



c. 1

DIVERSI INTAGLI 1705

Ercole sottomesso da Amore, pasta turchina

Gallo con parole ebraiche in niccolo

Testa di Socrate in amatista

Tre soldati in niccolo

Niccolo con urna

Pallade e Venere, pasta turchina

Ebe in niccolo

Segno Panteon [sic] in niccolo

Serapide, diaspro rosso

Sacrificio, corniola

Vittoria, e soldato in diaspro

Bacco, e Oro in corniola

Musa in niccolo

Figura con utre in niccolo

Un filosofo cammeo, bianco, giallo e nero

Buono evento in niccolo

Amore, e gallo in diaspro verde

Soldato con morione in mano in niccolo

Bacco in niccolo

Sileno in corniola

Mostro marino in corniola

Vaso in agata

Sacrificio di Priapo in corniola

Busto di fauno in corniola

Vittoria Fortuna e Mercurio in corniola

Spighe in diaspro

Figura d'avanti a un idolo in calcidonio



c. 1v

Amore e cavalmarino in plasma di smeraldo
Sileno sopra un asino in corniola
Madre delli dei in un carro in corniola
Settimio e Caracalla in corniola
Amori che combattono in corniola
Due maschere sceniche in corniola
TUMEA VENVS in cammeo
Postumiam Galla Venatij / Adeodatae Anastasia cammeo/
Sfinge con caduceo in corniola
Siche [sic] in corniola
Tifeo in corniola
Maschera, diaspro rosso calcidoniato
Dio Luno, diaspro giallo
Fauno con grappolo d'uva in niccolo
Figura con bilance, agata
Figura con colonna in corniolo
Pallade con figura in mano in plasma di smeraldo
Pallade e cavallo, in corniola
Tali in cammeo
Maschera in niccolo
Figura sedente con lira in plasma
Maschera e fistola in agata
Figura con altra sopra un'ala, in plasma
Colonna e nituo [sic] in agata
Salute in corniola
Orecchio e mana in cammeo

c. 2



Fondazione Memofonte onlus
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

NOTA DELLE MEDAGLIE FAMILIARI

Famiglia Aburia, n. 2
Famiglia Acilia, n. 1
Famiglia Aelia, n. 1
Famiglia Aemilia, n. 4
Famiglia Antestia, n. 2
Famiglia Antonia, n. 13
Famiglia Aquilia, n. 1
Aurelia, n. 1
Baebia, n. 1
Caecilia, n. 5
Calidia, n. 1
Carisia, n. 4
Cassia, n. 2
Cipia, n. 2
~~Claudia, n.~~
Calpurnia, n. 5
Claudia, n. 5
Cloulia, n. 2
Coelia, n. 3
Considia, n. 1
Caponia, n. 2
Cordia, n. 2
Comelia, n. 12
Crepereia, n. 1
Crepusia, n. 2
Curzia, n. 1

c. 2v

Didia, n. 1
Egnatuleia, n. 2



Fondazione Memofonte onlus
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

Fabia, n. 5
Fannia, n. 2
Farsuleia, n. 2
Flaminia, n. 1
Fonteia, n. 4
Furia, n. 4
Fulvia, n. 1
Gallia, n. 1
Herennia, n. 2
Hosidia, n. 2
Hostilia, n. 2
Julia, n. 9
Junia, n. 10
Licinia, n. 4
Livineia, n. 1
Lucilia, n. 1
Lucrezia, n. 2
Lutazia, n. 1

c. 3

Mecilia, n. 1
Maiana, n. 1
Mamilia, n. 1
Manlia, n. 2
Marcia, n. 5
Maria, n. 5
Memmia, n. 5
Minucia, n. 3
Mucia, n. 2
Munidia, n. 2
Naevia, n. 2



Fondazione Memofonte onlus
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

Nasidia, n. 1
Nonia, n. 1
Norbona, n. 2
Opemia, n. 1
Papia, n. 3
Potilia, n. 1
Petronia, n. 1
Pletoria, n. 5
Planeia, n. 2
Plautia, n. 4
Poblicia, n. 1
Pompeia, n. 4
Pomponia, n. 3
Porcia, n. 6
Posthumia, n. 3

c. 3v

Procilia, n. 3
Roscia, n. 3
Rubria, n. 3
Rustia, n. 2
Rutilia, n. 1
Satriena, n. 3
Saufeia, n. 1
Scribonia, n. 2
Sempronia, n. 1
Sergia, n. 2
Servilia, n. 6
Sicinia, n. 1
Sulpicia, n. 1
Thoria, n. 2



