di quercia, tristo, di braccia 2 e uno armadio di braccia  $1 \frac{1}{2}$  per ogni verso et uno pezzo  
di catena per lavare le botti e una scala a uso di predella da 'mbottare a 3 scagl[i]oni, dua corbegli

fiorini -. 10

Sei botti da vermiglio in su sedili di pietra, di tenuta di barili 41



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 4.10

Sei barili e 2 mezzi barili da vermiglio

fiorini 1

Nell'altra volta allato a questa, detta quella della state

Sei botti in su sedili in dua filari, di tenuta di barili 51 incirca  
Una pevera da 'mbottare fiorini 5

fiorini 5

Nella stanza dell'olio a rincontro di detta

Trentasei orcia da olio e 3 barili e 2 mezzi barili

fiorini 2.15

Nel piano di sopra, c[i]oè una ringhiera tutta di pietra e traforata a compassi et dinanzi alla porta principale del palagio

Nell'andito a l'entrare della porta

Una panca d'albero di braccia VIII et uno desco piccolo di braccia 2

fiorini -. 10

Nella sala grande terrena in su detto andito

Quattro panche d'albero con tarsie e cornicie di nocie di braccia 34 tutte

fiorini 2

Una tavola di nocie intarsiata con iscachiere e tavoliere e arme, di braccia 8 lunga

fiorini 1.6

Tre tavole d'albero con cornicie di nocie e senza, tutto braccia 12

fiorini 1

Cinque trespoli, XII deschetti di nocie, che ve n'è dua colle spalliere, 2 segiole, una di legno, una di quioio rosso

fiorini 2

Uno piedistallo di ferro lavorato di traforo  
Uno bacino d'ottone da piedistallo

fiorini 5

Dua bacini e dua micirobe d'ottone coll'arme e uno sechione di rame

fiorini 2



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Quattro orcioloni grandi coll'arme da Maiolica	fiorini 2
Una mezzina di terra, bella, coll'arme Più orciuoli di terra, belli, coll'arme	fiorini 1
Sei candellieri di ferro stagnati fitti nel muro, cioè 5 in sala e uno nell'andito di sopra detto Uno paio d'alari, molle, paletta, forchetta	fiorini 2

[c. 82v]

### Iesus

Segue e nel magazzino di detta sala

Uno armadio d'albero di braccia 2 ½, entrovi:	fiorini 1
Dodici cucchiai Dodici forchette D'ariento di peso di libbre - once -	fiorini 12
Trentatré coltelli tra grandi e piccoli	fiorini -. 10
Dodici candellieri d'ottone d'una ragione e 5 d'un'altra ragione, in tutto 17 candellieri, una aquera e 2 lucerne	fiorini 2
Una stagnata di stagno e più bichieri, saliere di vetro e 2 bossoli da spezie, di legname Dua tavolieri da giocare a scachi, cioè a tavole e uno scachiere, forn[i]ti	fiorini -. 15

Nella camera riscontro all'uscio della sala

Una Vergine Maria commessa nel muro con sancto Pietro martire e san Lorenzo e altri santi, cornicie attorno messe d'oro	
Uno legname d'albero, cornicie di noce e tarsie di braccia 5 1/3 e cassepance dinanzi, a dua serrami, di braccia 6 ½ incirca e uno lettuccio apicato a piè del letto con cassone, in tutto	fiorini 4
Uno cappellinaio di braccia 2 d'albero con regoli di noce	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno cassone d'albero a uno serrame, di braccia 3 ¼	fiorini 1
Uno sacone, cannaio Una materassa piena di lana	fiorini 3
Una coltricie e 2 primacci pieni di p.a, peso libbre 198	fiorini 12
Una coltre bianca a nichì, di braccia 9 incirca	fiorini 8
Uno materassino da letto pieno di lana Uno pancale a verzura soppannato di tela azzurra	fiorini 1
Una coltre bianca a nichì di braccia VIII incirca nel cassone del letto	fiorini 6
Due guanciali di cuoio pieni di penna per letto	fiorini -. 6
Uno paio d'alari, molle, paletta e forchetta al cammino	fiorini -. 2

Nell'altra camera in su detta sala

Una Vergine Maria col bambino in collo e più santi, cornice attorno messe d'oro et commessa nel muro	fiorini -
Uno legname d'albero, cornice di noce e tarsie con cannaio, trespolo	fiorini 2
Uno letto di braccia IIII ½ d'albero colla spalliera riquadrata di noce e tarsie	fiorini 1.5

[c. 83]

Iesus

Segue detta camera

Uno materassino pieno di lana Una coltre bianca soppannata di panno lino	
---	--



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -. 10

Uno panno alla francese, corniciato atorno, alto braccia  $1 \frac{3}{4}$ , largo braccia  $2 \frac{1}{3}$ , dipintovi su orsi, falconi, fagiani, starne e pagoni, golpe e altri uccegli

fiorini 1

Uno paio d'alari, molle, paletta e forchetta

fiorini -. 10

Nella camera ch'è su l'andito, detta la camera delle dua letta, overo de' forestieri

Dua lettiere d'albero corniciate di nocie e tarsie, di braccia  $5 \frac{2}{3}$  l'una, co cannai, trespoli e dua cassapanche atorno a 4 serrami, di braccia  $6 \frac{2}{3}$  l'una e 2 saconi e cannai

fiorini 4

Una materassa piena di lana

fiorini 3

Una coltricie e 2 primacci piena di penna, di peso libbre 178

fiorini 10

Una coltre verde alla viniziana, coll'arme

fiorini 2

Dua lettucci a piè del letto, a uso di cassapanche, di braccia  $4 \frac{2}{3}$ , suvi:

fiorini 1

Dua materassini pieni di lana e uno guanciaie di quoio

fiorini 1

Uno quadro di legname di braccia  $1 \frac{1}{4}$  per ogni verso con uno crucifixo e più santi messi tutti d'oro

fiorini 3

Uno paio d'alari grandi e una paletta

fiorini 1

Nell'anticamera di detta camera

Uno legname d'albero corniciato di nocie, di braccia 5 con cassapanche a 4 serrami, cannaio, trespolo e sacone

fiorini 2.10

Una coltricie con 2 primacci pieni di penna, di peso libbre 128

fiorini 7

Ventotto pezzi di callaiuole da lepre co sonagli



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una lungagnola da lepre, di braccia 100 incirca  
Una predella di legno da malati

fiorini 2

Una coltricie bianca per detto letto, di braccia 6 ½ incirca

fiorini 2

Nella loggia dell'orto che è a detto piano

Una panca grande e una panchetta di braccia 28 incirca

fiorini 1

Una tavola di pino regolata di nocie di braccia 8  
Uno capo di cervia colle corna

fiorini -. 15

Nel pianerottolo della scala da ire su di sopra

Una panca d'albero di braccia 5 incirca e uno candelliere di ferro fitto nel muro, suvi uno torchio di legno e una lucerna d'ottone

fiorini -. 13

[c. 83v]

Iesus

Segue e su di sopra in capo di scala nell'andito

Tre pezzi di panca d'albero, di braccia 27 incirca

fiorini 1

Dua tavole d'albero, l'una di braccia 8, l'altra di braccia 5, a uso di desco

fiorini 1

Dua trespoli per detta tavola, 3 candellieri di ferro fitti nel muro et più seggiole di legno impannate da donne

fiorini -

Nella camera sulla via, detta la camera di mona Lucrezia

Uno quadro di legno messo d'oro, di braccia 1 incirca, dipintovi una Vergine Maria col bambino in collo

fiorini 2

Un altro quadretto, dipintovi uno sancto Girolamo che studia

fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una lettiera d'albero corniciata di noce e tarsie, di braccia  $5 \frac{2}{3}$ , con una cassapanca, di braccia  $6 \frac{1}{2}$ , a 2 serrami e con cannaio, trespolo et sacone

fiorini 4

Una materassa di lana bianca

fiorini 2

Una coltricie e 2 primacci pieni di penna, peso libbre 157

fiorini 9.6

Una coltre verde e rossa alla viniziana, coll'arme

fiorini 2

Dua materassini, uno bianco e uno di boldro e 2 guanciali pieni di penne

fiorini -. 14

Uno cassone d'albero di braccia  $3 \frac{1}{8}$  lungo e alto braccia  $1 \frac{1}{4}$  e uno cappellinaio apicato nel muro a 3 palchetti e uno desco d'albero di braccia  $3 \frac{1}{4}$  et dua telai da finestre impannate

Uno paio d'alari, molle e paletta

fiorini 1.10

Nell'altra camera allato alla sopradetta e di sopra alla porta dinanzi

Uno quadro di gesso con una Vergine Maria di rilievo con cornicie messe d'oro atorno

fiorini -. 10

Una lettiera d'albero, cornicie di noce e tarsie, di braccia  $5 \frac{1}{2}$ , con una cassapanca a 2 serrami, di braccia 7 incirca e cannaio e trespolo et sacone e lettuccio a piè del letto

fiorini 4

Una coltricetta di braccia  $4 \frac{1}{2}$  piena di penna, di peso libbre 77

fiorini 5

Una coltre azurra e rossa alla semplicie

Uno materassino di lana

fiorini 1.5

Uno cassonaccio vechio all'antica, di braccia  $2 \frac{1}{2}$  incirca e uno telaio da finestra impannata

fiorini -. 10

[c. 84]

Iesus



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Nella camera detta la camera di Lorenzo, che  
risponde sulla ringhiera dinanzi

Una Vergine Maria col bambino in collo, com più santi atorno, cornicie messe d'oro et commesse nel muro

Una lettiera d'albero, cornicie di nocie e tarsie, di braccia 5, con cassapanche a dua serrami e lettuccio a piè del letto, cannaio, trespolo e sacone

fiorini 3

Uno copertoio a uso di coltrone azurro, pieno di bambagia  
Uno materassino pieno di lana pel lettuccio

fiorini 2

Uno cassone d'abeto di braccia 3  $\frac{2}{3}$  semplice e uno cappellinaio d'albero di braccia 2  
Uno paio d'alari, molle e paletta

fiorini 1.10

Nell'anticamera di detta camera

Uno tabernacoleto da serrare, dipintovi el Giudicio

fiorini -. 10

Una lettiera d'albero, cornicie di nocie e tarsie e uno lettuccio a piè del letto, cannaio, trespolo e sacone

fiorini 2.10

Uno materassino pieno di lana

fiorini -. 7

Uno cassone d'albero, di braccia 4  
Uno forzeretto verde

fiorini 1

Nel salotto che va in cucina

Dua pezzi di panca d'albero di braccia 9  $\frac{1}{2}$  tutto et una casetta di braccia XI e uno sechione di rame

fiorini 1

Nel magazzino di detto salotto

Uno botticino e uno caratello di tenuta di braccia 3 incirca da agresto

Dua paia d'alari e dua paia di molli, tre forchette e una palla di ferro a uso di lumiera e dua orcioloni di terra gialla da sapa

fiorini 2.10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

### Nella cucina

Dua deschi d'abeto di braccia 6 ½ tutt'a dua e una panchetta di braccia 2 ½ et uno armadio a dua serrami alto braccia 3 2/3 e largo braccia 3 e un altro armadio alto braccia 3 e largo uno ½ in tutto  
fiorini 1.10

Quattro catini di rame tra grandi e piccoli, peso libbre 28  
fiorini 1.12

Tre paiuoli di rame tra grandi e piccoli, libbre 37  
fiorini 1.15

Sei piattegli di più ragioni  
Cinque piattegli piani  
Venti scodelle. D'una ragione  
Venti scodellini. D'una ragione  
Tutti di stagno, peso libbre 97  
fiorini 6

[c. 84v]

### Iesus

#### Segue detta cucina

Dua teghie e 2 orciuoli di rame, di peso libbre 17  
fiorini -

Quattro padelle, che ve n'è una forata da bruciate, di peso libbre 20  
Quattro romaiuoli e 4 mestole tra buone e cattive  
Cinque trepiedi tra grandi e piccoli  
Dua grattugie di ferro  
fiorini 1.10

Dieci lucerne e una catena da fuoco  
Dua mestole di ferro apicate insieme e una da uova afogate  
Sei stidioni di ferro e dua di legno con manico di ferro  
Tre alari, che ve n'è uno d'arosti e molle e 2 forchette piccole d'arrostire pane  
fiorini 1.10

Più piattegli, scodelle e altre stovigl[i]e di terra e più 130 piattegli di terra dozinali, e quali donò Francesco Antinori per la caccia e più dieci taglieri grandi, 140 piccoli, 6 zane e 3 zanelline  
fiorini 2

### Nella camera della cucina



Uno legname d'albero ingessato, di braccia 4 ½, con cassapanca attorno a 3 serrami et carriuola sotto detto letto, cannaio, trespolo e sacone

fiorini 2

Una cassa d'albero riquadrata all'antica, di braccia 6 e una cassetta semplice d'albero di braccia 1 2/3 e 2 altre cassette d'albero di braccia 1 ¼ l'una e uno forziere all'antica vecchio, dua cappellinai all'antica et uno armario a dua serrami, di braccia 8 ½ e alto braccia tre incirca, entrovi queste cose, cioè:

fiorini 3

Quindici piattelli di più ragioni da Maiolica  
Quattro piattelletti, 2 scodelle di terra ferrarese  
Tre alberelli di legno da tenere sale e 4 tafferie  
Cinque predelle di legno

fiorini 5.10

Nell'anticamera di detta, dove si fa il pane

Una madia da fare il pane  
Un'arca di tenuta di staia 10 incirca

fiorini -

Uno bariglioncello da tenere crusca

Uno lettuccio di pane, di braccia 4, suvi uno saconcino

Una coltre trista e 2 schiavine triste da coprire il pane e 2 stacci usati et 3 assi da pane

fiorini -

Dua stadere, una che pesa libbre 320 e l'altra libbre 70 e una pancaccia vasta di braccia 6 lunga et una gabbia da cacio

fiorini 3

[c. 85]

Iesus

Segue detta anticamera di pane

Uno bacino d'ottone da barbiere e una lanterna d'osso

fiorini 1

Uno paio di pettini da lino e uno da stoppa e uno pettine grande da lino

Uno paio di bisaccie e uno paio di stivali grossi



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua fusi d'arcolaio, dua conche e una gabbia di cacio

Nella stanza di sopra da ire a' granai

Tre carategli e uno botticino da tenere aceto, di tenuta di barili 6 ½

Una stia da capponi, cattiva et di mazze confitte

fiorini 2.10

Nelle stanze de' granai, overo ne' granai

Dua infrescatoi da Maiolica col piede

fiorini -

Tre quartoni di terra co l'arme e più pentole e vetri

fiorini -

Uno staio di ferro da misurare e uno vaglietto

fiorini 2

Apresso nota di più panni lini et altro e prima

Tre paia di lenzuola sottile amezate a 2 teli ½ di braccia 6 ½ il telo

fiorini 7

Dua paia di lenzuola sottile amezate a 4 teli di braccia 9 il telo

fiorini 6

Sei paia e ½ di lenzuola da famiglia, chi a 3 teli, chi a 4 teli et di panno forestiere e raguagliato, di braccia 7 il telo

fiorini 8

Cinque tovaglie di rensa da padroni, di braccia 10 l'una et 5 guardanappe per uso di dette tovaglie

fiorini 11

Dua tovaglie sottile da padroni, di braccia 9 l'una e verghe di buchi

Dodici guardanappe da padroni, di braccia 12 l'una, usate

fiorini 12

Una tovaglia e una guardanappa capitata di braccia 15 ½ incirca

fiorini 3

Quattro tovagliette quadre, sottile, da uno desco, di braccia uno ½

fiorini -. 10

Cinque tovagl[i]uole, che ve n'è una capitata di braccia 3 l'una



fiorini -. 10

Trentasei tovagl[i]olini tra di rensa e d'altro

fiorini 1.10

Tre bandinelle sottile e di stoppa

Quattro sciugatoi in 2 fili da piedi, di braccia 3 ½ l'una

fiorini 1

Sei sciugatoi piccoli di braccia 2 l'uno, da barba e da capo

fiorini -. 10

Venzette federe da guanciali, tutte rotte e 4 sachettini

fiorini 1

Dodici tovaglie tra mezane e grosse, tra di stoppa e di lino, di braccia 6

fiorini 2.10

Tredici canovacci tutti rotti

Diciassette tovagliolini tristi e rotti e sei teli da pane tra mezani et rotti

fiorini -. 7

[c. 85v]

Iesus

Segue

Una tela di panno lino di braccia 72 ch'andò braccia 4 la libra

fiorini 4

Una mezza tela di braccia 30 di stoppa per fare canovacci

fiorini 1.5

Sei saca e uno sachetto tra da panni e da grano

fiorini -. 4

Venti libbre d'accia di stoppa da fare saca

fiorini -. 14

Una coltre bianca a onde, bella, di braccia 7 ½

fiorini 8

Tre coltre di bambagia a nichì e altro che ve n'è una grossaccia, di braccia 6 ½ l'una incirca

fiorini 9



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Tre coltre da llettuccio di più ragioni, di braccia 4 ½ incirca	fiorini 2
Uno panno d'arazzo vechio e rotto a papagalli, di braccia 9	fiorini 1
Uno tappeto da llettuccio di braccia 5	fiorini 5
Tredici guanciali tra grandi et piccoli pieni di penna, che ve n'è dua grandi di taffetà cangiante coll'opera di fiori verdi e bianchi all'antica et dua piccoli di taffetà rosso, tutto peso libbre 26	fiorini 2
Tre ragne da tordi di braccia 50 e 60 l'una e alto braccia 6	fiorini 6
Dua ragne da tordi, una di braccia 60 e una da uccellini di braccia 46 e alte braccia 3, fiorini 3	fiorini 3
Dua giachi aperti, uno di braccia 20, l'altro di braccia 15	fiorini 4
Uno paio di vangaiuole aprano braccia 2 ½	fiorini -. 3
Più stanze a piè del detto palagio overo abituri, cioè una stalla da cavagli con un palco di sopra da tenere strame e altro	
Uno cortile con forno e da farvi bucato	
Una corte con un truogolo da lavare e bucati	
Nella stanza del forno	
Una caldaia murata di tenuta di barili 4	
Dua vasi murati e 2 non murati	
Uno romaiuolo da bucati e una catena di ferro da fuoco	
Uno rastrello di ferro da tirare la bracie	
Uno descaccio di braccia 3 incirca	fiorini 4

[c. 86]

Iesus

Apresso seguono e terreni

---



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno giardino drieto al detto palagio con più orticini murati e ricinti di mura e uno pezzo di terra in detto giardino con arcipressi, abeti e altro, a uso di boschetto et uno pezzo d'ortaccio a piè del detto palagio, chiuso atorno con uno stecato, tutte le sopradette cose a uno tenere di staiora 6 incirca

Appresso al detto giardino corti e apresso al palagio uno pozzo con sechie, carrucola, canapo e in sul canto di detto giardino una colombaia con palchi e altre sue appartenenzie, di stima tutto  
fiorini 2

Uno podere di staiora 160, posto nel popolo di Santo Romolo e Canonica di Fiesole con casa da lavoratore, luogo detto -, lavoralo -, rende l'anno in parte grano staia 48, biade staia 6, vino barili 45, olio barili 22, frutta, vantaggi tutto  
fiorini -

Una stanza appresso al lavoratore che sta per uso del fattoio da olio con queste masserizie, cioè:

Uno truogolo con una macina da macinare con vite, strettoi e altri legnami appartenenti e 2 bigonciuoli, 2 bigoncie e uno mezzo barile  $\frac{1}{4}$  di rame et uno nappo di rame e una catena per il camminno e più gabbie et altro tra buone e cattive, di stima tutte dette cose  
fiorini -

Rende l'anno, fatto ogni spesa, barili -

fiorini -

Appresso note di più cave e massi di prieta, che parte se ne vende in somma a contanto a levare la prieta in tanto tempo, parte se ne affitta l'anno a cotanto l'anno, cioè:

Dua cave vendute e una a Mattio di Manno e l'altra a Marco di Sandro Ferrucci a levare il masso in 4 anni, cominciò addì - 14 - e di finestre adì - e di 149 dettone e danai innanzi, cioè lire 30 XV per uno, e passato detto tempo non le levando, el masso resti alla casa, poste dette cave nel popolo di Sancto Romolo e Canonica di Fiesole et luogo detto Palagio di Fiesole

[c. 86v]

Iesus

Segue dette cave

Dua cave affittate l'una a Bartolomeo e Giovanni del Cofaccia, l'altra a Baldassarre di Luca e figl[i]uoli per lire 15 per uno l'anno o incirca, rendono l'anno tutte lire 30  
fiorini -

Poste dette cave nel poggio e popolo di Sancto Romolo, Canonica di Fiesole

Una bottega per uso di barbiere, posta in sulla piazza di Fiesole et popolo di Santo Romolo, trasene l'anno di pigione lire 8, tienla al presente Antonio di Papi, vocato il Gambetta barbiere



fiorini -

[c. 87]

Iesus

Monte Paldi

Una casa overo palagio, posto nel popolo di Sancto Piero a Montepaldi di Val di Pesa, luogo detto Montepaldi, con volte, corte, loggia, camere et sale et cortili e più sua abituri, di stima tutto

fiorini -

Appresso le masserizie di detto e prima nella volta

Dieci botte da vino vermiglio, di tenuta di barili 146 incirca

fiorini 20

Uno caratellone da aceto di tenuta di barili 10

fiorini -

Una tinella et una meza botte, triste e fradice

Cinque barili da vino vermiglio

Uno desco di braccia IIII incirca

Un altro desco nella volta dell'olio e più orcia, che l'orcina nell'ultimo di questo inventario con quelle del fattoio saranno numerate

fiorini 3

Nella sala grande terrena

Dua panche d'albero di braccia  $9 \frac{1}{2}$  l'una e con pettorali

fiorini 1.10

Dua tavole, una d'arcipresso di braccia -, l'altra d'albero di braccia  $5 \frac{2}{3}$  e serve alla credenzia e 5 trespoli

fiorini 1.10

Ventidua deschetti di nocie e d'altro che ve n'è 2 colle spalliere

fiorini 1

Uno paio d'alari et paletta e forchetta, tutto coll'arme di casa

fiorini 1

Nella camera detta la camera di Lorenzo

Una lettiera d'albero e pino di braccia  $4 \frac{1}{2}$  con panchette atorno, trespolo, cannaio e sacone

fiorini 4



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno lettuccio d'albero di braccia 4 incirca a cassone e cappellinaio	fiorini 1
Uno cassone d'albero di braccia 3 1/3, alto braccia 1 1/3	fiorini 1
Dua seggiole di quoio, una nera e una rossa	fiorini -
Uno tavoliere e scachiere di nocie tarsiato e uno specchio e una setola et gli scachi per detto scachiere	fiorini 2
Uno paio d'alari, molle, paletta e 2 forchette, di peso di libbre 85	fiorini 1.10
Dua materasse, una di boldro e l'altra biamca, piene di bambagie	fiorini 4
Una coltrice e uno primaccio pieni di piuma, peso libbre 95	fiorini 7
Uno materassino da lettuccio	fiorini -. 5
Uno colmo di legname, dipintovi una Nostra Donna col bambino	fiorini 4
[c. 87v]	

#### Iesus

Nell'anticamera, detta la camera di Lorenzo

Una lettiera d'albero, cornicie di nocie, di braccia IIII con panchette	fiorini 2
Uno lettuccio del medesimo legname a cassone et cappellinaio, braccia 4	fiorini 1
Uno sacone, trespolo, cannaio	fiorini -. 6
Una materassa di federa piena di lana	
Uno materassino da lettuccio pieno di lana	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 2

Una coltricie e uno primaccio pieno di penna, di peso libbre 90

fiorini 6

Nell'altra camera in su detta sala, detta la camera di madonna

Una lettiera d'albero di braccia 5 1/3 con panchette attorno

fiorini 3

Uno lettuccio d'albero di braccia VIII 1/2 a cassone e cappellinaio

fiorini 1

Dua cassoni di braccia 3 1/2 l'uno, che ve n'è uno inpiallacciato di nocie

fiorini 3

Uno sacone di dua pezzi, trespolo e cannaio

fiorini -. 10

Una materassa bianca piena di lana

fiorini 3

Una coltrice con un primaccio, pieni di piuma, di peso libbre 165

fiorini 12

Uno materassino pieno di capechio  
Cinque seggiole da donne e una setola

fiorini -. 10

Uno paio d'alari, molle, paletta e forchetta

fiorini 1

Nell'anticamera di detta camera

Una lettiera d'albero di braccia 5 con panchetta attorno e trespolo, cannaio et sacone

fiorini 2

Uno lettuccio d'albero a cassone e cappellinaio, di braccia 4

fiorini 1

Dua cassette d'albero di braccia II 1/8 incirca l'una

fiorini -. 13

Una materassa piena di lana  
Uno materassino di capechio

fiorini 2



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una coltrice e uno primaccio pieni di piuma, di peso libbre 113  
fiorini 8

Nel magazzino di su detta sala e sotto la scala

Quattro telai da finestre impannati, di braccia 3 e braccia 2  
fiorini 2

Uno armadio d'albero e tre asse di braccia 3 l'una, sono in su piuoli overo bracciuoli  
fiorini -. 10

Dodici forchette d'ariento, peso libbre -  
fiorini 6

Quattordici coltelli, che ve n'è 2 grandi e 2 forchette d'acc[i]aio  
fiorini -. 10

[c. 88]

Iesus

Segue in detto magazzino

Dodici candellieri d'ottone e dua lucerne col piè  
fiorini 1.10

Uno bacino e una miciroba d'ottone  
fiorini 1

Uno bacinuzzo d'ottone da ossa  
Dua sechioni d'ottone  
fiorini 2.10

Tre rinfrescatoi d'ottone  
fiorini 3

Uno bacino da barbiere, d'ottone  
fiorini -. 13

Uno bacino da piedistallo, d'ottone  
fiorini -. 13

Dua stagnate di stagno e uno bossolo da spezie, di peso di libbre 7  
Dua rinfrescatoi e uno da Maiolica e l'altro di terra  
fiorini 1.10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una corte con dua loggiette a palco, l'uno da l'uscio della sala e l'altra da la porta da via, tre camere su detta corte e nella dua loggiette

Tre pezzi di panca d'albero, di braccia 27 in tutto  
fiorini 2

Dua sechie al pozzo con catene, canapo e carrucole  
fiorini 1.10

Nella prima camera appresso alla porta

Una lettiera d'albero com panchette atorno, di braccia 4  $\frac{2}{3}$ , con cannaio, trespolo e sacone di dua pezzi  
fiorini 2

Uno lettuccio d'albero di braccia 4 lungo  
fiorini -. 13

Una materassa piena di lana di boldro  
fiorini 2

Una coltrice e uno primaccio pieno di penna e nnuova, peso libbre 142  
fiorini 7

Uno materassino da lettuccio  
fiorini -. 5

Nell'altra camera appresso alla sopradetta

Una lettiera d'albero di braccia 5 com panchette atorno, trespolo e cannaio, di stima tutto e dua mezzi saconi  
fiorini 2

Uno lettuccio d'albero di braccia 4  
Uno cassone d'albero di braccia 3  $\frac{1}{2}$   
Una tavoletta di braccia 4 con 2 trespoli  
fiorini 2

Una materassa piena di lana, di braccia 5 incirca  
Uno materassino da llettuccio  
fiorini 2

Una coltricie e uno primaccio, libbre tutto 172 di piuma  
fiorini 10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno paio d'alari e una forchetta d'arostire pane fiorini - . 10

Quattro berrette da notte, usate e vechie fiorini - . 3

[c. 88v]

### Iesus

Segue e nella camera de' cancellieri in su detta corte

Una lettiera d'albero di braccia 4 di panchette atorno, cannaio, trespolo e sacone di dua pezzi, tutto di stima fiorini 2

Uno lettuccio d'albero di braccia III  
Una panca d'albero di braccia III e uno tavoliere di nocie, vechio fiorini - . 15

Una materassa da letto e uno materassino da lettuccio, pieni di lana fiorini 2

Una coltrice e uno primaccio pieni di penna di pollo, peso libbre 108 fiorini 6

Uno paio d'alari, molle, paletta e forchetta fiorini - . 15

Nella cucina su detta corte e di detto piano e nel salotto di detta cucina e prima

Una tavola d'albero di braccia  $5 \frac{2}{3}$  con 2 trespoli  
Una panca d'albero di braccia 4 tutta  
Un'altra panca di braccia 5 e uno armadio di braccia 4 alto e largo braccia  $1 \frac{1}{3}$  fiorini 2

Dua deschi d'albero di braccia  $2 \frac{1}{2}$  l'uno  
Tre armadi di più lunghezze e larghezze  
Quattro seggiole da donne e 4 predelle fiorini 2

Dua bigoncioli e 5 catini di legno tra grandi e piccoli  
Undici tra taglieri grandi e tafferie  
Cento taglieri piccoli incirca fiorini 1.10



Uno telaio di legno impannato, da finestre  
Uno mortaio e uno pestello e 2 bossoli da spezie

fiorini -. 10

Dodici piattelli tra grandi e mezzani e piccoli  
Tredici scodelle e 15 scodellini  
Di stagno, peso libbre 61

fiorini 3.10

Quattro catini tra grandi et piccoli  
Uno sechione e 2 mezzine  
Quattro teghie tra grande e piccole  
Quattro orciuoli tra grandi e piccoli  
Dua scaldaletti

Di rame tutte le dette cose, e pesono tutte libbre 190

Tre paiuoli tra grandi et piccoli, peso libbre 28 e uno ramaiuolo da bucato  
Una caldaia grande che s'adopra al fattoio da l'olio, peso libbre 57

fiorini 16

Sei padelle tra grande e piccole, che ve n'è una forata

Sei stidioni di ferro tra grandi e piccoli  
Tre grattugie di ferro  
Dua graticole di ferro

fiorini 1

[c. 89]

Iesus

Segue detta cucina

Cinque trepiedi tra grandi e piccoli  
Cinque alari, che ve n'è dua d'arrosti  
Dua teghie di ferro da coprire

fiorini 1

Dodici tra romaiuoli e mestole di ferro  
Otto lucerne, che ve n' è una grande per il fattoio

fiorini -. 6

Dua catene dal fuoco  
Una paletta grande d'arrosti  
Dua paia di molli, una paletta, una forchetta, 2 rastregli da tirare la bracie, e quali non si truovono

fiorini 12



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Cinquanta piattegli  
Diciannove scodelle e X scodellini  
Più pentole e catini e altre stoviglie di terra

fiorini 1

Cinque coltella grande in una guaina, da cucina  
Uno rastrello di ferro d'apicarvi cose

fiorini -. 6

Nella sala grande su di sopra e prima

Una tavola di nocie di braccia 7 con 4 trespoli  
Tre panche d'albero di braccia 20 ½ incirca

fiorini -

Nel magazzino di detta sala non v'è nulla

Nel salotto di detta sala

Uno desco d'albero di braccia 3 ½ incirca  
Una panca d'albero di braccia 8 incirca

fiorini -

Una tavoletta d'albero di braccia 4

Uno paio di sechie, catene, carrucola e canapo al pozzo di detto salotto

fiorini -

Nella camera che è di sopra alla camera di Lorenzo

Una lettiera d'albero di braccia 4 ½ con panchette atorno, trespolo, cannaio et sacone

fiorini -

Uno lettuccio d'albero di braccia 4 lungo

fiorini -

Una coltricie di penna vecchia, peso libbre 117, c[i]oè libbre 117

fiorini -

Nell'anticamera di detta camera

Una lettiera d'albero di braccia 5 con panchette atorno, trespolo, cannaio et sacone di dua pezzi

fiorini -

[c. 89v]



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

## Iesus

### Segue detta anticamera

- Uno lettuccio d'albero di braccia 4  
Una tavoletta con dua trespoli  
Uno cassoncello di braccia 2 ½ d'albero  
fiorini -
- Una materassa e uno materassino pieno di lana  
fiorini -
- Una coltrice e uno primaccio, anzi uno primaccio senza coltricie, nuovo, peso libbre 20, et uno guanciaie di quocio vecchio  
fiorini -

### Nella camera sopra la camera di madonna

- Una lettiera d'albero di braccia 5 con panchette atorno, trespoli, cannaio et sacone di dua pezzi  
fiorini -
- Uno lettuccio d'albero di braccia 4 ½  
Uno cassone di braccia 3 ½ e alto braccia 1 1/3  
Uno armadio alto braccia 2 2/3, largo braccia 2 1/3  
fiorini -
- Una materassa piena di stoppa e uno materassino di boldro pieno di stoppa  
fiorini -
- Uno primaccio di penna di pollo, peso libbre -  
fiorini -

### Nell'anticamera

- Una lettiera d'albero di braccia 5, panchette atorno, trespolo, cannaio et sacone di dua pezzi
- Uno lettuccio di braccia 4 d'albero
- Dua casse d'albero di braccia 2 ½ l'una e una predella da fanciulli
- Una coltricie e uno primaccio di penna, peso libbre 95  
fiorini -

### Nel salotto overo stanza dove si fa il pane

- Dua madie da fare il pane, di braccia 2 ½ l'una



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno desco da spianare, di braccia 2

Uno cassone da tenere farina, di braccia 4 e alto braccia 1

Dua panche di braccia 4 l'una, in tutto braccia 8

Uno saconcino da levitare il pane

Una cassetta d'albero da tenere il pane e 2 asse

Una mezza botte da mettere la carne in sale

Dua carategli da tenere aceto e agresto

Una bugnoluzza di staia 5 incirca e una scala a piuoli di braccia 6

Cinque fusi d'arcolai col piè e 2 senza piè, tutto 7

[c. 90]

Iesus

Segue nel salotto overo stanza dove si fa il pane

Quattro stacci da stacciare farina

Cinquanta paniere di vetrice tra grandi e piccoli

Otto panieri tra grandi et piccoli col coperchio e senza

Una pettinella da pettinare lino

Nella camera della casiera

Una lettiera d'albero di braccia 4 ½, 2 cassapanche a 4 serrami

Dua cassoni vecchi d'albero, di braccia 4 uno, l'altro braccia 3

Una cassetta di braccia III d'albero e uno sacone

Una coltricie e 2 primacci di p.a, peso libbre 140

Nella stanza della porta dinanzi, dove stanno gli staffieri e prima nella sala

Dua tavole d'albero, l'una di braccia 4 ½, l'altra braccia 6 e 4 trespoli



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una panca colla rivolta, di braccia - tutto 10

Nella camera del fattore

Una lettiera salvatica d'albero di braccia  $4 \frac{1}{2}$  con 2 cassapanche a 4 serrami e uno sacone e cannaio  
fiorini -

Una cassetta d'albero di braccia II

Una coltricie e uno primaccio, di peso libbre 110  
fiorini -

Nella prima camera delli staffieri

Una lettiera d'albero di braccia  $4 \frac{1}{2}$  con panchette atorno, uno sacone  
fiorini -

Una tavola e uno paio di trespoli di braccia 4

Una panca d'albero di braccia 4

Una coltricie e 2 primacci, di peso di libbre 130  
fiorini -

Nell'anticamera detta

Dua lettieri salvatiche d'albero con panchette atorno

Una cassa d'albero semplice, di braccia  $3 \frac{2}{3}$  e una panca di braccia  $3 \frac{1}{3}$

Una tavoletta con 2 trespoli, di braccia 4

Dua saconi di tela biamca

Dua materasse di capechio di tela biamca

Dua primacci, uno vecchio e uno nuovo, di peso libbre 34

Uno materassino per la stalla, di capechio

[c. 90v]

Iesus

Segue detto inventario, c[i]oè coperte da letto, panni lini e altre masserizie



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una coltre bianca fatta	
Un'altra coltre bianca fatta	
Un'altra coltre	
Un'altra coltre	
Uno coltrone bianco di braccia 4 2/3	
Una coltre azzurra alla viniziana co l'arme	fiorini -
Dua coltre azzurre e rosse di braccia 5 l'una	fiorini -
Una coltre di taffetà giallo soppannata di valescio rosso et coll'arme di casa e suvi fiori verdi e rossi, di braccia 5 1/3	fiorini -
Uno panno bianco catelanese, intignato	fiorini -
Dua coltre bianche sciempie, lavoro di tovaglie	fiorini -
Cinque sargi' verdi, dipinte com più opere di nero, di braccia 7	fiorini -
Dua sargie di braccia 9 l'una, verdi, dipinte altro modo	fiorini -
Una coltre bianca, piccola, di braccia 4 2/3, vecchia	fiorini -
Uno telo di coltre sciempia a uso di tovaglie, braccia 7 2/3	
Una coltre sottile, scempie, da llettuccio, a uso di tovaglie, braccia 4 2/3	fiorini -
Quattro pezzi di celoni a uso di spalliera, di braccia 5 2/3 l'uno	fiorini -
Uno tappeto mezano di braccia 5 col pelo	fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua panni romagnuoli per letto de' famigli, di braccia 7 e uno di braccia 6	fiorini -
Una coltre da famiglia, cattiva, tutta rotta, di braccia 5	fiorini -
Dua paia di lenzuola sottili, 24 teli, di braccia 8 il telo, vagliono	fiorini -
Quattro paia di lenzuola di detto panno a 3 teli, di braccia 6 2/3 il telo	fiorini -
Cinque paia di lenzuola mezzane a 4 teli, di braccia 9 il telo, evi uno lenzuolo ne' detti che ha tre teli	fiorini -
Tredici paia di lenzuola da famiglia a 3 teli, di braccia 5 il telo	fiorini -
Una tela di braccia 126 di panno	
Dua coltre da llettuccio, triste, scempie, tessute a uso di tovaglie	fiorini -
Otto tovaglie e otto guardanappe di braccia - l'una, da padroni	fiorini -
Quarantotto tovagliolini	
Quattro tovagliuole da dare aqua alle mani	
[c. 91]	

Jesus

Segue

Quattro bandinelle sottile di braccia -	
Quattro canavacci sottili	
Tre tovaglie belle da famiglia, usate bene, di braccia -	
Quattordici tovagliolini da famiglia	
Sei canovacci da famiglia	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Sei pezzi di tovaglie triste, a uso di canovacci

Sei bandinelle e 6 canovacci e 3 quadri maggiori, ch'è canovacci di stoppa fatti di nuovo

Ventiquattro braccia di tela di panno lino per tovaglie

Venticinque tovagl[i]olini in un filo di stoppa

Una tela di braccia 4 di sciugatoi di lino grosso

fiorini -

Ventiquattro sciugatoi tra grandi e piccoli e buoni e cattivi, in tutto -

Sesantaquattro federe da guanciali, tra grandi et piccoli

Trentacinque guanciali tra grandi e piccoli, pieni di penna

fiorini -

Una coverta da muli, pagonazza e bianca col bromcone

fiorini -

+

Uno segone e 2 seghe da nesti, uno coll'archetto

Uno di palo di ferro, peso libbre 40

Una scura da fendere legne e una scuricina mezana

Tre potaiuoli overo pennati

Tre becastrini e tre anegli da ficare pali

Dua stadere, una grande, di peso libbre - e una piccola, libbre -

Uno palo di ferro da mulino, di peso libbre -

Cinque arpioni grandi da finestre, di libbre 53

+

Una rete da colombi, di braccia 180, con una maestra di braccia 600

Tre ragne di refe da tordi, di braccia 66, 66 e 55

fiorini -

Tre ragne da uccellini, una bastarda di braccia 43 e l'altre di braccia 35 l'una incirca, che ve n'è una



di seta

fiorini -

Tre carriuoli, una da colombi e dua colle girelle d'ottone e d'osso, da tordi

[c. 91v]