Fondazione Memofonte onlus
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

Titia, n. 2

Titiria [sic], n. 4

Tullia, n. 2

Valeria, n. 2

Vargunteia, n. 2

Vergilia, n. 1

Veturia, n. 1

Vibia, n. 5

Volteia, n. 3

Dalla serie delle consolari se ne levarono n. 12 per esser duplicate

c. 4

MEDAGLIE MODERNE DI METALLO

Due medaglie dell'imperatore Leopoldo primo, nei roversci diverse piazze della Germania

Una medaglia del re de' romani, e della moglie; nel roverscio sta una donna che riceve due corone da un putto che vola

Altra del re de' romani; nel roverscio sta il riacquisto di Landau

Due medaglie del re Guglielmo d'Inghilterra e dell'Elettore di Baviera; nel roverscio la ripresa di Namur

Una medaglia di Carlo re di Svezia; nel roverscio la rotta dei prussiani e la liberazione di Narva

Una medaglia di Federico primo re di Prussia; nel roverscio il medesimo, che riceve una corona da una donna in abito reale

Una medaglia di Federico elettore di Sassonia, eletto re di Pollonia; nel roverscio il medesimo in abito guerriero, che riceve una corona da una donna

Una medaglia del marchese di Baden, generale dell'imperatore; nel roverscio la Virtù

Una medaglia, che attiene alla repubblica di Venezia con diverse piazze della medesima repubblica nel roverscio

Una medaglia, che attiene all'incendio della flotta francese nel porto di Vigo

c. 4v

Una medaglia, che allude alla pace di Resvich



Due medaglie inglesi non conosciute

c. 5v

MEDAGLIE DELLE CITTÀ

Atene, n. 4
Acaia, n. 10 / Agrigento, n. 1
Aetolia, n. 1
Appollonia, n. 3 ΑΠΤΑΛΙΩΝ, n. 1
Beozia, n. 3
Cirene, n. 3
Cuma, n. 2
Durazzo, 7
Epiro, n. 2
Efeso, n. 2
Eraclea, n. 2
Euboia, n. 3
Falisci, n. 1
Heiton, n. 4 Istricorum, n. 4
ΛΑΜΙΕΩΝ, n. 2 ΚΟΛΩΝ, 1
Locri, n. 1 ΚΡΕΤΩΝ, n. 1
Macedonia, n. 2 ΜΑΣΣΑΛΙΤΩΝ, n. 3
~~Massa, n. 2 ΜΑΣΣΑ, n. 3~~
Metaponto, 6
Nosi, n. 1; Napoli, n. 4
2 Opontium, n. 2
1 Olimpiada, n. 2
Paro, n. 1 Praision, n. 1
Rodi, n. 3
Roma, n. 3
Seriphion, n. 4
Siracusa, n. 10



Fondazione Memofonte onlus
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

Taranto, n. 3

Re Tafi, n. 2

c. 5v

Terini, n. 1

Tessalon , n. 2

ΘES, n. 1

Xidonia, n. 1

XAL, n. 3

Ignote, n. 17

REGI DIVERSI

Tolemei, n. 4

Seleuci, n. 2

Filippo di Macedonia, n. 3

Alessandro, n. 14

Lisimaco, n. 1

Prusia, n. 1

Mitridate, n. 1

Ariarate, n. 1

Iuba, n. 1

Antioco Evergete

Ignote, n. 2

c. 7

1705

Un orciolo di metallo, che tiene nel fondo un verso di caratteri etruschi

Un simpolo

Una patera senza manico con l'istoria di Meleagro

Un'altra patera intiera nella quale sono incise due figure che forse rappresentano il genio buono e il



Fondazione Memofonte onlus
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

genio cattivo

Un strumento concavo a foggia di patera, senza fondo

Un piede sopra il quale posa una figura, che suona la cornamusa

Una lucerna antica

Un strumento antico da ferire, incognito

Un coltello antico

Una patera piccolina

Un strumento antico lavorato al tornio da lanciare

Sei fibule di differenti figure

c. 7v

MEDAGLIE MODERNE

Alessandro VIII d'argento stampata doppo morte dal cardinale suo nipote, e nel roverscio sta la forma del sepolcro erettoli dal predetto signor cardinale nella basilica vaticana e sono due medaglie

Altra simile di metallo dorato et altra senza dorare

Clemente X d'argento; nel roverscio sta il medesimo quando serra le porte sante

Innocenzo XI di metallo dorato; nel roverscio lo Spirito Santo

Innocenzo X di metallo; nel roverscio piazza Navona

PONTEFICI ANTICHI DI CUONIO MODERNO

Alessandro V di metallo; nel roverscio il profeta Samuele, che unge David

Bonifazio IX. La porta santa

Bonifazio VIII. La memoria dell'instituzione del Giubbileo, ~~ridotto dal centesimo al quinquagesimo anno~~