Iesus

Segue

Uno ceppo di più case e stalle con più abituri, poste apresso al palagio e popolo di Sancto Piero, detto parte per nostro usare e parte per apigionare, di stima tutto e di parte se ne trae l'anno di pigione fiorini 2 d'oro in oro

Più stanze e masserizie in dette stanze

Uno tino e una tinella e ½ botte di tenuta di barili 24 incirca

fiorini -

Tredici botte

Dua carategli

Tra bianco e vermiglio, di tenuta di barili 74

fiorini -

Dua barili, dua bigoncie, una pevera e una calza da colare

fiorini -

Una stanza overo abituro dinanzi al palagio a uso di vendemia, entrovi XII tina e con una colombaia di sopra e più dua tina, che sono nel cioppo delle case, che servono a detta vendemia, in tutto sono tina XIII, rendono barili 160 incirca

Appresso nota de' terreni e prima

Uno podere di staiora 56, parte ulivata e vignata e boscata con casa da lavoratore, posta nel popolo di Sancto Piero a Montepaldi e luogo detto la Scala, lavoralo Giuliano di Miniato e figlioli, rende l'anno in parte grano staia 108, biade staia 15, vino barili 25, olio barili 25, carne libbre 200, vantaggi lire 16 soldi 1, tutto

fiorini -

Uno podere di staiora 47, parte ulivata, vignata e boscata, con casa da lavoratore, posta in detto popolo e luogo detto il Pozzo, lavoralo Giorgio di Carlo di Menico di Pippo, rende l'anno in parte grano staia 72, biade staia 12, vino barili XII, olio barili 12, vantaggi lire 14 soldi 17, tutto

fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno podere di staiora 67, parte ulivata, vignato e boscato, con casa da lavoratore, posto in detto popolo e luogo detto la Colombaia, lavoralo Stefano di Giovanni detto Mezzetta e figliuoli, rende l'anno grano staia 96, biade staia 20, vino barili 18, olio barili 10, vantaggi lire 16 soldi 6, tutto lire -

Dua poderi di staiora -, parte vignata, ulivata e boscata, con case da lavoratori, posta in detto popolo e l'uno luogo detto la Fonte, l'altro Massoli, lavorali Michele Cappelli e figl[i]uoli, rendono l'anno in parte grano staia 240, biade staia 48, vino barili 30, olio barili 25, vantaggi lire 27 soldi 12, in tutto

fiorini -

[c. 92]

Iesus

Segue

Una casa e una fornacie da quocere terra, posta nel popolo di Sancto Iacopo a Mucciano, luogo detto in Pesa, con istaiora uno  $\frac{3}{4}$  di terra tra lavorare et orto, tienla a fitto Cristofano d'Antonio fornaciaio e danne l'anno lire 32 piccioli

fiorini -

Una casa posta in detto popolo, luogo detto in Pesa, la quale sta per uso di mulino e è con tutte sue appartenenze, cioè da macinare e una stadera grossa et più staiora 6 di terra tra lavoratie e sodi, tienlo a fitto Lorenzo di Ceco Menicucci e danno l'anno staia 106, capponi paia dua, in tutto

fiorini -

Una casa nuova appresso a dette e posta in detto popolo, la quale è per uso di fattoio da olio, con tutte sua appartenenze, da macinare a aqua, cioè 2 macine con dua truovoli, uno pangone con tre vite da strignere, 3 tinelle e uno tinaccio di tenuta di barili 30, 7 barili da olio, 3 bigoncie e dua bigonciuoli, dua nappi di rame e 2 pale di ferro, 20 gabbie tra buone e cattive, 5 pezzi di doccie di legname e più sua altre appartenenze, vagliono tutte dette masseritie lire -, trasene l'anno, fatto ogni spesa, barili -

fiorini -

Uno podere di staiora 40 con casa da lavoratore, posta in detto popolo et luogo detto Buono Riposo, parte ulivato, lavoralo Francesco di Giano, esce questo anno e tornavi Giorgio di Carlo, rende l'anno grano staia 72, biade staia 10, vino barili -, olio barili 1  $\frac{1}{2}$ , vantaggi lire 12, tutto

fiorini -

Uno podere di staiora 50 con casa da lavoratore, posto in detto popolo et luogo detto Mucciano, vignate, ulivate e boscate, lavoralo Luca di Saco di Semelo, rende l'anno grano staia 96, biade staia 12, vino barili X, olio barili 8, vantaggi lire 15.4

fiorini -

Uno podere di staiora - con casa da lavoratore, parte vignato, ulivato et boscato, posto nel popolo



detto e luogo detto Mucciano, lavoralo Tonio et Fruosino, figl[i]uoli furono di Carlo di Mecero di Pippo da Sancto Giorgio, rende l'anno grano staia 72, biade staia 12, vino barili X, olio barili 5, vantaggi lire XII, tutto

fiorini -

#### Segue detti beni

[c. 92v]

#### Iesus

Dua poderi di staiora LXXXX con case da lavoratori, parte vignati et ulivate e boscate, posto in detto popolo e luogo, l'uno detto il Poggio, l'altro l'Olmo, lavorali Piero di Neri da Signia e figl[i]uoli, rendono l'anno in parte grano staia 96, biade staia 20, vino barili 25, olio barili 15, vantaggi -, l'altro podere grano staia 96, biade staia 12, vino barili 12, olio barili 5, vantaggi per tutta a dua lire 29.4, in tutto monta ogni cosa

fiorini -

Uno podere di staiora 45 con casa da lavoratore, parte vignata, ulivato et boscato, posto nel popolo di Sancto Piero a Montepaldi, luogo detto la Castellina, lavoralo Meo di Nencio e 'l figl[1]uolo, rende l'anno grano staia 84, biade staia 12, vino barili 6, olio barili 6, vantaggi lire 13.10

fiorini -

Uno podere di staiora 76 con casa da lavoratore, parte ulivato, vignato et boscato, posto nel popolo di Sancto Giovanni a Suana, luogo detto Sancto Giorgio, lavoralo Lorenzo di Iacopo e e figl[i]uoli, rende l'anno grano staia 132, biade staia 10, vino barili 20, olio barili 18, vantaggi lire 15.13

fiorini -

Uno podere di staiora 82 con casa da lavoratore, parte ulivato, vignato et boscato, posto nel popolo detto di sopra e luogo detto Ripa Nera, lavoralo Zanobi di Bartolo Bartolesi e figl[i]uoli, rende l'anno grano staia 96, biade staia 36, vino barili XII, olio barili 12, vantaggi lire 15.13

fiorini -

Uno podere di staiora 20 con casa da lavoratore, parte ulivata, posta in detto popolo e luogo detto Mezola Vechia, lavoralo Domenico di Francesco dello Sconochia, rende l'anno staia 24, biade 5, olio barili 3, vantaggi lire 6 soldi 15, tutto

fiorini -

Tre staiora e mezzo di terra vignata, posta nel popolo di Sancto Piero a Montepaldi presso Arniano e luogo detto la Vigna Vechia, tenghianla a nostra mano, rende l'anno barili 18 di trebiano

fiorini -

Un altro pezzo di terra di staiora 9 vignata, posta nel popolo di Sancto Piero a Montepaldi, da trebiano c[i]oè magl[i]uoli ch'an 2 anni, detta la Vigna Nuova, tenghianle a nostra mano, farà l'anno barili -

fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una casa posta nel popolo di Sancto Giovanni a Suana, luogo detto Colle, tienla a pigione Masino Carpanti, danne l'anno lire 12

fiorini -

[c. 93]

Iesus

Uno casolare scoperto dirimpetto alla sopradetta, non vi istà persona

fiorini -

Un'altra casa posta in detto popolo e luogo detto Cerbaia, tienla a pigione Santo d'Antonio Bucci, detto el Broda, danne l'anno lire 10

fiorini -

Dua poderi di staiora - con casa da lavoratore, parte ulivata, vignata et boscata, furono di Rinaldo di Ballerino, posti nel popolo di Sancto Agnolo a Bibione, l'uno luogo detto Mocale, l'altro le Casille, lavorali Bartolo di Pagolino, rendono l'anno in parte grano staia 192, biade staia 48, vino barili 35, olio barili 14, mandorle e fichi staia 12, vantaggi lire -, in tutto

fiorini -

Uno pezzo di selva di staiora 90, boscata e castagni, quercie e querciuoli et l'altro legnami da taglio, posta nel popolo di Sancta Margarita a Caserotto, luogo detto la Selva del Vescovo, rende l'anno cataste 10 di legne, lire 10 di castagni e lire 6 di stipa, in tutto

fiorini -

Un altro pezzo di selva di staiora 30, boscata di querciuoli e castagni da taglio, posta nel sopradetto popolo e allato alla detta, tagl[i]asi ogni 7 anni et raguagliato rende l'uno anno per l'altro cataste 4 di legne et lire 4 di castagni e lire 2 di stipa

fiorini -

[c. 93v]

Iesus

Poggio a Caiano

Una casa posta nel popolo di Sancta Maria a Bonistallo, luogo detto al Poggio a Caiano, con più sua abituri, cioè corte, loggie a tetto, sale et camere e più sua abituri, entrovi le infrascritte masserizie, cioè:

fiorini -

Sedici lettieri d'albero, c[i]oè 12 corniciate di nocie e tarsie, che sette sono di braccia 4 ½ l'una e una di braccia 4 e quattro di braccia 5 l'una et 4 sono alla salvatica e tutte con trespolo e cannaio

fiorini -



Sedici saconi tra buoni e cattivi, che ve n'è alcuno di dua pezzi et tutti di tela biamca  
fiorini -

Diciotto materasse, dua di bambagia e el resto di stoppa, che ve n'è 7 di boldro, 10 di tela biamca e una di tela azzurra e 5 materassini da llettuccio, che ve n'è uno da zane

Sedici coltrice tra di piuma e di penna, c[i]oè una di piuma, peso libbre 75 e una di libbre 113 e una di libbre 104 e una di penna di libbre 120, una di 85 et una di 78, una 77, una di 102, una di 125, una di 73, una di 90, una di 115, una di 160, una di 98, una di 65, una di 73, in tutto pesono libbre 1553, che ve n'è libbre 292 di piuma, vagliono tutto  
fiorini -

Trentadua primacci per uso di dette coltrici, tra di piuma e di penna, in tutto pesono libbre 507, che ve n'è 87 di piuma, vagliono  
fiorini -

Trentasei guanciali tra di piuma e di penna e grandi et piccoli, pesono in tutto libbre -  
fiorini -

Sei guanciali di quoio alla dommaschina per lettucci  
fiorini -

Dua lettiere alla salvatica, di braccia 4 l'una, per e famigli, finiti, dua saconi e 2 materasse  
fiorini -

Cinque legnami d'albero a uso di llettuccio, cioè uno di braccia 4 ½ con cappellinaio riquadrato di nocie e tarsie, uno di braccia 4 con cappellinaio riquadrato di nocie e tarsie, uno di braccia 3 ½ riquadrato di nocie e tarsie senza cappellinaio, dua di braccia 3 ½ che servono a uso di cassapanca a piè del letto  
fiorini -

Dua rastrelli d'albero con piuoli, che servono per cappellai, di braccia 2 ½ l'uno incirca  
fiorini -

[c. 94]

Iesus

Otto pezzi di panchette che servono intorno a' letti, a uso di cassapanche, di braccia 29 incirca  
fiorini -

Quattro panche che servono drieto a' letti, di braccia 12 incirca  
fiorini -

Sei cassapanche a 12 serrami, servono intorno a' letti, di braccia 27 ½



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -

Dieci cassoni d'albero, tra grandi e piccoli, a XI serrami, di braccia 28, che ve n'è 2 riquadrati di noce e uno piccolo, tutto di noce

fiorini -

Quattro cassette piccole d'albero tra buone e cattive, di braccia 8 ½, tutte

fiorini -

Dua forzeretti coperti di quoio e ferrati, di braccia 2 ½ l'uno

fiorini -

Uno desco da scrivere in camera di Virgilio, con panche e uno scannello tutto d'albero

fiorini -

Dua predelle overo seggiole di legno da malati

fiorini -

Dua tavolette d'albero semplice, di braccia 2 ½ l'una e 2 trespoli

fiorini -

Dua armadietti d'albero, l'uno di braccia 2, l'altro di braccia 1 1/3

fiorini -

Sei pezzi di tavole con regoli di noce tra grandi e piccole e buone et cattive, una di braccia 9, 8, 6, 4, 4, 3 ½, in tutto braccia 34 ½ circa

fiorini -

Diciotto trespoli

fiorini -

Tre deschi, dua di braccia 3 l'uno e uno di braccia 2 d'albero, tutti  
Nove deschetti, che 7 sono colle spalliere

fiorini -

Nove pezzi di panche tra buone e cattive, di braccia 80 tutte, sono tra in sala et nella corte e altrove

fiorini -

Dua seggiole di quoio alla cardinalesca  
Dieci seggiole di legno impannate, da donne

fiorini -

Tre telai da finestre, impannate, di braccia 4 l'uno

fiorini -

Dua scachieri e 3 tavolieri



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Quattro setole e uno pettine d'osso

fiorini -

Uno panno francese, dipintovi uno grasso che suona il liuto  
Una stuoia per uso di spalliera in sala, tutte rotte

fiorini -

#### Cose appartenenti alla credenza

Uno sechione d'ottone  
Uno bacino d'ottone da dare l'aqua alle mani e 2 micirobe

fiorini -

[c. 94v]

#### Iesus

#### Segue cose appartenente alla credenza

Uno bacino  
Una aquera  
Quattro candellieri  
Alla dommaschina, con ariento

fiorini -

Uno piede grande a uso di candelliere  
Uno bacino da piedistalla, grande  
Un altro bacinetto piccolo  
D'ottone tutto

fiorini -

Uno bacino tondo forato tutto, serve alla 'msalata  
Dua bacini da barbieri, uno piccolo e uno grande  
Uno piedistallo di ferro grande coll'aliette traforate

fiorini -

Dua catini grandi d'ottone  
Dua infrescatoi col piè d'ottone  
Trentuno candelliere d'ottone  
Dieci lucerne col piè d'ottone

fiorini -

Uno armadio d'albero con dua serrami e 4 palchetti, entrovi:

Una cassetta da coltelli

fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Diciassette forchette  
Undici cucchiai  
D'ariento tutto

fiorini -

Undici coltelli con maniche d'avorio, che ve n'è tre grandi  
Dua forchette grandi di ferro da tagliare

fiorini -

Tre infrescatoj, uno da Maiolica e 2 di terra

fiorini -

Una stagnata da olio, peso libbre 5

Dua mezine  
Uno sechione  
Di rame

fiorini -

#### Cose appartenenti alla cucina e altro

Uno cassone a 2 serrami, vechio, di braccia 4 ½  
Una cassetta di braccia 2 ½ d'albero, vechia  
Dua armadi tristi e vechi, uno di braccia 3, l'altro 2  
Dua deschi tristi con 2 palchetti e una panca

fiorini -

Sedici piattelli tra grandi et piccoli  
Venzei scodelle  
Quarantaquattro scodellini  
Di stagno, peso libbre 128

fiorini -

[c. 95]

#### Iesus

#### Segue cose della cucina

Uno sechione per la cucina  
Dua sechioni per la sala e camere  
Di libbre 17

Dieci orciuoli di rame, peso libbre 70



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Tre catini di rame tra buoni et cattivi, libbre 27

Cinque teghie di rame tra grande e piccole, libbre 40

Quattro paiuoli e una caldaia di rame, peso libbre 84

Dua romaiuoli da bucato, libbre 4

Otto padelle

Tre graticole e 2 grattugie

Sei trepiedi tra grandi e piccoli, di più ragioni

fiorini -

Sei mestole, 4 romaiuoli, 2 coltellacci da cucina

fiorini -

Dodici stidioni e 2 manichi

fiorini -

Otto paia d'alari tra grandi e piccoli, che ve n'è uno paio d'arrosti e sei paia ne servono per le camere e sale, in tutto

fiorini -

Cinque palette, cinque forchette, 4 paia di molli, 2 rastrelli da bracie

fiorini -

Una campana da stillare

Dua catene da fuoco

Otto candellieri di ferro, belli, da cucina

Sei lucerne di ferro per la cucina e 4 lucerne nuove in una cassetta

fiorini -

Sei piattelli tra grandi e piccoli da Maiolica

fiorini -

Dua infrescatoi da Maiolica, che ve n'è uno rotto

fiorini -

Quattro mortai, 2 di marmo e 2 di pietra

Più stoviglie e pentole e catini di terra

fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

### Cose appartenenti alla camera del pane

Dua madie di braccia 3 l'una

Un'arca di tenuta di staia 20

Uno cassone di tenuta di staia 16

Una bugnola di tenuta di staia 12

fiorini -

Uno lettuccio in su 3 trespoli, di braccia 7 lungo, suvi uno sacone e una materassa

fiorini -

Tre teli da pane, uno panno romagnuolo, 3 stacci, 4 asse, 2 botticini di tenuta di barili 3, uno d'agresto, l'altro d'aceto e una stadera trista, 4 fusi d'arcolai, più zane e pane re di vretice e altro

fiorini -

[c. 95v]

### Iesus

#### Segue più cose d'ottone

Dua catini grandi col manico d'ottone, peso libbre 110

Uno orciuolo a uso di paiuolo, di peso libbre 64

Nove paiuoli d'ottone tra piccoli e grandi, libbre 153

Du'altri paiuoli tondi d'ottone, di peso libbre 71

Quattro scaldavivande d'ottone, di peso libbre 15 ½

fiorini -

Uno profumatoio d'ottone grande e bello con uno fantaccino di bronzo

Una colonna di granito di braccia 2 ½ lunga

fiorini -

#### Apresso nota di più coperte e arazzi e tappeto e altro

Sei tappeti di più ragioni tra grandi e piccoli, cioè uno grande di braccia 5 ½ lungo e largo braccia 3 e uno di braccia 4 ½ e uno di braccia 4 e uno di braccia 3 e uno di braccia 5, tutto

fiorini -

Uno panno d'arazzo vechio a figure e verzura, di braccia 7

fiorini -

Tre panni alla moresca overo a uso di celone, cioè 2 di braccia 5 l'uno e uno di braccia 6, tutto



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -

Cinque coltroni bianchi e pieni di bambagia, uno di braccia 5, uno di braccia 5 ½ e gli altri di braccia 4 ½ l'uno

fiorini -

Una coltre bianca di bambagia lavorata a fiori alla dommaschina, di braccia 6 con fregi a gigli

fiorini -

Un'altra coltre bianca a nichì, di braccia 5

fiorini -

Un'altra coltre lavorata a gigli in compassi, di braccia 8 ½

fiorini -

Un'altra coltre lavorata a pigne, di braccia 6

fiorini -

Tre coltre senza bambagia, lavorate a pigne, di braccia 6 l'una

fiorini -

Un'altra coltre bianca senza bambagia, lavorata a pigne, di braccia 5

fiorini -

Una coltre senza bambagia a bottoncini e fiori e animali, di braccia 7

fiorini -

Una coltre bianca, bella, senza bambagia, lavorata a animali di diverse ragioni in amandorlati e rose, di braccia 8

fiorini -

Una coltre bella senza bambagia, lavorata -, di braccia 8 incirca

fiorini -

Una coltre sottile fatta a onde e senza bambagia

fiorini -

Quattro coltre da lettucci senza bambagia

fiorini -

Due coltre azzurre alla viniziana, ricamate

fiorini -

Sette coperte azzurre e rosse di bambagia, di braccia 6 l'una

fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno usciale d'arazzo con dua figure, di braccia 3 ½ lungo fiorini -

[c. 96]

Iesus

Segue

Uno pannaccio biamco con cerri azurri da lletto, di braccia 5 ½ fiorini -

Tre panni bianchi catelaneschi di braccia 6 l'uno fiorini -

Tre sargie verde dipinte a figure, 2 di braccia 8 l'una, l'altra di braccia ½ fiorini -

Quattro sargie rosse, c[i]oè una di braccia 7 dipinta a rose, l'altra di braccia 7 e 6 ½ fiorini -

Una cortina che ricigne il letto di Lorenzo intorno di tovaglie, con reti celle nel mezzo, di braccia 18 fiorini -

Un altro cortinaggio fornito col padiglone da uno letto, di braccia 5 ½ fiorini -

Uno cioppone di panno azurro di Lorenzo, foderato di dossi fiorini -

Uno cioppone di panno pagonazzo, foderato d'indisia fiorini -

Una gabbanella di panno verde foderato di pelle bianche fiorini -

Una turca biamca lavorata fiorini -

Seguono e panni lini

Cinque paia di lenzuola sottili da padroni a teli otto il paio e braccia 8 il telo e 6 larghi fiorini -

Venticinque paia di lenzuola sottile da padroni, c[i]oè paia 9 a 3 teli e paia 16, chi a quattro e chi a 3 ½ di braccia 8 il telo



fiorini -

Venti paia e mezzo di lenzuola da famiglia a 3 et 4 teli, di braccia 6 ½ il telo, sono tutte più che amezate

fiorini -

Sei mutature da tavola da padroni, che sono per mutatura

Una tovaglia grande e una da credenza, 2 guardanappe, 2 tovagliuole, 16 tovaglioni, 2 bandinelle, uno canavaccio da 'nsalata e uno schetto da 'nsalata, uno tovagliolino da coltella

fiorini -

Una mutatura da tavola da padroni, che v'è una tovaglia e una guardanappa, una tovagl[i]uola di rensa, una tovaglia per la credenza, 12 tovaglioli et una bandinella

fiorini -

Un'altra mutatura, che v'è una tovaglia e 2 guardanappe e 12 tovagliolini, una tovaglia da credenza, una tovagliuola da credenza e una bandinella

fiorini -

Diciassette tovaglie di più sorte tra stracciate, cattive, da famiglia

Dua mutature pel tavolino ch'era di Lorenzo, che è braccia 2, c[i]oè una tovaglia, una tovagl[i]uola, 2 tovagliolini e uno da coltella

fiorini -

[c. 96v]

Iesus

Segue detti panni lini

Dodici tovagliolini di rensa tra buoni e cattivi

fiorini -

Quattordici canovacci grossi per la cucina

fiorini -

Tre bandinelle grosse e tre canovacci per la cucina

fiorini -

Quattro tovaglie d'invoglia da cucina  
Tre bandinelle, c[i]oè 2 mezze tovaglie da pane chiare

fiorini -

Tre tovaglie e 3 guardanappe da padroni



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini -
Sei tovagliolini in un filo	fiorini -
Dua bandinelle, uno telo e ½ di lenzuola di braccia 7 il telo	fiorini -
Più stracci di tovagliolini	fiorini -
Cinquantuno sciugatoio, cioè 12 grossi da piedi di braccia 3 ½ l'uno et 32 di braccia 3 ½ l'uno da viso e 7 quadretti da rasciugare il capo	fiorini -
Otto sciugatoi di braccia uno e ½ l'uno e larghi da capo e 34 pezze da operare a più cose, 2 fasce da fanciulli	fiorini -
Dua camicie, sono di Lorenzo, sottile	fiorini -
Cinquantotto federe da guanciali tra grande e piccole di più ragioni	fiorini -
Tredici berrette da notte di più ragioni	fiorini -
Dieci cuffioni e più conciame e canovacci tristi	fiorini -
Cose che sono nelle case di madonna Alfonsina	
Dua paia di lenzuola sottile a teli, di braccia - il telo	fiorini -
Undici camicie sottile danne	
Sette sciugatoi tra grandi e piccoli, che ve n'è uno di fiore grosso et tre da piedi e 3 d'asciugare el capo	fiorini -
Trentuno fazoletto da mano e altro	fiorini -
Più sachettini, entrovi X grembiuli e sei collaretti di fiore et 9 cuffie tra di panno e di fiore, 7 fra	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

testiere e bende e più pezzi di nastro, 5 quadretti, 12 benducci, una camicia, uno fazoletto con cerri lavorato, uno sciugatoio, 2 libbre di lino sottile, 2 matasse d'accia sottile, 3 paia di forbiccie, 3 libriccini di donna, più paniere, scatole, borsotti di raso e altre zachere, tutto monta

fiorini -

### Segue

[c. 97]

### Iesus

#### Appresso la sacrestia overo cappella

Uno altare murato con lapida di pietra e pietra sagiata di braccia 3

Uno quadro di legname, dipintovi una Nostra Donna col Nostro Signore in collo con trave e architrave e cornicie e pilastri dallato, alto braccia 3 ½, largo braccia 2 ½

fiorini -

Dua candellieri d'ottone che si regono in su 3 piedi

fiorini -

Una predella dinanzi all'altare, corniciata di nocie e tarsie, di braccia 2 ½

fiorini -

Sei pezzi di panche d'albero, di braccia 15 in tutto

fiorini -

Dua torchiere d'aste con 2 spegnitoi di braccia 3 l'una

fiorini -

Tre tovaglie, che ve n'è dua capitate e uno sciugatoio

fiorini -

Dua paliotti, l'uno di donm.o pagonazzo, l'altro di donm.a bianco, che uno à uno fregio di sfunmato d'ariento verde e l'altro rosso, tessuto

fiorini -

Dua pianete, l'una di donm.o bianco, l'altra di raso rosso, usate, l'una con fregio di brocato d'oro, l'altra fregio d'oro da piè, texuto

fiorini -

Dua camici, l'uno con fruscoli di velluto rosso, l'altro raso rosso e 2 amicti, l'uno di velluto rosso, l'altro di donn.o brocato d'oro, dua stole e 2 manipoli et cordigli e uno fazoletto da rasciugare le mani

fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua corporali, uno di dommo bianco brocato d'oro, l'altro di velluto nero ricamato a fiori, tristo e vechio

fiorini -

Uno calicie colla patena di rame e d'ariento dorato

fiorini -

Uno messaletto in forma et uno guanciaie di quoio e uno bossolo da ostie

fiorini -

Una campanuza di bromzo

fiorini -

Una boccia di marmo da tenere aqua benedetta

fiorini -

Dua capitegli overo base di marmo da tenervi su le vite

fiorini -

Più cose servono per la casa

Otto tavolette dipintovi più figure di Nostra Donna e altri santi per uso delle camere, chi di legno e chi di que' panni franzesi

fiorini -

Uno oriuolo dipinto in un quadro di pianeti atorno  
Un altro oriuolo con una campanuzza che suona

fiorini -

Una tavoletta, dipintovi el letto di Pulichieto

Segue

[c. 97v]

Iesus

Appresso nota di più libri

Uno libro in carta pecora, vulgare, coverta di quoio pagonazzo, opera della sposizione di sancto Girolamo sopra la Bibia

fiorini -

Uno libro vulgare, coperto di quoio rosso, opera dell'Apocalisse di sancto Giovanni

fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno libro in carta pecora, vulgare, del Comedia di Dante, coperto di quoio rosso  
fiorini -

Uno libro in carta pecora, vulgare, coperto di quoio rosso, opera di Dante  
fiorini -

Uno libretto in carta pecora, coperto di pagonazzo e vulgare, opera di Boetio, *Di consolatione*  
fiorini -

Uno libriccino coperto di raso nero, in carta pecora, vulgare, opera delli articoli della fede  
fiorini -

Uno libro in carta pecora, vulgare, coperto di quoio pagonazzo, opera 100 novelle  
fiorini -

Uno libretto in carta bambagina, coperto di quoio pagonazzo, opera di maestro Filippo, a lodi de  
Aristotele  
fiorini -

Uno libro in carta bambagina, vechio, opera di paladini  
fiorini -

Tutti e sopradetti libri sono scritti in penna e vulgari

Uno libro in foglio reale, di carta bambagina et in forma, coperto di quoio rosso, opera di messer  
Cristofano, del Comento di Dante  
fiorini -

Uno libro in foglio bambagino, vulgare, coperto di -, in forma, de' sermoni di papa Lione  
fiorini -

Uno libro in carta bambagina e foglio e in forma, coperto di quoio rosso, dell'opera di Marsilio  
Ficino, *De religione cristiana*  
fiorini -

Uno libriccino di donna, in forma, coperto di carta pecora  
fiorini -

Nota di più ferramenti e altro

Tre suchi grandi, di braccia uno o più  
fiorini -

Quattro spuntoni  
Dua mazze di ferro



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -

Dua pali di ferro, uno grande di braccia 2 ½ e uno piccolo

fiorini -

Una pala di ferro

Dua marre a uso di spuntoni

fiorini -

Dua scure, una da fendere e una da ricidere

fiorini -

Una sega a una mano e IIII pennati e 4 (sic)

fiorini -

Quattro lanterne d'osso e uno afibbiatoio a intaglio coperto d'ottone

fiorini -

[c. 98]

Iesus

Seguono detti ferramenti

Uno rastrello di ferro

Uno staio di ferro e uno quarto di legno

Uno becastrino di ferro

fiorini -

Una stadera grossa, di peso di libbre 400

fiorini -

Tre bugnole, una stia da polli, uno concone da ranno, 5 orcia da olio e uno mezzo barile da olio

fiorini -

Uno palco nel granaio d'assi d'arcipresso e d'abeto

Cinque pertiche da ragna

fiorini -

Trentatre saca tra buone e triste, che ve n'è 3 grandi, da tenere di moggia 5 l'uno

fiorini -

Segue nella volta

Quarantotto tra botte e botticelli di più ragioni, di tenuta di barili di 470 incirca, tra biamco e vermiglio



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -

Uno armadio a uso di desco co palchetti di braccia 4 incirca  
Una pevera e una scaletta da 'mbottare

fiorini -

Cose che furono di messer Carlo, mandate al Poggio

Dua lettieri d'albero con predelle atorno, una di braccia 5 corniciata di noce et tarsie e fogl[i]ami di silio, l'altra di braccia 4, cornicie di noce

fiorini -

Dua lettucci per dette lettieri de' medesimi legnami e lavori

fiorini -

Quattro materasse, una di federa piena di bambagia, dua di boldro piene di lana e l'altra di stoppa

fiorini -

Dua coltrice e 2 primacci pieni di piuma, peso libbre -

fiorini -

Una coltrice e 4 primacci pieni di penna

fiorini -

Una coltre biamca da letto, di braccia -

fiorini -

Dua coltroni biamchi pieni di bambagia

fiorini -

Uno panno d'arazzo tristo a figure

fiorini -

Dua pezzi di spalliera overo panni a verzura, tutti rotti

fiorini -

[c. 98v]

Iesus

Una casa nuova posta nel popolo di Sancta Maria a Bonistallo, luogo detto la Pagoniera, con sale, camere, loggie, colombaia e più sua abituri, colle infrascritte masserizie drentovi, cioè:

fiorini -

Uno desco di braccia 3 incirca, dua panchette di braccia 5 in tutto, uno deschetto, una stia, uno marrone e uno pennato, più colonne di legname dirieto e dinanzi alla casa, con traverse suvi, in tutto



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -

Una casa posta in detto popolo e luogo detto la Pantiera, la quale abita senza prezzo Simonaccio  
colle infrascritte cose, cioè:

fiorini -

Una lettiera d'albero salvatica, di braccia 4 ½ incirca, con sacone ½ e uno desco di braccia 2 ½ e  
una botticella di tenuta di barili 4 incirca

fiorini -

Una coltricie e 2 primacci di penna di peso libbre -

fiorini -

Una coperta azurra di bambagia  
Una materassa e uno paio di lenzuola da famiglia

fiorini -

Una lucerna e uno pennato e una vanga

fiorini -

Dua ragne da tordi di braccia 60 l'una

fiorini -

Quattro ragne da becafichi di braccia 30 l'una, c[i]oè 3 e una di braccia 36, che è di seta verde

fiorini -

Dua rete da stornegli di braccia - l'una

fiorini -

Una rete da quaglie

fiorini -

Dua pantiere d'allodole, di seta bigia, di braccia 100 l'una

fiorini -

Cinque pantiere d'allodole di braccia - l'una

fiorini -

Uno paio di parete da uccellini  
Uno asiuolo da passere non finito  
Uno asiuolo da anitre

fiorini -

Una rete da colombi

fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua paia di rete da tortole	fiorini -
Dua rete da oche	fiorini -
Le rete della pantiera co canapi	fiorini -
Sei lungagnole da golpi e otto callaiuole	fiorini -
Uno giachio e uno paio di vangaiuole da pescare	fiorini -
[c. 99]	

#### Iesus

Uno casamento con più abituri drento e più stalle atorno, posto nel popolo di Santa Maria a Bonistallo, luogo detto la Cascina, con più masserizie e bestiame, come apresso e prima una casa

#### Nella sala

Dua deschi, uno di braccia 4 e uno di braccia 2, tre panchette di braccia 3 l'una, tre deschetti colla spalliera, 2 seggiole da donne	fiorini -
Uno sechione di rame di braccia - incirca	
Uno paio d'alari e una forchetta	
Una padella, una mestola di ferro, uno stidione e una lucerna	fiorini -

#### Nella camera del fattore

Una lettiera salvatica di braccia 3 ½ con cannaio e sacone	fiorini -
Una coltrice e uno primaccio, di peso di libbre -	fiorini -
Uno coltrone	
Dua guanciali, che ve n'è uno colla federa	
Uno panno a scachi per coperta	fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una cassa a uno serrame e una cassetta di braccia 1 2/3 e uno cassoncello di braccia 2  
Uno cappellinaio salvatico di braccia 2  
Uno desco da scrivere colla panca  
Una panchetta a piè del letto  
Dieci saca da sale

fiorini -

Undici lenzuola, che ve n'è 2 triste a 2, 3 e 4 teli

fiorini -

Dua tovaglie di braccia 9 l'una e una di braccia - da famiglia e 2 canovacci e una tovaglia trista

fiorini -

#### Nella saletta

Uno cassone a 2 serrami di braccia 3 e uno desco di braccia 3

fiorini -

#### Nella camera di mona Maddalena

Dua panche con 5 asse d'abeto a uso di letto e una cassa a 2 serrami di braccia 4 1/2 et una cassetina e uno cappellinaio

fiorini -

Dua coltricie vechie e una coltricina e uno primaccio, peso libbre -

fiorini -

Tre panni azurri da lletta e 3 orci da olio

fiorini -

#### Inventario dove sta madonna Maddalena

Una tavola con tre trespoli di braccia 3 incirca

Una madiella da tenere il pane

Quattro bugnole di più ragioni

fiorini -

Uno tinello e più vasi di penna di libbre 100

fiorini -

Quattro panconcelli di braccia 4 l'uno e 3 pezzi d'asse d'albero di braccia 4 l'una

[c. 99v]

Iesus



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

#### Da' forni

Sette pezzi d'asse da pane e uno rastrello di ferro da bracie e una pala di legno

fiorini -

#### Nella cella

Sette botte e dua botticelli di tenuta di barili 191

fiorini -

Tre bigoncie  
Cinque barili  
Una pancaccia

fiorini -

#### Nella cucina

Una madia da pane  
Un'arca da tenere pane e scodelle  
Una tavola con 2 trespoli da fare pane  
Un'altra tavola con 2 trespoli e 2 pancaccie

fiorini -

Tre paiuoli di rame di libbre 34 e una teghia di rame di libbre 5 ½

fiorini -

Una catena da canmino per il paiuolo, uno romaiuolo da bucato e una mestola et uno ramaiuolo di ferro e una lucerna

fiorini -

Una padella e uno mortaio e uno deschetto

fiorini -

#### Nella saletta de' garzoni

Quattro pancaccie, 3 tazze di stagno e una gorbia di ferro da porre salci

fiorini -

#### Nella prima stanza de' carai

Dua caldaie di rame con fornelli, peso l'una libbre 134, libbre 70

fiorini -

Una caldaia rotta, pesa libbre 22 e una murata di braccia 2 diamitro

fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Tre spersori da fare el cacio, una tinella e una conca

Uno coperchio di ferro da stufare, uno bottaccino di barili 2 incirca

fiorini -

Uno burraiuolo

fiorini -

#### Nella seconda stanza

Quattro caldaie di rame con 4 fornelli, peso libbre 150, 120, 100, 97

fiorini -

Cinque spersori da fare cacio, tre tinelle da siero e una tinella da tenere l'agro e uno burraiuolo e uno coperchio di ferro da stufare, bigoncie da portare siero a' porci, 2 mestole di rame e 3 di legno da fare cacio e ricotte

fiorini -

Più pezzi d'asse per il graticcio da secare ricotte e più scodellini appartenenti a fare cacio

fiorini -

#### Nella stanza del latte

Ventitre ramiere da llatte, che ve n' è una rotta  
Dua colatoi di rame da llatte

fiorini -

Diciotto sachielli da latte, che ve n'è uno tristo  
Dugento fasciere da cacio incirca e 73 caretti da ricotte

fiorini -

[c. 100]

#### Iesus

#### Nella cac[i]aia

Sette palchetti atorno armati di correnti per porre su le forme e uno filare nel mezzo per le forme fresche, fatto di panconi

fiorini -

Quattro deschi per mettere le forme  
Una stadera grossa che pesa libbre 560  
Dua bilancie, l'una che pesa libbre 160 e l'altra libbre 44

fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Cinque marracci da tagliare  
Dua scure e uno potaiuolo  
Dua suchi mezani e uno palo di ferro

fiorini -

#### Nella stalla di drento

Più collari da vache e vitelle

Dodici culle con 12 materassini da dormire

Ventuno forcone, che ve n'è 5 rotti

#### Nella corte

Uno bigonciuolo cerchiato di ferro da atignere aqua  
Una cateratta da serrare il ponte

fiorini -

Una tavola d'albero di braccia 7 e uno desco tondo e uno paio di trespoli

fiorini -

#### Nella camera sopra e porci

Una lettiera salvatica e 2 materassini, uno buono e uno tristo

Sedici marre da zappare, 34 rastrelli di legno e una barella

fiorini -

#### Nella stalla di fuori

Più collari da vitelle e vache  
Sette culle da dormire

fiorini -

Tre carra a 4 ruote  
Cinque carretti, che ve n'è dua tristi

fiorini -

[c. 100v]

#### Iesus

#### Appresso e terreni

Uno podere con casa da lavoratore posta nel popolo di Sancta Maria a Bonistallo, luogo detto al



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Poggio a Caiano, di staiora 300 incirca a misura, lavoralo Beco Tempesti, rende l'anno in parte grano staia -, biade staia - vino staia 152, olio barili -, lino e altre cose, tutto ridotto a danari  
fiorini -

Uno podere con casa da lavoratori, con altri sua abituri, posto in detto popolo e luogo detto el Paretaio, di staiora 250 incirca, lavoralo Francesco Cecagli, rende l'anno in parte grano staia -, biade staia -, vino barili -, lino e altre cose, tutto ridotto a danari  
fiorini -

Uno podere con casa da lavoratore e altri sua abituri, posto nel popolo di Sancto Angiolo a Ilcore, luogo detto Caccarina, di staiora 160, lavoralo -, rende l'anno in parte grano staia -, biade staia -, vino barili -, lino e altro, recato tutto a danari  
fiorini -

Uno podere con casa da lavoratore con altri sua abituri, posto nel popolo di Bonistallo e posto a piè del Poggio a Caiano, di staiora -, luogo detto alla Fornace, di staiora 165 incirca, rende grano staia -, vino barili -, biade staia; lino e altre cose, ridotto a danari, lavoralo Biagio Viviani