Benedetto XI. Allude alla sua vita breve, che gl'impedi la terminazione della pace d'Italia, che lui procurava

c. 8

Clemente XI. Il porto di Nettuno

Altra del suddetto. La Fede

Clemente V. Una figura di donna, che tiene il cimiero in capo e siede isolata sopra alcuni



Fondazione Memofonte onlus
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

monticelli, ai piedi della medesima si vedono diversi strumenti militari

Giovanni XXI. Allude alla liberazione dell'Europa dai barbari

Innocenzio VI. Mosè, che prega per gl'avvantaggi degl'israeliti

Innocenzio VII. Un monte abbattuto da due venti

Urbano V. L'immagini delle due teste di S Pietro e S Paolo

Urbano VI. La porta santa

Gregorio XI. I Leviti, che portano l'arca

c. 8v

Clemente VI. La porta santa

~~Urbano VI. Il Giubileo~~

Giovanni XXII. Giob [sic] sopra le [sic] il letamaio

Benedetto XII. Allude alla restaurazione d'una basilica

Gregorio XII. Il triregno, con le chiavi

D'UOMINI ILLUSTRI

Il cardinale Jacopo de' Angelis in medaglia d'argento. Il marchese Giovanni Filippo suo nipote

Altra simile di metallo

Senatore Alessandro Segni. Un rosaio circondato, con diversi manipoli di spighe

Antonio Magliabechi. Un libro aperto sopra un tavolino

c. 9

Il dottore Lorenzo Bellini. Il medesimo introdotto dalla Anatomia e dalla Medicina nel tempio di Apollo, che lo riceve assistito da diverse Muse

Altra simile

Medaglia con arme del marchese Giovanni Giorgio Costaguti. La lavanda di S Pietro

MEDAGLIE D'ARGENTO DI PAPI

~~Sisto V~~ Pio V. Armata navale turchese disfatta da confederati cristiani

Sisto V. La porta del popolo



Fondazione Memofonte onlus
Studio per l'elaborazione informatica delle fonti storico-artistiche

Il medesimo Ponte Sisto

MEDAGLIE MODERNE

Il ritratto dell'eminentissimo signor cardinale Ottoboni in medaglia grande di bronzo. Nel rovescio la Musica con instrumenti musicali, et un cristallo eustochio [sic] con cui al sole fa levar fiamme in terra, con il motto *Celestis erigo*

c. 9v

Il ritratto del padre Ferdinando Zucconi gesuita in medaglia di bronzo grande. Nel rovescio raggio che viene dal cielo riperquote in uno libro serrato il quale rimanna raggi ad illuminare alcune rupi. Col motto *In lumine tuo videbimus*

Il ritratto di Federigo IV re di Danimarca in medaglia di bronzo grande. Nel rovescio una figura che rappresenta il fiume Arno, et in veduta Firenze. Col motto *Felicissimo adventui Florentiae*

Il ritratto di cavalier Lorenzo Magalotti, in medaglia grande di bronzo e nel rovescio un Orfeo con lira in mano, e strumenti di scienze in terra Col motto *Omnia lustrat*

MEDAGLIE D'ORO SODO

Il ritratto di Federigo IV re di Danimarca e di Norvegia in medaglia grande d'oro sodo Nel rovescio nove teste ritratti della casa oldenburgica

Il ritratto di Cristiano quinto re di Danimarca, Norvegia de' Vandali e Goti in medaglia grande d'oro sodo Nel rovescio la collana dell'ordine dell'Elefante. Col motto *Magnanimis pretium*

Altro ritratto di Cristiano V re, come sopra in medaglia grande d'oro sodo. Nel rovescio la collana dell'ordine della Croce ecc. Col motto *Tessera fidelium*

Il ritratto di Federigo IV re di Danimarca e Norvegia in medaglia grande d'oro sodo. Nel rovescio un dado sopravi la corona reale che posa sopra una spada e uno scettro. Col motto *Qui dedit protegat*

Il ritratto di Giuseppe Willelmino arciduca elettorale palatino in medaglia piccola d'oro sodo Nel rovescio l'arme della sua casa, col numero dell'impressione fattane nel 1711

MEDAGLIE D'ARGENTO

Il serenissimo elettore palatino a cavallo con scettro in mano in medaglia d'argento grande. Nel rovescio Ercole che mette il mondo addosso ad Atlante. Col motto *His tuto congregere possum*

Il ritratto dell'elettore palatino in medaglia d'argento più piccola. Nel rovescio vi è 1711 *Ecce Palatino crevit reverentia monti exultantque habitante deo potioraque delfinis supplicibus labe populis gracula pandit*