Uno podere con casa da lavoratore e più altri abituri, posto in detto popolo, luogo detto la Piaggia di Bonistallo, di staiora 270 incirca, ulivato, lavoralo Papino del Manza, rende grano staia -, biade staia -, vino barili -, olio barili -, lino e altro, tutto  
fiorini -

Uno podere con casa da lavoratore, posta in detto popolo di San Giorgio a Castelnuovo e luogo detto Caiano, di staiora 300 incirca, lavoralo Tonio Caciotti e figl[i]uoli, rendono grano staia -, biade staia -, vino barili -, lino et altro, tutto a danari  
fiorini -

Uno podere con casa da lavoratore, posto in decto popolo e luogo detto, di staiora 120 incirca, lavoralo el Montagnino, rende l'anno in parte grano staia -, biade staia -, vino barili -, olio e altro, tutto  
fiorini -

Dua poderi et ½ con 2 case da lavoratori, posti nel decto popolo e luogo detto di sopra, di staiora 350 incirca, lavorali Antonio Boldrini e frategli, rendono grano staia -, biade staia -, vino barili -, olio barili - e tutto in danari  
fiorini -

[c. 101]

Iesus

Uno podere e mezzo con casa da lavoratore, posto luogo detto Casano di staiora 200 incirca, lavoralo Matteo Gratini e figl[i]uoli, rende l'anno in parte grano staia -, biade staia -, vino barili -, olio barili - e altro, tutto  
fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Uno poderuzzo con casa da lavoratore, posto a Bonistallo, luogo detto alla Frascaia di stiora 80 incirca, lavoralo Biagio Mammoli, rende l'anno grano staia -, biade staia -, vino barili -, lino e altro  
fiorini -

Uno mulino a dua palmenti con casa con tutte sua appartenenze, posto nel popolo di Bonistallo in sul fiume d'Ombrone a piè del Poggio a Caiano, luogo detto l'Ambra, tienlo a fitto Beco Tempesti e danne l'anno moggia 10 di grano e 2 lamprede  
fiorini -

Uno mulino a due palmenti con casa con tutte sua appartenenze, posto nel popolo di Bonistallo e luogo detto a Ponte a Tignano in sul fiume d'Ombrone, tienlo a fitto el Barba, danne l'anno moggia 12  $\frac{1}{4}$  di grano, paia 3 di capponi, paia 3 di pollastre et serque 10 d'uova e libbre XV di pesce e con detto mulino è apicato uno pezzo di terra di stiora 6 e per la terra e colombaia ne dà lire 8  
fiorini -

Un altro mulinuzzo a uno palmento con una casetta con sua appartenenze, posto nel popolo di San Giorgio a Castello Nuovo, luogo detto a Castelnuovo in su 'n una gora che viene da Prato, tienlo a fitto Subbia e danne l'anno staia 60 di grano, libbre 20 di pesci, serque 4 d'uova e paia uno di capponi  
fiorini -

Un altro mulinuzzo posto nel popolo di Sancta Maria Maddalena e luogo detto in Tavola, tienlo a fitto Luca Cardì, danne l'anno staia 34 di grano, serque 4 d'uova  
fiorini -

Una casa con sua abituri e con uno pezzo di terra lavorata, posto in detto popolo di Tavola e presso al Ponte a Tigl[i]ano, nella quale casa che fu già uno mulino tienla Agnolino della Pretaia, danne l'anno lire -  
fiorini -

Una casa a uso d'osteria con più sua abituri, appartenenze, cioè loggie dinanzi, sale, camere e stalle e uno pezzo d'orto, posta nel popolo di Sancta Maria a Bonistallo e in sul Poggio a Caiano tienlo a fitto Agnolo dalla Pretaia, danne l'anno fiorini  
fiorini -

Una casa con bottega sotto a uso di calzolaio posta in detto popolo et luogo allato a detta osteria, tienla -, danne l'anno lire XXV piccioli  
fiorini -

Una casa con bottega sotto, a uso di barbiere, allato alla sopradetta, posto in detto popolo e luogo, tienla a fitto - barbiere, danne l'anno  
fiorini -

[c. 101v]



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

### Iesus

Una casa con bottega sotto, a uso di bottegaio, di villa, posta nel detto popolo e luogo, apicata alle dette, tienla a fitto Nencio bottegaio, danne l'anno lire 36

fiorini -

Una casa con bottega a uso d'orciolaio, che al presente vi fanno li scarpellini, perché la detta era spigionata, solevasene avere di pigione l'anno lire 20

Una casa con bottega sotto a uso di becaio e con desco, stalle e altri più sua abituri, posta nel popolo a Bonistallo e luogo detto al Poggio a Caiano, tienla Geri becaio, danne l'anno

fiorini -

Una casa con bottega socco, a uso di fabro, posta nel detto popolo e luogo, tienla a fitto Michele e Roncello fabri, dannone l'anno lire 33 soldi X

fiorini -

Una fornacie a 2 fornegli con portichi grandi e truoghi con altri difici a uso di fornacie d'embrici, è di Raffaello con un po' di casetta apicata alla casa del lavoratore, posta in detto popolo e luogo, tienla a ficco Tofano e fornaciaio, danne l'anno lire 60

fiorini -

Una fornacie da calcina et lavorio con 2 fornelli, posta nel detto popolo et luogo, al presente lavora per nostro conto, solevasene trarre l'anno, quando aveva uno fornello, lire 26

fiorini -

Una casa posta a Bonistallo, che in una parte sta Lari e paga lire 12 et nell'altra sta el Malcinto e paga lire 13

fiorini -

Un'altra casa con bottega sotto, posta al Poggio a Caiano, nella quale sta Michele fabro, paga l'anno lire XXIII

fiorini -

Una casa con bottega sotto il fabro e staiora 16 di terra incirca, posta a piè del Poggio a Caiano, la qual tiene a a (sic) livello per linea masculina Domenico di Zanobi, danne l'anno lire 12

fiorini -

Una casa posta nel popolo di Castelnuovo apicata alla casa al podere presso alle Cascine, tienla a fitto - danne l'anno in tutto lire XIII

fiorini -

Una casa con più abituri, apicata alla casa el podere che lavorano e Tempesti, posta sul Poggio a Caiano, nella quale sta a pigione Ugolino fornaciaio e una parte è el Toso fabro e nell'altra è Piero Dini et e nipoti nell'altra, e tutto paga l'anno lire 25

fiorini -



[c. 102]

Iesus

Più pezzi di boschi posti a Bonistallo e alla Pallaia e Granaia, nel commune di Carmignano, di staiora 200 incirca, fanno l'anno, raguagliato, cataste

fiorini -

Più pezzi di boschi posti nel popolo di Bachereto, di staiora 250 incirca, rendono l'anno cataste -, stipa -, in tutto vagliono lire -

fiorini -

Uno pezzo di terra di staiora 20 incirca, ulivata, vignata, posta nel commune di Bachereto, luogo detto -, dassi a fitto per barili 3 d'olio l'anno, la quale pezzo di terra non n'è bene chiarito che sia nostro

fiorini -

Uno pezzo di terra alberato, posta al Ponte a Tigliano, di staiora - incirca, el quale tegnano a nostra mano, perché v'è alberi e non altro

fiorini -

Uno pezzo di terra di staiora 4, posto apresso al Mulino Nuovo a Tizanesse, dassi a fitto per staia 4 di grano l'anno

fiorini -

Più pezzi di prati di staiora 112 incirca, posti nel commune di Tizano, fra loro vocabuli e confini, e quali s'afittano a ragione di soldi 20 lo staioro o più, cioè soldi 20

fiorini -

Uno pezzo di terra boscata, posto col detto commune di Tizano e luogo detto, di staiora 50 incirca, rende l'anno, raguagliato, cataste e stipa -, valuta tutto

fiorini -

Uno pezzo di prato quasi in un quadro, di staiora 410 incirca, posto nel popolo di -, luogo detto Cacerine, con più fosse e cateratte atraverso, e quali prati si tengono per pasture delle nostre vache e solevansi affittare per lire 400

fiorini -

Più pezzi di prati, e quali hanno dintorno intorno argini e fossi fatti di nuovo, di staiora 3000 incirca, posti in Caiano con più loro vocaboli e nonmi e situato più stalle e casamenti a uso di cascina

Et una casa dove al presente abita uno ucellatore che è per exercizio d'uccellare e una altra casa a uso d'ortolano, nella quale somma di detti prati vi s'interchiude dentro staiora 100 di boschi d'ontani e una pantiera di staiora 25 incirca e uno orto di staiora 40, le quali cose stanno per uso



delle vache e solevonsi già affittare a soldi 16 e 18 lo staioro

fiorini -

Più pezzi di prati fuori del sopradetto argine e confini, con terre lavoratie ne' quali prati v'è posto salci e sono di staiora 130 incirca, tengonsi per l'uso della cascina e solevonsi affittare al pregio di sopra, cioè a soldi 16 lo staioro

fiorini -

[c. 102v]

Iesus

Uno pezzo di prato overo sodo, pure fuori del detto argine, di staiora 45 incirca, posto in Tavola a confine dell'argine, in su quale v'è posto una pinaia e una casa con più abituri e portici atorno, con colombaia et altri abituri per pagoni e polli et altre cose e chiamasi la Pagoniera, solevasi affittare per poco o nonnulla e ora rende

fiorini -

Uno pezzo di terra di staiora X prativa incirca, posta in Pinzale fra sua vocabuli et confini, la quale si tiene per conto e uso delle cascine, soleva affittarsi per lire 20

fiorini -

[c. 103]

Iesus

Rassina

Una casa posta nel popolo di Sancto Chimenti a Pelago e luogo detto Rassina, con più abituri, c[i]oè sale, camere, celle, colombaia e corte e altro, come appresso

fiorini -

In sala

Una tavola nuova di braccia 6 con 2 trespoli e 4 deschetti e una panca di braccia 6, fatta alla salvatica, quattro seggiole, cioè 2 seggiole d'arcipresso lavorate e dua alla moderna, da radere, in tutto

fiorini -

Uno sechione

Una mezzina

fiorini -

Uno paio di molle, paletta, forchetta pel fuoco

fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Tre rinfrescatoi da Maiolica

fiorini -

Nella camera sopra le tina

U[na] lettiera di braccia 5 ½, buona, sacone, trespolo e cannaio

fiorini -

Una materassa di pelo

fiorini -

Una coltrice e 2 primacci di penna, di peso di libbre 154

fiorini -

Uno lettuccio di braccia 5 incirca

fiorini -

Nella camera sotto la colombaia

Una lettiera salvatica

Una materassa piena di pelo

fiorini -

Una coltrice e 2 primacci pieni di piuma, peso libbre 183

fiorini -

Nella camera sopra l'orcina

Una lettiera di braccia 5 ½ incirca

Una materassa piena di pelo

fiorini -

Una coltrice e 2 primacci pieni di piuma, peso libbre 183

fiorini -

Uno coltrone bianco pieno di bambagia

fiorini -

Una coltre bianca lavorata a fiori

fiorini -

Una lettiera di braccia 4

Una materassa piena di capechio

fiorini -

Un'altra materassa di guarnello, piena di filugello



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -

Una coltrice e uno primaccio pieno di piuma, peso libbre 84

fiorini -

Dieci guancialetti pieni di piuma co lloro federe

fiorini -

[c. 103v]

Iesus

Segue detta camera

Dua sargie rosse, una buona e l'altra cattiva  
Dua sargie verdi, di braccia 7 incirca, logore

fiorini -

Uno quoio dommaschino dorato, di braccia 8 incirca

fiorini -

Dua spalliere di tela dipinte con l'arme e uccegli

fiorini -

Una spalliera d'arazzo dipinta a fiori e caccie, di braccia XIII

fiorini -

Uno pancale di braccia 8 fatto a uccelli e fiori

fiorini -

Una tela di panno da saconi, di braccia 40, consumatone una parte

fiorini -

Dua doppiieri di cera, di peso di libbre 6

fiorini -

Tredici coltellini colla manica biamca e 2 coltelletti da tagliare

fiorini -

Dieci sciugatoi tra da piedi e da capo

fiorini -

Sette lenzuola di 4 teli, di braccia 8 il telo

fiorini -

Tre tovaglie di braccia XXV in tutto, che ve n'è una di rensa e l'altre fatte a mandorle e una a buca



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -

Una guardanappa fatta a mandorle e buchi, di braccia XII

fiorini -

Una bandinella di braccia 7, vecchia, e uno canovaccio tristo

fiorini -

Dua tovagl[i]uole di rensa  
Undici tovagliolini

fiorini -

Uno panno francese, dipintovi una Vergine Maria, cornice atorno dorata

fiorini -

Nella cella dell'olio

Dua catini e una teghia di rame, di peso di libbre -

fiorini -

Una caldaia murata per l'olio e uno paiuolo, di peso tutto libbre -

fiorini -

Una graticola, uno trepiè, 2 padelle, uno schidione, 2 mestole e 2 ramaiuoli e 2 lucerno di ferro

fiorini -

Uno bacino d'ottone e 6 candellieri d'ottone e una lucerna d'ottone

fiorini -

Dieci piattelli fra grandi e piccoli, di stagno  
Dodici scodelle e 22 scodellini di stagno  
Di peso libbre -

fiorini -

Quattro piattelli da Maiolica e 3 mezzoquarti, 12 orcia da olio nuovi et tre trespoli

fiorini -

Cose aggiunte a detto inventario e mandatovi di nuovo

Dua tovaglie di braccia 5 in tutto e 2 tovagl[i]uole di braccia 3 l'una e 12 tovagl[i]olini et 5 saca di staia 3 l'uno e libbre 15 d'accia di lino

fiorini -

[c. 104]

Iesus



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Segue dette cose aggiunte a detto inventario e mandatovi di nuovo

Una mazza di ferro di peso di libbre 15 e uno palo di ferro di braccia 28, una vanga nuova, una marra, una pala di ferro, uno marretto, una ascia, una padella, una grattugia  
fiorini -

Una credenziera e uno desco di castagno in sala e una madietta fatta nell'alpe, dua vagli da biada, vechi  
fiorini -

Nella cella

Undici tina, cioè tra tina e tinegli, che rendono barili 350 incirca  
fiorini -

Quattro tinelle di rendita di barili 25 incirca, dua bigoncie e 2 bigonciuoli, dua mezzi barili da vino, 2 mezzi barili da olio, 20 pezzi d'asse di castagno da 'mpalcare, 31 pezzo di fondi di castagno da tina, 116 doghe da botticini di braccia 4, tre tinellaccie da biada, una madia nuova e una botte vecchia di barili 56 et nuova  
fiorini -

Sette tina sono tra mulino e Pelego e Beco d'Agnolo, danne di barili 193 incirca  
fiorini -

Appresso e terreni

Uno podere di staiora 50 di terra lavoratia, vignata, ulivata e boscata, posto nel popolo di Sancto Chimenti a Pelago e luogo detto Rassina, lavoralo Domenico, chiamato Casolare, rende in parte tutto, staia -

Un altro podere di staiora 50 allato al sopradetto, ulivato, vignato e boscato, lavoralo el sopradetto Domenico, rende l'anno amendua in parte grano staia 120, biade staia 7, vino barili 65, olio barili 8, vantaggi e altro lire -, in tutto  
fiorini -

E sopradetti poderi hanno staiora 250 di sodi per pasture e staiora 16 di prati nell'alpe  
fiorini -

Un altro podere di staiora 66 di terra ulivata, vignata e boscata, posto nel popolo sopradetto e luogo detto Festiera, lavoralo Conte e 'l fratello, rende l'anno staia 96 di grano, biade staia 6, vino barili 20, olio barili 1, vantaggi et altro -  
fiorini -

E più ha il decto podere staiora 150 di sodi per pasture e staiora 8 di prati nell'Alpe  
fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Un altro poderetto di staiora 10 incirca, ulivato e vignato e boscato, posto in decto popolo e luogo detto Rassina, lavoralo Agnolo di Santi e Beco suo figl[i]uolo, rende l'anno staia 7 di grano, barili 20 di vino, olio barili uno et vantaggi et altro lire -

fiorini -

[c. 104v]

Iesus

Una casa posta in detto popolo e luogo detto Rassina, con un orto vignato, tienla Biagio del Boneca e soleva darne l'anno lire 6 di fitto et al presente non si afitta più e trasene de l'orto barili ½ di vino

fiorini -

Dua pezzi di vigna, cioè una vigna e uno vignuolo di staiora 3 incirca, posta in detto popolo e luogo detto Rassina, tienla a mezzo Piero d' Agnolo di Santi, rende l'anno in parte barili 14 di vino

fiorini -

Uno pezzo di vigna di staiora 2, la quale tiene a mano il fattore e trasene l'anno barili 38, in tutto

fiorini -

Uno mulino posto in sul fiume di Vicano, popolo sopradetto, con tutte sua appartenenze, tienlo a fitto Francesco del Bargiglia, danne l'anno staia 40 di grano

fiorini -

Uno pezzo di vigna di staiora 4 incirca allato al detto mulino e uno pezzo d'orto, tienla a mezzo il sopradetto Francesco, rende l'anno in parte barili 22 di vino

fiorini -

Una vigna posta in detto popolo e luogo detto Pelago, di staiora 4 incirca, co magliuoli cattivi, tienla a mezzo Alexo fabro, rende l'anno barili 45 in parte

fiorini -

Un altro pezo di vigna, di staiora uno, luogo detto pure a Pelago, lavoralo a mezzo Giovanni pazini fabro, rende l'anno barili 8 in parte

fiorini -

Un pezzo di terra castagnata, di staiora uno da faglio, posto nel popolo di Sancto Chimenti a Pelago, luogo detto a Pelago, presso alle dette vigne e tagliasi 12 anni una volta, trasene lire 6

fiorini -

Un altro pezzo di castagneto allato alle sopradette vigne di staiora 2, tagliasi come di sopra, trasene l'anno lire 8

fiorini -

Un altro pezzo di castagneto posto in detto popolo e luogo detto al Monte, tagliasi come di sopra,



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

trasene lire 8

fiorini -

Quattro pezzi di terra abetata, di staiora 4 incirca, posta in detto popolo e luogo et più pane presso a' detti poderi

fiorini -

#### Preste e bestiami de' lavoratori di Rassina

Andrea, per altro nome il Conte e Tonio, suo fratello, lavoratore a sestieri, per tenere uno paio di buoi, fiorini -

lire -

E più per uno branco di pecore lire -, che sono che sono (sic) al presente XXI pecora e diciannove agnelli

lire -

[c. 105]

Iesus

Domenico, vocato Casolare, e figl[i]uoli, lavoratore a Rassina, per tenere paia dua di buoi, fiorini -, e per uno bramchetto di pecore lire -, e per porci 21 lire -, et per una asina lire 28 l

lire -

Agnolo di Santi, lavoratore a Rassina, per tenere uno bramchetto di pecore lire -, che sono al presente pecore 16 et 13 agnelli lire -

lire -

[c. 105v]

Iesus

Pixa

Appresso fareno nota e inventario delle masserizie della casa di Pisa

Nella volta

Undici botte di some 6 l'una  
Dua mezze botte di some 3 l'una  
Otto caratelli di più sone, di barili uno infino a barili 4

fiorini 10

Uno paio di sechie al pozzo

fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

#### In sala terrena

Una tavola d'albero di braccia 12,3 trespoli, 2 panche di braccia 14  
fiorini 2

Dodici panconi d'arcipresso e uno pancone d'olmo  
fiorini 6

#### In camera terrena

Dua lettiere con tarsie, con loro fornimenti, uno di braccia 5, l'altro di braccia 6 e 2 saconi  
fiorini 5

Dua materasse di lana, pesorono libbre 28  
fiorini 2.10

Quattro primacci di penna, di peso libbre 65  
fiorini 2

Dua col troni usati, uno azzurro, l'altro biamco, di braccia 5 0/4  
fiorini 2

#### Nell'anticamera

Una lettiera con sua fornimenti, di braccia 4 e una altra lettiera salvatica, di braccia 4 e 2 saconi di braccia 4 l'uno  
fiorini 2

Tre materasse, una di lana, di libbre 90, l'altra di stoppa  
fiorini 2

Uno copertoio azzurro coll'arme di casa, di braccia 6  
fiorini 1.10

Uno paio di casse intarsiate, di braccia 5, a una cassetta, di braccia 2 1/2  
fiorini 1

Una Nostra Donna di gesso  
fiorini -. 5

#### Nella camera dove era el granaio

Uno scrittoio da scrivere con sua fornimenti  
fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Nella camera sopra le legne

Una lettiera salvatica di braccia 4 e  $\frac{1}{2}$  e 2 saconi e una materassa e una schiavina di braccia 4 l'una  
fiorini 3

Nella camera de' famigli

Una lettiera di braccia 3  $\frac{1}{3}$  d'albero alla salvatica e uno sacone di paglia et una materassa di stoppa  
fiorini 1.5

Una coltrice e 2 primacci di penna, in tutto libbre 190  
fiorini 7

Uno coltrone bianco di bambagia, di braccia 4  
fiorini 2

[c. 106]

Iesus

Segue nella camera de' famigli

Uno coltrone azurro coll'arme, di braccia 5  $\frac{1}{2}$   
fiorini 1

Dua cassette d'albero di braccia 2 l'una  
fiorini 1

Una tavola con trespoli, di braccia 5  $\frac{1}{2}$  e uno desco d'albero di braccia 2  $\frac{1}{2}$   
Tre caratelli da tenere roba e una sella dorata  
fiorini -. 10

Nella canova

Tre orcia da olio, tre cassette salvatiehe, una panca salvatica, dua caratelli da agresto  
fiorini 1

Una stadera di libbre 60  
fiorini -. 5

Nella camera di capo di scala

Una lettiera d'albero con tarsie e sua predelle, di braccia 5 e  $\frac{1}{2}$  e sacone  
fiorini 3

Una materassa di lana di libbre 120  
fiorini 2



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una coltrice e 2 primacci di piuma di libbre 160	fiorini 10
Una coltre bianca di cotone di braccia 6	fiorini 4
Uno cortinaggio sciempio co pendenti	fiorini 2.10
Uno lettuccio di pino di braccia 4 e uno desco da scrivere, di braccia 5	fiorini 2.10
Uno materassino di capechio di braccia 4	fiorini -. 5
Uno usciale d'arazzo di braccia 4	fiorini -. 10
Uno paio d'alari, molle, paletta, di libbre 42	fiorini -. 13.4
Dua casse con tarsie di braccia 7	fiorini 2
Una Nostra Donna di gesso, di rilievo	fiorini -. 10
In camera di madonna Clarice	
Una lettiera d'albero con panchette atorno, di braccia 5 ½ e uno sacone	fiorini 4
Un materassa di boldro piena di cotone, di libbre 90	fiorini 6
Una coltrice e 2 primacci di piuma, di libbre 220	fiorini 13
Una coltre di braccia 9	fiorini 5
Uno coltrone di braccia 5 di cotone	fiorini 2.10
Uno cortinaggio scempio con dua pendenti, di braccia 5 ½	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 3

Uno lettuccio con cappellinaio, di braccia 4 ½

fiorini 3

Uno materassino di stoppa e uno celone da lettuccio

fiorini -. 10

[c. 106v]

Iesus

Seguita in camera di madonna Clarice

Uno armadio lungo a uso di cassoni colle spalliere

fiorini 10

Una tela dipinta, apicata al muro, di braccia 16

fiorini 4

Una Nostra Donna di rilievo

fiorini 1

Uno paia d'alari, molle, paletta e forchetta

fiorini -. 13.4

Nell'anticamera

Una lettiera d'albero con panchette, di braccia 4 e uno sacone

fiorini 2

Una materassa di cotone di libbre 70

fiorini 4

Una coltrice e uno primaccio di libbre 90

fiorini 6

Uno coltrone bianco di braccia 4

fiorini 2

Uno cortinaggio sciempio con pendenti, di braccia 4 e uno desco e uno tappeto di braccia 3

fiorini 3

Nella camera di Lorenzo

Una lettiera con panchette atorno, di braccia 2 ½ e uno sacone



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini 3
Dua materasse di boldro, di lana, di libbre 180	fiorini 12
Una coltrice e 2 primacci di piume, di libbre 120	fiorini 8
Uno coltrone bianco di cotone, di braccia 6	fiorini 3
Uno panno d'arazzo a figure, di braccia 8	fiorini 4
Uno cortinaggio bianco e rosso di braccia 16	fiorini 8
Uno lettuccio a cappellinaio, di braccia 4 con tarsie	fiorini -
Dua strapuntini, uno a stoppa e uno di lana, di libbre 32	fiorini -
Uno tappeto di braccia 4 ½ per detto lettuccio	fiorini 8
Una panca grande con tarsie, di braccia 10	fiorini 1
Uno pancale usato, di braccia VIII, fiorini -	fiorini 1
Dua cassoni con tarsie, di braccia 4 l'una	fiorini 3
Dua tappeti a ruote, di braccia 3 l'uno	fiorini 3
Una Nostra Donna e uno San Giuliano e una tavola drentovi	fiorini 1.10
Uno paio d'alari, molle, paletta e forchetta di libbre 56	fiorini -. 15
Una seggiola di quoio cardinalesca e uno spechio grande	fiorini 1



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

### Nell'anticamera

Una lettiera con panchette atorno, di braccia 4 e sacone	fiorini 2
Una meterassa di pelo, di libbre 66	fiorini 1
Una coltrice e uno primaccio di piuma, di libbre 100	fiorini 6
[c. 107]	

### Iesus

#### Segue nell'anticamera

Uno panno bianco catelanesco di braccia 6	fiorini 2
Una sargia verde di braccia 8	fiorini 3
Uno cortinaggio bianco e rosso	fiorini 3
Dua cassoncello d'albero di br. $3 \frac{3}{4}$ l'uno	fiorini 1
Dua tappeti di braccia $2 \frac{3}{4}$ l'uno	fiorini 2
Uno cappellinaio di braccia 2, una tavola di cantori, una Nostra Donna	fiorini 1.4

### In sala grande

Dua panche grande di braccia XX l'una	fiorini 3
Una predella a piè della finestra, di braccia 12	fiorini -. 10
Una tavola d'arcipresso di braccia X con trespoli	fiorini 6



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una tavola di pino, di braccia X	fiorini 1
Una stuoia moresca di braccia 13	fiorini 2
Una tavola con trespoli di braccia 4 ½	fiorini -. 6.8
Sei candellieri di ferro stagnati fitti nelle mura	fiorini 10
Dua seggiole alla genovese e 3 deschetti con ispolliere	fiorini 10
Uno paio d'alari e una forchetta di libbre 110	fiorini 2
In saletta	
Una tavola di braccia 5 di pino con trespoli	fiorini -. 10
Dua panche intorno con tarsie, di braccia XII	fiorini 1
Uno cielone vergato, moresco, di braccia 6	fiorini 13.4
Una stuoia moresca usata, di braccia XII	fiorini -. 10
Uno armadio d'albero, di braccia 5	fiorini -. 5
Uno paio d'alari, molle, di libbre 60	fiorini -. 13
Uno sechione, una broca di rame di libbre 15	fiorini 1
Quattro infrescatoï, 4 piattelli, 2 micirobe da Maiolica	fiorini 1

Una camera sopra in capo di scala

---



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una lettiera con predella intarsiate e sacone, di braccia 5	fiorini 2
Una materassa di capechio di braccia 5	fiorini -. 13.4
Una coltrice e 2 primacci di piuma di libbre 180	fiorini 9
Una sargia rossa di braccia 7 ½	fiorini 3
Uno coltrone bianco di braccia 5	fiorini 2
[c. 107v]	

#### Iesus

#### Segue in camera in capo di scala

Uno telaio da cortina di braccia 5	fiorini -. 5
Una Nostra Donna di rilievo	fiorini -. 10
Uno lettuccio con cappellinaio, di braccia 6 e uno materassino di lana di libbre 37 e uno celone da detto lettuccio	fiorini 3
Uno cassone a dua serrami, di braccia 5 e 2 di braccia 4 l'uno	fiorini 6
Quattro casse d'albero di braccia 4 l'una	fiorini 1.10

#### Nell'anticamera

Una lettiera con predella atorno tarsie, di braccia 5 ½ e sacone	fiorini 2
Una materassa di cotone di libbre 100	fiorini 7



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una coltricie e 2 primacci di piuma di libbre 104	fiorini 6
Uno panno bianco catelanese, di braccia 6	fiorini 2
Una sargia rossa di braccia 6	fiorini 1
Un armadio con cappellinaio, di braccia 2 ½ e uno desco da scrivere, di braccia 4 ½	fiorini 3
Nella camera che è sopra a quella di madonna Claricie	
Una lettiera con predelle atorno, tarsie di braccia 5 ½ e sacone	fiorini 3
Una materassa di pelo di libbre 128	fiorini 1
Una coltricie e 2 primacci di piuma di libbre 150	fiorini 8
Uno panno catelanese di braccia VII	fiorini 3
Una sargia rossa di braccia 7 ½	fiorini 3
Uno cortinaggio scempio e 2 pendenti di braccia 5	fiorini 3
Uno lettuccio con cappellinaio, di braccia 5 e uno materassino e 2 celoni	fiorini 3.4
Uno cassone di braccia 4 e una tavola di braccia 5 e una panca di braccia 6 ½ e una stuoia moresca di braccia 6 e 2 deschetti, una seggiola alla genovese e uno armadio di braccia 2 ½ e uno paio d'alari, molle, paletta, forchetta, libbre 34	fiorini 4.16.8

Nell'anticamera di detta camera

Una lettiera con predella atorno e tarsie di braccia 4 e uno sacone	fiorini 2
Una materassa di capechio di braccia 4 ½	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -. 13

Una coltrice e 2 primacci di piuma di libbre 105

fiorini 6

Una sargia rossa di braccia 6 ½

fiorini 3

Tre casse da marinai di braccia 4 ½ et una cassetina d'arcipresso di braccia 1 e uno desco da scrivere di braccia 3 ½ e uno usciale di braccia 3 ½ e uno cappellinaio di braccia 2

fiorini 3

[c. 108]

Iesus

Nella camera sopra quella di Lorenzo

Una lettiera con tarsie di braccia 4 ½ e uno sacone

fiorini 2

Una materassa di capechio di braccia 5

fiorini 1

Uno lettuccio con cappellinaio, di braccia 5 e uno materassino di lana, libbre 48

fiorini 3

Una tavola con trespoli, di braccia 4 ½

fiorini 6.8

Una Nostra Donna di rilievo e uno telaio da cortinaggio

fiorini -. 15

Nella anticamera

Una lettiera con predelle intarsiate, di braccia 4, sacone

fiorini 2

Una materassa di capechio di braccia 4

fiorini -. 15

Uno cortinaggio sciempio, di braccia 4, con pendenti

fiorini -. 2

Uno cappellinaiuzzo e uno desco colla spalliera

fiorini -. 5



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

#### In sala grande

Quattro balestre di legno	fiorini 4
Sei spiedi	fiorini 1
Una tavola d'albero di braccia 8 e 4 trespoli	fiorini 1
Uno piedistallo di libbre 80	fiorini 15
Una panca di braccia 3 ½ e 2 seggiole	fiorini -. 5

#### In sulla camera sopra la saletta

Una lettiera d'albero e uno sacone di braccia 4 ½	fiorini -. 15
Una materassa di capechio di braccia 4 ½	fiorini -. 15
Una cassa intarsiata di braccia 3	fiorini -. 10
Una tavola di braccia 3 e 2 deschetti e uno altro colla spalliera e uno cappellinaiuizzo di braccia 3	fiorini -. 5
Una caldaia di rame di libbre 24	fiorini 1
Dua teghie di rame di libbre 8	fiorini -. 6
Dua forchette di ferro e 2 predelle di legno	fiorini -. 3

#### In sala di cucina

Una tavola di braccia 5 con trespoli e una di braccia 7 e tre panche salvatiche di braccia 6 l'una e uno cassone di braccia 2 ¾	
Dua deschi confitti, di braccia 2 l'uno	



fiorini 2.10

[c. 108v]

Iesus

Nella camera sopra la cucina

Dua lettiere salvatiche di braccia 4 ½ l'una et dua saconi

fiorini 2

Una coltrice e 2 primacci di penna, di libbre 259

fiorini 10

Una materassa di cotone, di libbre 90

fiorini 3.10

Una panca salvatica di braccia 4 ½ e uno orcio e una gerretta

fiorini -. 10

Dua copertoi rossi e azzurri, di braccia 6 l'uno

fiorini 2

Una stuoia e una valigiaccia

fiorini -. 5

In cucina

Quattro paiuoli di rame di libbre 74

fiorini 3.10

Quattro catini di rame di libbre 50

fiorini 2.6.8

Tre orciuoli di rame di libbre 31

fiorini 1.10

Dua romaiuoli da bucato di libbre 6

fiorini -. 6.8

Dua scaldaletti cattivi di libbre 7

fiorini -. 10

Uno paio d'alari da fuoco di libbre 42

fiorini -. 13.4



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una paletta, uno paio di molle e 5 trepiè da teghie	fiorini -. 10
Tre trepiedi grandi di libbre 23	fiorini -. 15
Sei padelle tra grande e piccole, 7 mestole	fiorini 1
Um paio d'alari d'arrosti di libbre 68 e mortai	fiorini 1
Du' armadi vechi di braccia 3 ½ uno e l'altro di braccia 2 ½, una stia da polli di braccia 4, uno desco di braccia 4, 2 panche di braccia 5, una conca, una catena dal fuoco e uno paio di seggiole	fiorini 2
Uno paio di stadere di peso di libbre 60 e 2 graticole	fiorini -. 5

#### Nella camera del pane

Dua madie da pane di braccia 2 ½ l'una e una tinella, farina e una giarra grande e uno lettuccio da fare pane, di braccia 6 ½, 2 casse di braccia 2 ½, una con tarsie di braccia 4, uno desco di braccia 2 ¾, una panca di braccia 4 e 2 conconi, 2 caldani di terra	fiorini 3
--	-----------

#### Nella camera delle fanti

Una lettiera salvatica di braccia 4 e uno sacone	fiorini -. 15
Una coltrice e uno primaccio di libbre 75	fiorini -. 3
Uno coltrone di cotone di braccia 4	fiorini 1.10

[c. 109]

#### Iesus

#### Seguita nelle camere delle fanti

Uno paio di cassepanche a dua serrami e uno armadiaccio di braccia 2 ¾, 4 orcia da olio, una giarra, 4 carrategli	fiorini 2
---	-----------



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Tre broche di rame di libbre 34, dua panieri da pane e una pevera	fiorini -. 1.15
Dugentoquattordici pezzi di stagno di più sorte di libbre 181	fiorini 24
Dua bacini grandi d'ottone da piedi, 3 da dare aqua alle mani, uno co l'arme di smalto, 2 miscirobe, una coll'arme, uno bacino da piedistallo, 14 candellieri, 4 lucerne d'ottone	fiorini 8.10
Ventiquattro forchette d'argento Ventitre cuchiai d'argento Uno nappo d'argento	fiorini 26
Venti coltegli da tavola, 2 grandi e 2 forchette d'avorio e dieci coltelli con maniche d'osso bianco, dozzinali	fiorini 3
Diciannove guanciali piccoli tra di piuma e penna, coperti di taffetà, dua piccoli, undici guanciali di penna, grandi, da llettuccio, 6 guanciali di quoio da llettuccio	fiorini 7
Ventotto lenzuola grande da camera	fiorini 28
Quattordici lenzuola d'anticamera, 13 lenzuola da famiglia	fiorini 15
Dua lenzuoli di cotonino	fiorini 6
Dodici sciugatoi e 14 sciugatoi grandi	fiorini 1
Sesantatre federe tra grandi e piccoli	fiorini 2.10
Trentasette braccia di tovaglie nostrale	fiorini 5.10
Tre tovaglie alla parigina di braccia 7 incirca	fiorini 1.10
Otto tovaglie di rensa di cinque braccia e 6 l'una e 3 di braccia 6 l'una	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 10

Diciotto tovaglie, cioè 18 guardanappe e 8 tovagliuole da dare l'aqua alle mani e 6 tovaglie da credenza e 7 mantili da famiglia

fiorini 7

Dua tovaglie di braccia X da famiglia, una tovaglia listrata di braccia 5

fiorini 4.6.8

Diciannove bandinelle d'aquaio

fiorini 1.10

Quaranzei tovagliolini tra di renza e d'altro, 17 tovagliuoli da famiglia, 5 canovacci d'aquaio

fiorini 1.10

Ventiquattro canne di tovaglie di renza a dua fili

fiorini 26

[c. 109v]

Iesus

Segue le camera delle fanti

Undici canne di guardanappe alla parigina

fiorini 3.10

Tredici canne di guardanappe di renza in 2 pezza

fiorini 5

Venti canne di guardanappe di renza in uno filo

fiorini 8

Uno panno d'arazzo a fiori, bianco e uno panno a figure

fiorini 3.10

Uno panno catelanesco di braccia 6

fiorini 1

Uno coltrone di bambagia, di braccia 2 ½

fiorini 2

Una sargia verde di braccia 7 ½

fiorini 2.10

Un usciale soppanato a figure



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 1

Dua sargie rosse di braccia 7 l'una, uno cortinaggio e 4 pendenti e uno celone, 2 paia di sechie colle catene, una alla corte, l'altra a l'orto

fiorini 11.10

Nella camera sotto la colombaia

Una lettiera di braccia 5 e uno sacone

fiorini 1

Una cassapanca a 2 serrami, di braccia 5

fiorini -. 13.4

Uno primaccio di penna di libbre 15, c[i]oè libbre 15

Una materassa di cotone

fiorini 4

Una coverta azurra co l'arme, di braccia 5 ½ e uno cappellinaiuzzo

fiorini 1

Nella camera in capo alla porta

Dua paia di lettiere salvatiche e una cassapanca, di braccia 4

fiorini 2

Una materassa di cotone e uno primaccio di penna di libbre 20

fiorini 4

In camera in capo alla scala

Una carriuola salvatica e una materassa di capechio e una cassetta et uno desco salvatico e uno deschetto e uno descaccio

fiorini 1.10

In sala

Una tavola d'albero di braccia 5 ½ e una panca

fiorini -. 5

In camera dietro de' famigli

Dua carriuole salvatiche e saconi, 2 materasse di pelo e capechio

fiorini 2

Uno paio di sechie al pozzo della stalla, di libbre 24



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 1

Nella camera della biada

Uno staio e uno mezzo quarto, una sechia e uno vaglio

fiorini -

[c. 110]

Agnano

Iesus

Nella volta

Sette botte da barili 5 e 22 e 2 botticegli d'aceto e uno d'agresto e uno desco

fiorini 6

Nella camera terrena

Quattro paia di lettiere con predelle intorno, di braccia 5 l'una e 4 saconi

fiorini 12

Tre lettucci d'albero di braccia 4 l'uno

fiorini 9

Tre Nostre Donne di gesso

fiorini -. 10

Dua materassini da llettuccio

fiorini -. 10

Quattro materasse e 2 coltroni

fiorini 12

Quattro coverte vergate, da letto

fiorini 2

Cinque primacci di penna, di libbre 82

fiorini 4

In sala

Una tavoletta di nocie e una tavoletta con trespoli e uno armario per credenza et quattro deschetti et una seggiola di legno, anzi di quoio, 5 trespoli e una stuoia, 2 panche di braccia 12 l'una

fiorini 6



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dieci candellieri, che ve n'è 2 colle lucerne	fiorini 1
Dua bacini, 2 micirube d'ottone, uno sechione, una broca di libbre 13 ½ Dua paia d'alari e una paletta	fiorini 5
In camera di sopra	
Una lettiera con predelle intorno e uno lettuccio e sacone e uno materassino	fiorini 4
Una Nostra Donna	fiorini 1
Una coltrice, 2 primacci di libbre 100, 6 guanciali, che ve n'è 2 da llettuccio	fiorini 6.10
Una materassa di lana e uno scaldaletto	fiorini 2.10
Nella camera de' cancellieri	
Una lettiera con predelle atorno e sacone	fiorini 3
Dua coltrice e uno primaccio, di libbre 166	fiorini 11
Una materassa di lana	fiorini 2.10
Quattro sargie, 3 rosse e una verde e uno panno d'arazzo	fiorini 13.10
Uno lettuccio e uno materassino e 4 guanciali	fiorini 4
Una tavola, 2 trespoli e uno sacone	fiorini 3
Dua cannelle di bronzo di libbre 256	fiorini 1.5
Uno paio d'alari, molle e paletta	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini -. 6

Uno panno da llettuccio e una ancora

fiorini 1.5

[c. 110v]

Iesus

In cucina e in camera di sopra

Una lettiera con predelle atorno e dua casse doppie e uno sacone

fiorini 2.16.8

Una coltrice e uno primaccio di peso di libbre 190

fiorini 10

Una materassa di capechio

fiorini 1

Uno panno vergato da lletto

fiorini 3

Uno lettuccio, 2 cassoni e uno armadio, tre panche intorno di braccia 30

fiorini 5.10

Dua tavole con trespoli di braccia 4 e  $\frac{1}{4}$  l'una, 3 segiole, 5 lucerne, uno bacino di rame di libbre 3, uno bacino d'ottone, 3 mortai di marmo, 2 candellieri, 2 sechioni d'aquaio di libbre 16  $\frac{1}{2}$ , 2 mezzine di rame, 2 ramini di libbre 36 et 2 coltegli et una forchetta da cucina, una campana da stillare di libbre 44

fiorini 6.7

Tre coperte di ferro da teghie e 3 teghie di libbre 12  $\frac{1}{2}$ , 2 grattugie, 6 padelle, 5 ramaiuoli et 3 palette, uno paio d'alari e una catena da fuoco, 2 paiuoli di rame di libbre 17, una paletta, uno paio di molli e 4 stidioni, 2 graticole, quattro trepiedi da teghie e tutto

fiorini 4.10

Dua finestre impannate, 4 catini di legno e più tafferie, 2 armadi et dua panche e una tavoletta

fiorini 2.10

Uno paio di stadere piccole e uno paio di bilanciuzze

fiorini 1

Una caldaia grande

fiorini 3.10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Settantaquattro piattegli di stagno di più sorte, di libbre 110	fiorini 6.10
Quattordici lenzuola a 3 teli, di braccia 6 ½ il telo, da famiglia	fiorini 12
Tredici lenzuola, che ve n'è 6 di braccia 6 ½, el resto di braccia 8	fiorini 13
Quattro guanciali da letto	fiorini -. 15
Tre tovaglie alla parigina, di braccia 14 l'una	fiorini 4
Dua tovaglie di rensa, una di braccia 14, l'altra di braccia 7	fiorini 3
Una tovaglia di rensa di braccia 5	fiorini -. 13
Tre guardanappe di rensa, di braccia 7 l'una	fiorini 1
Dua guardanappe alla parigina, di braccia 8 l'una	fiorini -. 13.4
Trentasei tovagliolini e 2 tovagl[i]uole	fiorini 1.6.8
Quattro tovagl[i]uole di braccia 14 l'una	fiorini 3
Quattro tovagliette di braccia 4 l'una	fiorini 1.10
Otto tovagliolini da famiglia, 6 bandinelle e 4 canovacci	fiorini 1

[c. 111]

Iesus

Segue detta cucina

Quattro seghe da mano pennate



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

fiorini 1

Sei sache nuove, nostrali

fiorini -. 10

Centocinquanta libbre d'accia fra di lino e di stoppa

fiorini 6

Uno pezzo di doppietta di braccia 0/4 e una scala a piuoli di braccia 5

fiorini -

Nella camera di Girolamo de' Pili

Una lettiera con predelle atorno, di braccia 5

fiorini 2

Quattro tovagl[i]ette di braccia 4 l'una

fiorini 1.10

Otto tovagl[i]olini da famiglia, 6 bandinelle e 4 canovacci 1

fiorini 1

per errore s' è scritto queste dua partite, così stava sulla copia

Una materassa e uno panno a can[n]e azurro

fiorini 4

Uno cassone, uno desco, una predella bucata

fiorini 2

Cinquanta pale nuove e altri ferri consumati

fiorini 3

Uno lettuccio grande

fiorini 2.10

Nella camera dove si fa il pane

Uno cassone da farina e una madia e una cassa doppia e uno lettuccio colle casse, usato e uno desco da fare il pane, di braccia 4, e uno lettuccio da pane e 3 asse, 3 sachi, 4 corbegli, uno scaldaletto, uno paio d'alari, molli, paletta, uno panno vergato, dua teli, in tutto

fiorini 6.10

Dua paiuoli di rame di libbre 24

fiorini 1.10



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Quattro conche da bucato e uno colatoio e uno ramaiuolo da bucato e una catena da fuoco, 3 panche e uno desco

fiorini 3

Venzi saca da portare grano, di più ragioni

fiorini 1

#### Alla stalla

Una lettiera salvatica, 2 materassette, uno paio di lenzuola, uno panno vergato, 50 asseregli dipinti

fiorini 3

#### Sopra la stalla

Otto materasse, una coltrice e uno primaccio e uno coltrone, 2 paia di lettieri salvatiche con predelle e panche, una tavola e una tavoletta, dua panche d'albero e uno desco, in tutto

fiorini 19.10

#### Segue certi ferramenti

[c. 111v]

#### Iesus

#### Ferramenti ha nelle mani madonna Barbara

Cinque rastrelli di ferro, 11 palette di ferro, 3 vanghe e 2 pali di ferro di libbre 70, 2 marrette da sarchiare, 16 fra marre e becastrini, 4 pennati, 2 ronconi, 3 falcie, 2 saggietti, uno marraiuolo, una mazza da sassi e 2 con

fiorini 15

#### Alla bottega del legname

Cinquanta canne d'asse d'albero, di più ragioni, di stima di lire 100

fiorini 15.7.10

Centoquaranta pezzi d'asse d'abeto

Cento di terzeruole

Una canna di panconi di nocie

Uno albero

Nove abeti interi



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dodici mezzi abeti

Ottanzette pezzi di terzeruole

Tre subbi, suvi 9 pezzi di rete di rame

Cose ha maestro Piero, legnaiuolo

Dua forzeretti, una lettiera salvatica, 2 casse salvatiche tramezzo d'asse d'abeto, una lettiera, una tavola usata, una madia da pane, una pevera da 'mbottare

Cose sono al fattoio

Quattro tinella, 3 bigoncie, 14 gabbie fra buone e cattive

fiorini -

Cose sono alla casa vechia

Una lettiera colle predelle atorno, una tavola e una panca, 2 paia di lettiere salvatiche, uno sacone doppio, 56 orcia da olio, 26 saca da grano, uno paio d'alari di libbre 50, 2 deschi, uno di braccia 5 e uno di braccia 3, 2 panni cattivi, uno cassone salvatico e altro

fiorini -

Cose sono alla Casellina dove sta Girolamo da Vespignano

Uno desco, una cassa e una madia, una lettiera e uno lettuccio salvatico, una tovaglia e 3 tovagliolini, uno paio di lenzuola a 3 teli di braccia 7 l'uno, uno coltrone biamco

fiorini -

Sancto Piero in Grado

Cose sono alla casa di Sancto Piero a barbari

Dua botte di barili 14 l'una

fiorini 1

Tre lettiere salvatiche e saconi, 3 asse da pane, uno paio di trespoli da tavola, 2 panche cattive, 7 sechie di legno e una lucerna, una madia e una mezza botte et dua zeti di paglia

fiorini 3.10

[c. 112]

Iesus

Segue cose che sono



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una materassa di lana di libbre 56 e una di cotone di libbre 80 e uno coltrone bianco di bambagia, 2 primacci di penna di libbre 25, uno copertoio colle palle rosso e azzurro  
fiorini 8.10

Cinque paia di lenzuola da famiglia a teli 2 0/2  
fiorini 4

Uno paiuolo, una sechia, uno ramaiuolo di rame, peso libbre 20, una caldaia di rame, peso libbre 25, e uno paiuolo di libbre 5, una grattugia, una padella e una catena da fuoco e uno orcio da olio, in tutto  
fiorini 3

Cose sono alla Vettola, in mano di Scatolino, a dì 12 di maggio

Una botte di barili 12, una tavola da pane, 2 sechie di legno ferrate, una grattugia tutto e uno staccio  
fiorini -. 16

Una materassa di lana di libbre 95, uno coltrone azzurro, una materassa di stoppa, 2 primacci di libbre XXII, uno copertoio bianco di braccia 5  
fiorini 4.5

Dua paia di lenzuola et una tovaglia  
fiorini 1.10

Una caldaia di rame, di peso di libbre 30, una catena da fuoco, uno ramaiuolo e una sechia di rame  
fiorini 1.16

[c. 112v]

Iesus

Colle Salvetti

Undici botte di tenuta di barili 4 a barili 24  
fiorini 10

Quattro tina di barili 50 l'una  
fiorini 15

Tre barili di vino  
fiorini -. 10

Sette marroni logori, 3 vanghe, 4 pale di ferro, 2 becastrini et uno roncone, uno maniscuro, dua accette, una taglia, uno pialletto, uno oncino di ferro, 2 bigonciuoli col manico di ferro, in tutto  
fiorini 2



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una lettiera salvatica, 2 materasse di stoppa, 6 bigonciuoli da vendemiare	fiorini 2.5
Una coltrice, 3 primaccia, 2 guanciali, di peso di libbre 140	fiorini 5
Una materassa di cotone di libbre 70	fiorini 4
Trentadua saca di grano, di più ragioni	fiorini 1.10
Una lettiera salvatica, 24 pezzi di callaiuole, 7 forme da formare mattoni, uno materassino di lana di libbre 28	fiorini 2
Dua coltroni azurri, uno di braccia 7 e uno di braccia 4	fiorini 2.5
Quattro pale, 4 rastregli di legno da grano e una panca, 3 asse da pane, 3 staia da grano cerchiare di ferro, 2 vagli da colare, uno cavo di libbre 43, 2 segni da segnare bestiame e uno da barili	fiorini 1.10
Una conca da bucato, uno stidione e uno mortaio e una seguoccia	fiorini -. 6
Uno carro amezzo da condurre roba	fiorini 5
Tre tinella da barili 18 l'una, 2 botte di barili 30	fiorini 4
Uno paio di lenzuola canapine e 3 lenzuola cattive	fiorini 2.10
Una madia di braccia 3, 2 armadi di braccia 2 l'uno	fiorini 1
Quattro tovaglie di braccia 16 dua, e dua di braccia 5 l'una e una tovaglia di braccia 4 e XV tovagliolini cattivi	fiorini 2.3
Una cassa a 2 serrammi, di braccia 4 e una tavola di braccia 6 e 2 panchette di braccia 8	fiorini 1
Uno paio d'alari, molle, paletta e forchetta, una catena da fuoco, una sechia di rame, di peso di	



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

libbre 6, gli alari, palette e altro di libbre 81	fiorini 1.10
Trentacinque lacci da porci, una maestra e una rete da colombi	fiorini 1.10
Dua paiuoli di libbre 20, fiorini 1, più taglieri, una balestra d'acc[i]aio e una di legno e 2 0/2 teste, una rotella e uno spiede da porci, 3 lucerne e uno ramaiuolo, 2 orci da olio	fiorini 3.10

[c. 113]

Iesus

Librafatta

Nella mulina

Cinque palmenti forniti ciascuno di sua fornimenti, col marmo per fondo et tre marmi per coperchi e 2 repugne per detti coperchi e uno palo per ciascuno et uno robechio e ruota per ciascuno  
fiorini -

E più vi si truova, oltre a' detti palmenti forniti, le dette cose:

Uno marmo alto  $\frac{2}{5}$  e uno alto  $\frac{1}{4}$  e una spugna  $\frac{0}{4}$

Dua pali da rochette scollati di rispetto

Quattro paletti da macine

Dua martella da pichiare

Sette fusi vechi da rochette

Uno cerchio da macine

Quattro colatoi da grano

Tredici vagli e 2 vagli

Dua pali di ferro grandi e 2 mazze di ferro

Dua banchi grandi e una cassa grande da mulina

Una stadera grossa, uno staio e 2 quarti e uno bozolo di rame



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Tre bigoncie piccole e una grande 5 lucerne, che ve n'è una grande

Sei orci da olio, una sega, una ascia e una gorbia

Dua finestre di ferro da cateratte e uno argano col cavo alla calla et una rete da lamprede

In camera grande

Una lettiera e 2 cassonacci e 2 madie, 3 panche e una tavola con trespoli et uno desco grande  
fiorini -

Uno sechione e una sechia e uno orciuolo di rame e una teghia et una caldaia, in tutto libbre -, una padella, una catena da fuoco, uno paio di molle e paletta, tutto di ferro  
fiorini -

In camera di mezzo

Una lettiera salvatica e una altra lettiera salvatica  
fiorini -

Tre materasse di corone, vechie, e uno primaccio e una coverta  
fiorini -

Otto lenzuola, che ve n'è 5 grandi, 6 tovaglie, 21 tovagliolino e 2 canovacci, una bandinella e una altra tovaglia e una guardanappa grande  
fiorini -

[c. 113v]

Iesus

In casa dove s'abita in terreno

Dua tavole con trespoli, uno armadio con cassa confitti uno desco da scrivere, 2 cassette, che ve n'è uno con un desco  
fiorini -

Tre botti di barili XI l'una  
fiorini -

Una stadera piccola e uno sagiuolo  
fiorini -

Dua candellieri d'ottone e una broca di rame  
fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Una padella grande e uno trepiè	fiorini -
Segue e nella camera di sopra a detto abituro	
Dua lettieri grande, uno cassone, uno lettuccio, uno desco, 2 casse usate, nell'anticamera una cassa e una panca, uno sacone	fiorini -
Cinque materasse, 4 di lana e una di capechio, anzi cotone	fiorini -
Dua paia d'alari, uno mortaio, uno botticino e una conca	fiorini -
Cinque becastrini, uno pichione, 11 pale, 3 mazze da colti	fiorini -
Quattrocento denti da robechio da mulino	fiorini -
Le dette masserizie di Librafatta con questi di sopra e l'altre dette si stimorono tutte lire 400 piccoli fiorini 92	
E più masserizie che dicie Girolamo Pilli havervi fatte lui, come particolarmente apare a Giornale e Ricordanze, a c. 100, in tutto lire 200	
Notta di masserizie del mulino delle corte	
Tre palmenti, che v'anno fondo di marmo e uno alberese e coperte 2 con e spugne e una di marmo, con loro appartenenze	fiorini -
Dua pali di ferro, 5 vagli di più sorte, 2 suchi grandi, uno scarpello et una subbia, una ascia, una mazza di ferro, 2 martelli d'aguzare, una lucerna	fiorini -
Una tavola, una stadera, uno mazzo di legno con cerchi di ferro, una carpita et una materassa di capechio, una panca, 2 t[r]avi d'abeto, 10 correnti di castagno, tutte le sudette masserizie, da palmenti in fuori, con loro fornimenti vagliono lire 25	fiorini 4
Una cassetta da portare grano per le fosse, lire 30	fiorini 4.10

[c. 114]



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

## Iesus

### Segue detto inventario di Pisa

Una casa ovvero palagio, posto in Pisa, lungo Arno, nel popolo di Sancto Mazzeo, con corte, loggia, sala e camera e stalla e altri sua abituri, al primo e al secondo piano sala, camera e cucina e al terrazzo piano e medesimi abituri et con altre sua appartenenze e uno orto apicato con detta casa e confini: a primo, via di Lungarno; a secondo, 0/3, 0/4, via; di stima

fiorini -

Una casa posta in Pisa, drieto alla sopradetta e in detto popolo, con loggia, corte grande e stalla da cavagli, camere e [a]l primo piano e al secondo sala e camera e altri abituri, tutto per uso della famiglia e una colombaia con detta casa, confini: a primo, a secondo, via; 0/3, le monache di Santa Marta; 0/4 - ; stima

fiorini -

Un'altra casa apicata alla sopradetta, con più abituri e fra sua confini, la detta è per uso di Galeotto falconiere e assene a pagare di livello l'anno libbre una di cera a Sancto Francesco

fiorini -

Dua casolari senza tetto, posti nel popolo di Sancta Viviana, dirimpetto per fianco della stalla; primo, secondo, via; 0/3, 0/4 - ; tutto

fiorini 3600

Una casa ovvero casolare coperto, posto in Pisa nel popolo di Sancta Margherita: da primo, secondo 0/3, via; 0/4, beni d'Antonio di Chelino, costò lire 203.10, non se ne fa nulla

fiorini 34

Uno magazzino a uso d'arzana, posto nel popolo di Sancto Andrea e ora e ora (sic) di Sancto Martino, Lungarno dirimpetto alla Cittadella

fiorini 60

Una bottega con casa di sopra, posta Lungarno dirimpetto alla piazza de' Cavoli, coll'uscita nell'altra via, a confini con beni di Sancto Michele agli Scalzi, che furono nostri et più veri confini; nella decta sta a pigione il conto della Magona e danne l'anno fiorini 40 d'oro larghi

fiorini 700

Undici botteghe poste in uno quadrato a piè del Ponte Vechio, che si chiamono il Diamante, apigionate a 11 pigionali per fiorini 213 d'oro larghi, in sulle quali è d'incarico lire 144 alle monache di Sancto Mazzeo per parte d'uno fitto avevono nel decto quadr(at)o, che si può dare loro altrettanta entrate, resto fiorini 190 d'oro e dette botteghe: primo, via maestra; secondo, Ponte Vechio; 0/3, Arno; 0/4, la piazza de' Cavoli

fiorini 3000

E lavatoio fuori della porta al Parlaccio di Pisa, con casa, portici e magazzini et altri difici e abituri



e orto e altre sua appartenenze, el quale teneva Giovanni di Vermiglio e aveva a tenere fino all'anno 1497 e di poi restava al comune di Firenze et per il tempo che detto Giovanni l'aveva a tenere lo rinunziò in Lorenzo e il pregio si rimisse in Francesco Cambini, che non l'ha ancora chiarito et le ragione del comune n'ha ordine Antonio di Bernardo e da trarne l'anno

fiorini -

[c. 114v]

### Iesus

Una possessione chiamata Colle Salvetti e una possessione chiamata Vicherello, apicata e confinata insieme, poste nel vicariato di Lari e podesteria detta fra e predetti confini, cioè da tramontana l'Isola, cioè el fosso, da levante el Padule di Unari e rio della valle di Chiasso, chiamasi la Trave verso Favuglia e Piazza e Sarnata e altri confini e da ponente del Feldo et Mortaiuolo e Erbaiuolo e fossi doppi e Sanone e in fra e predetti confini et altri nomignuoli le terre furono degli Alesandri, che sono a livello e Guinciri et parte di Mortaiuolo, Erbaiuolo e Feldo e altri nomi, che tutto fanno la somma di XXVII miglia di terra, di staiora 16 lavoratia, el resto sono boscaglie e machie et altre pasture e oltre alle sopradette e con detta possessione apicate che atengono a noi più centinaia di staiora di terra in Piazza e Sarneto e l'uso delle pasture per cagione d'uno livello dell'arcivescovo di Ragona avute da' Gualterotti, tutto apare a Libro verde di Pisa, la detta possessione rende l'anno:

Grano saca sacca 1500	lire 3000	
Biada computato tutto sacca 200	lire 150	Per carichi lire 200
60 vigna v'è posto circa barili 80	lire 80	
Olio v'è circa piantinagio	lire 10	Somma, tutti
Pasture da terra, l'anno	lire 150	3500
Pigione di dua osterie, overo taverne	lire 110	200
		-----
		resta lire 3300

In sulla sopra detta possessione v'è una torre con altri abituri et 7 case di lavoratori, una fornacie e 2 osterie, overo taverne, una al Colle, l'altra Vicorello e più altre capanne e stalle; la sopradetta possessione è di carico l'anno saca 99 di grano, cioè cappellani di Duomo staia 40, a' frati e convento di Sancto Antonio staia 10 et a' frati et conventi di Sancto Michele degli Scalzi staia 5, a Sancto Iacopo a Orticaia sache 2 e a Santa Caterina staia 4 e a Sancto Bastiano delle Fabriche staia 2, tutte queste sono per conto di Vicherello, che s'ha dare loro il baratto a' cappellani di Duomo staia 28, per il podere di Sancto Giusto alla Badia di Sancto Sovino lire 10, alla chiesa di Sancto Bartolomeo bastaio per lette(ra) del Fanone (sic) staia 3, tutto come si vede

Resta l'entrata della sopradecta possessione, sbattuto gl'incarichi e obrighi sopradetti, in lire 33000, stimianla tutto

fiorini 550 fiorini 8000



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Riducesi a più rendite

[c. 115]

Iesus

Collemezano

Casa al Giustri

Belora

Paretino

A uso di possessioni da lavoro e da paschi e pasture, posti nella Maremma di Pisa, ch'è parte di là dalla Cecina, capitanatico di Campiglia, cioè Paretino e Casa al Giustri e parte dua vicariato di Lari, cioè Collemezana e Belora, in fra e predetti confini, cioè da ponente la marina, cioè Paretino e Colmezzano, da mezzodì commune di Bibona in caso (sic) a loro e noi e termini murati colarine col Paretino e Casa al Giustri mo (sic) e dalla parte di Belora e dalla parte di Colmezzano el pasco del Terriccio - e da tramontana pasco e pastura di Rada e Malandrone, che sono del Vescovado, fra quali v'è e termini murati in sulla marina, l'altro presso alla cinquantina et machia di Rada, per il mezzo de' quali luoghi sopradetti v'è el fiume della Cecina, col quale ciascuno confina con costa in fra e predetti confini di Colmezzano v'è interchiuso nelle terre del Corsoio, che sono di Rinaldo de' Ricci e frategli, di che si paga l'anno lire 180 in tutto; el resto di Colmezzano è libero in e confini del Parentino non va a fare nessuno altro e simile in Belora; in Casa al Giustri v'è certe terre di particular persone tutto el resto, cioè le pasture, case e casella è libero, solevasi affittare tutto alla Magona per fiorini 635 d'oro, di poi se ne cavò Casa al Giustri per lavorare le terre a mezzo e sbattesi fiorini 100 larghi, resta el fitto in fiorini 135 larghi e la rendita di Casa a Giustri, che sono, ragionato la rendita per grano, biade, ricolto fiorini 350 larghi, che verrebbe a ricrescere l'entrate fiorini 250 e caverebbesi più delle cose rimaste in affitto riducendole per conto, vagliono all'avenante, che sarebbe fiorini -, in sulle dette cose vi s'arebbe a fiorini 850 fiorini 10000 mettere el bestiame e altro e per ora si ragiona

fiorini 850 fiorini 10000

Nota che Colmezzano e Casa al Giustri comperò Piero di Cosimo de' Medici da

Paretino e Belora comperò Lorenzo de' Medici da l'arcivescovado di Pisa a baratto del Gagno in che fu interchiuso la diliberazione d'uno saldo di Col Salvetti

E più

Castagnuolo pasco posto appresso a Sancto Piero in Grado verso Stagno a confini collo Tom[b]olo, Istagnio, Coltano, Padule maggiore e pogiuoli, il detto comperò Lorenzo da Giovanni da Campiglia, costò fiorini 545 d'oro, il detto s'affitta per fiorini 50 e è computato colla rendita di sopra alla Magona

fiorini - fiorini 600



[c. 115v]

Iesus

Poggiuoli di castagniuoli, posto e unito col sopradetto pasco di Castagnuolo, che la metà se n'è pagato lire 400 a Carlo di Nicolò del Colle et  $\frac{2}{3}$   $\frac{1}{3}$  a Rinieri da Cigoli della metà, e l'altra metà, c[i]oè lire 400, Si ànno a pagare allo Spedale de' trovatigli quando troveranno da riuscire e s'è pagato la gabella del tutto a Libro verde, a c. 5, pagasene l'anno lire 40 per la detta metà e il detto è interchiuso nella logagione di sopra

fiorini - fiorini 150

Padule maggiore, pasco e pastura, posto ne' confini di Santo Giusto presso a Pisa, c[i]oè carati 20 de' 24 di detto Padule, comperato Lorenzo dalle eredi di Giovanni Neretti per lire 1000 sino a dì 26 di novembre 1489, confinato di verso levante el fosso detto il Catiggio e Fossamicola, da mezzodì Stagnio e Coltano e -, da ponente castagnuoli et poggiuoli, da tramontana per a terra di più persone -, allogasi a fitto alla Magona lire 100 l'anno ma aconciandosi et sanandosi il paese farebbe di più utile assai

fiorini 16 fiorini 200

$\frac{1}{4}$  Marmo e Romita, pasco e pastura e lavoriera la  $\frac{0}{4}$  parte, posto alla confina di Val di Serchio e di Fiocina, confinati: da primo, la marina da ponente; a  $\frac{0}{2}$  Fiume Morto e Sam Bartolomeo da San Rossore, et mezzodì le terre de' Gambacorti, fosso dell'isoletto, questi sono di qua da Serchio e di là da Serchio, da tramontana pasco da Migliorino et da levante pasco di Figuate -, il detto  $\frac{0}{4}$  di pasco si comperò da' sindachi di Rinieri in Firenze, allogato alla Magona per 150 la quarta nostra parte

fiorini 23 fiorini 300

E Riacino terre lavoratie poste in Maremma di là dalla Cecina tra il Paretino e Casa al Giustri, ebesi a livello dall'arcivescovo per anni 29 fino l'anno 1490, assi a pagare l'anno lire 20 da tre anni in là, dal dì della condotta e de' detti primi 3 anni s'è a pagare alle rede di messer Pandolfo de' Medici staia 50 di grano l'anno, perché rinunziassi alle sua ragioni di livello, questa è a ordine colla lavoriera di Casa al Giusrri

fiorini - fiorini -

[c. 116]

Iesus

Pezzi XXV di terra di staiora 400 o 500 incirca, posti ne' confini d'oratoio e di Tignano, luogo detto Galigango e la Gerba, comperati da più persone per lire 1081 soldi 3 denari 5 per cagione di dare in baratto per l'incarichi di Vicherello più anni fa, come a Libro rosso, a c. 62, di Leonardo Spina, a parte rendono l'anno circa saca 40 o 50 di grano

fiorini 20 fiorini 150

Quattro pezuoli di terra, posti nelle confini de ILaiano, podesteria di Cascina, che si comperorono



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

nel numero de' detti di sopra e sono affittati a Matteo di Gaddo per staia 2 di grano  
fiorini -

Una casa per uso di barberi, posta presso a Sancto Piero in Grado, con uno pezzuolo di terra, comperossi in Firenze da Donato Benci con certe ragioni dell'osteria di Sancto Casciano, costò  
fiorini - fiorini 400

Uno pezzo di terra lavorata e machiata con uno caselino di staiora 70 incirca, comperato a livello dal Vescovado per 130, paga l'anno libbre una di cera, rende l'anno saca 7 di grano  
fiorini 2 fiorini 20

Dua pezzi di terra prativa a' confini di Cornazano di Val di Serchio, di staiora -, comperato questo anno da Guasparre Corbini per fiorini 22 d'oro larghi, rendono di fitto fiorini 4 d'oro

Più praterie e terre lavorate nelle confine di Cornazano di Val di Serchio, di staiora 850 incirca, le quali Girolamo Pilli dice avere tolte da rede di Nicolò del Grasso Caponi per fiorini 330 d'oro a pagare ogn'anno 0/3  
fiorini - fiorini -

Più altri prati in detti luoghi e da più persone che al presente si tengono a fitto e conducole in grani e dice cava utile per conto di casa  
fiorini - fiorini -

Uno mulino di Librafatta con 5 palmenti da farina e 2 edifici da gualchiere, uno edificio con 4 ruote d'arotare, che tutto -

Una torre dov'è la colombaia e 3 case per e mugnai e una casa per nostro abitare et -

Una casa apicata alla nostra dove al presente sta cioè si fa forno et osteria e si ragiona d'utile fiorini 15 larghi l'anno

Una bottega a uso di fabro, apigionasi per fiorini 4 l'anno

[c. 116v]

#### Iesus

Uno pezzo di terra dove questo anno vi s'è fatto una vigna di staiora 23 e comperato il terreno costa lire 320 incirca e più s'è posto 130 ulivi in su 'n uno pezzo di terra che è della Pieve et evene da porre circa a lire 500

Tutto e sopradetto, volendo affittarlo, se ne trarrebbe l'anno fiorini 500, al presente sono insieme come 'l di sotto e non n'è dell'uno senza l'altro

Uno mulino detto le Gatte, con 3 palmenti da farina e uno campo di terra lavorata di staiora 9, con uno pezzo di monte, con parecchi ulivi et uno fitto di fornacie vecchia, comperossi dalle erede di



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

messer Andrea Gambacorti, posto nel comune di Papiana fra sua vocaboli et confini, ragionasi l'anno

fiorini 100

La gora del detto mulino potrebbe servire a qualche altra cosa, di che si potrebbe avere utile  
fiorini 600 fiorini 6000

Costono, a Libro verde di Leonardo Spini lire 16342

E a Libro rosso lire 1466

Agnano com più case da lavoratore, fattoio da olio a aqua et casa, overo palagio da signore fornito secondo il modello, la metà o più posto nel vicariato di Vico Pisano e podesteria di Librafatta et valle detta d'Agnano con più terre lavoratie, ulivate, vignate et boscate e pasture e terre che solevono essere Paduli detti d'Agnano e Paduli di Vicacio e di Colti, tutto insieme e a uno tenere mediante le vie in fra e predetti confini nel piano circa di staiora 3200, c[i]oè fiorini 3200, la Volta sono staiora 1500 lavoratie con più ulivi e altri colti e tutti e monti come aqua pende didetta valle a uso di pastura e di boscatichi, le quale possessioni è confinata il piano di verso ponente terre di figl[i]uoli del signore Uberto mediante la fossa della Borra, c[i]oè dalla punta del monte dove comincia detta fossa infino al fosso della Vicinaia e da ½ giorno detta Vicinaia insino al fiume della Samba di Calci, mediante via da Caprona a (sic)

Seguita

[c. 117]

Iesus

Calci, la quale via è da levante e da tramontana, cioè il Padule di Calci, uno fosso grande fatto di nuovo da detta via di Samba di Calci fino a via di Vicaccio lungo il monte infino alla fossa, infino alla fossa del Bagno e dalla detta fossa del Bagno, tutti e monti della valle d'Agnano e di Prato infino alla punta del monte, dove comincia la fossa della Borra, ne' quali confini è interchiuso la chiesa et convento di Sancto Girolamo d'agnano, ordine di Monte Uliveto, con uno orto e dall'aia pezzi d'ulivi e 2 vigne e uno poco di bosco di staiora - incirca, ogn'altra cosa dalle cime de' monti a detta Vicinaia è nostra, cioè:

El palagio cominciato coll'orto, vivaio, pratelli -, stalle, tinaia, colombaie e pollai, corte e cortili e loggie e parte del palagio fornito

Uno fattoio a aqua e una fornacie da embrici e vaselli e una altra fornacie da mattoni e calcina

Undici case da lavoratori in più luoghi nella detta valle d'Agnano e Prato

Una casa e 2 casolari lungo il Padule di Calci in sulla strada

Rende tutta la detta possessione al presente, ridotta a danari, il grano, cioè saca 1300, barili 150 di



vino e altre cose, tutto

fiorini 600 fiorini 10000

Più praterie, machie e gerbi e paduli, posto nel commune di Vico, Bientina et Buti, insieme a uno tenere di staiora 8000 incirca, che al presente sono staiora 2500 di prati buoni, el resto fino alla detta somma sono paduli e machie come di sopra è detto in fra e predetti confini di verso tramontana et lago di Bientina e di verso mezzodì via di Vico e uno argine fatto di nuovo e da llevante detto argine per infino alla punta dove si rivolgie per ire alle Trincianelle e di poi la Dicianella, di verso ponente la via che va a Luca, cioè lungo e monti e spiaggia e di Vico e di Buti et in mezzo di detti passa la Sanesta et in fra predetti confini è interchiuso commune e uomini di Buti et in espezieltà per circa di staiora 600, gli uomini di Bientina circa staiora 360, la Badia di Cintoia staiora -, la Pieve di Vico staiora 30, lo Spedale nuovo di Pisa et priore di Lupeta staiora 40 incirca, livelli della Badia di Sesto staiora -

segue

[c. 117v]

Iesus

Luca d'Agostino, calzolaio da Vico, circa staiora 70, Francesco di Sandro Nelli staiora 50, Giovammateo da Campiglia staiora 60 incirca, Giovam Buonromei, staiora 30 più altri spezzati circa di staiora 100, che sono tutti staiora 1500 incirca di contro al detto confino, che non sono nostre e in effetto le nostre, che sono di conto buone, sono circa a staiora 1200, c[i]oè 1200 di prati buoni, el resto sono paduli e machie e prati che ora cominciono a essere buoni e sieno le dette praterie si sono avute da' tre uomini sopradetti et paduli e pagliaia e gerbe, el resto si sono comperati da più persone, come apare a Libro verde di Pisa, nelle quali tutto s'è speso fiorini -, stimole tutto

fiorini -

Alla detta prateria vi s'è fatto una cascina per circa a vache 150 et abitazione da caciai e cacio con più edifici e abituri, la detta al presente rende con vache -, come soporta tale possessione, rende fiorini - che tutto stimo vaglia

fiorini -

Uno mulino e una fornacie e certi magazini posti a Vico, presso alle mura e in sulla Ferresa, comperati da Buonacorso e Gherardo Totti lire lire (sic) 1200, che al presente non se ne cava nulla

Tiensi a fitto la pescina di Vico colle sua possessioni per avere staiora 30 de' prati della comodità della casa e perdesene piuttosto che se ne guadagni

[c. 118]

Iesus

Spedaletto



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Tre coltrici e XII primacci tra di penna e di piuma, di peso libbre	fiorini -
Sei materasse tra di lana e di stoppa	fiorini -
Uno coltrone di bambagia	fiorini -
Una sargia rossa e uno panno rosso ricamato	fiorini -
Uno panno bianco ricamato	fiorini -
Tre coltroni azzurri e rossi	fiorini -
Tre usciali e d'arazzo e d'altro	fiorini -
Cinque spalliere	fiorini -
Dua tappeti col pelo	fiorini -
Una storia di tela lana dipinta	fiorini -
Otto guanciali tra grandi e piccoli, pieni di penna	fiorini -
Sei paia di lenzuola da famiglia	fiorini -
Otto paia e ½ di lenzuola da padroni, tra grande e piccole	fiorini -
Otto federe da guanciali	fiorini -
Quattro pezzi di cortina dipinta, tra di seta e di tela	fiorini -
Cinque tovaglie e dieci guardanappe da padroni	fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

	fiorini -
Quattro tovaglie da famiglia, grande	fiorini -
Sei tovagl[i]uole da mano	fiorini -
Quarantotto tovagliolini, tre sachetti da 'nsalate	fiorini -
Dua canovacci, uno sacone, 2 lenzuola da pane	fiorini -
Dua bandinelle d'asciugare le mani	fiorini -
Diciotto braccia di canovacci stretti	fiorini -
Uno padiglione	fiorini -
Quattro coverte di panno foderate di tela, da muli	fiorini -
Dodici cuchiai di ariento e XII forchette d'ariento	fiorini -
Quattordici coltelli, che ve n'è 2 da tagliare e una forchetta di ferro, grande	fiorini -
Otto candellieri e 2 lucerne d'ottone	fiorini -
Uno bacino e una miciroba e uno bacino da barbiere, d'ottone	fiorini -
Quattro candellieri e 4 lucerne di ferro	fiorini -
[c. 118v]	

Iesus

Dodici piattelli



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Venti scodelle, 30 scodellini Uno orciuolo overo stagnata Di stagno tutto, di peso libbre -	fiorini -
Uno bacino d'ottone grande da piedistallo	fiorini -
Dua paiuoli grandi di rame e 2 catinelle Uno catino piano grande di rame Uno scaldaletto, uno ramaiuolo da bucato Una pentola grande e uno coperchio e 2 teghie Una mezina e uno sechione di rame Di rame tutto peso libbre -	fiorini -
Dua palette e uno paio di molle	fiorini -
Una padella e una mestola e uno ramaiuolo	fiorini -
Cinque stidioni e una graticola di ferro e 2 mortai	fiorini -
Una pala di ferro da embrici	fiorini -
Sei lettiere di piane e 3 saconi da detti letti	fiorini -
Tre cassoni nuovi, uno cassone vechio, 2 forzeretti	fiorini -
Dodici deschetti et 6 paia di trespoli e uno descuccio	fiorini -
Uno tino di barili 32 e una tinella di barili 6	fiorini -
Dua botti di barili X una e l'altra di barili XIII	fiorini -
Cinque barili e 6 bigoncie, che ve n'è 4 da calcina	fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Dua tavolieri e uno scachiere	fiorini -
Più corbegli, paniere, taglieri e altre zachere	fiorini -
Più modani da più lavori di terra	fiorini -
Uno vaglio da terra da embrici	fiorini -
Dua saconi da pane, uno vechio e uno nuovo Un'arca di tenuta di moggia 3 Una madia con dua fondi da fare pane	fiorini -
Otto saca di canovaccio, vechie	fiorini -
Tre predelle da sedere al fuoco Uno orcio da olio Uno quarto da biada e 2 garre da aqua e uno vaglio da biada	fiorini -
[c. 119]	
Iesus	
Più reti	
Otto pezzi di rete da porci salvatichi Otto pezzi di lungagnole da caveriuoli Sei pezzi di lungagnole da volpi	fiorini -
Tre ragne da starne	fiorini -
Cinque ragne da tordi, che ve n'è una bastarda, di braccia tutte -	fiorini -
Una ragna da becafichi, di braccia -	fiorini -



Fondazione Memofonte onlus  
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

---

Tre giachi tondi e 3 apeni, 3 paia di vangaiuole

fiorini -

Dua ritrosi con un'alìa e uno paio di vangaiuole piccole

fiorini -

Più ferramenti di più ragioni

Sette ronconi grandi da bosco e 6 ronchetti piccoli, 6 pennati grandi da bosco, 6 ascialoni, 6 asciette piccole, una accetta mezana, uno suchio grosso e una ascia, uno mazuolo e 3 subie, dieci punte da pertiche et 12 gorbie di ferro, 3 becastrini, più bandelle e arpioni e una catena di ferro di libbre 145 è alla cava di maestro Tommaxo Marinai, in tutto

fiorini -

Più asse d'olmo e d'albero, cioè pezzi 40 e più travi  
Sedici peniche da ragna e 80 da cacciare

fiorini -